

Утверждаю

Заведующий

МБДОУ детского сада №11 г.Донецка

И.В.Ферелова

Приказ от 02.09.2024г. № 78

Принято

на педагогическом совете

МБДОУ детского сада №11 г.Донецка

Протокол № 1

02.09.2024г.



## Рабочая программа по реализации образовательной программы

Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада  
№11 муниципального образования «Город Донецк»

(на основе ФОП ДО (Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028  
"Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования")

Разработчики:  
Каракальчева Е.М.  
Группа № 10

2024-2025 уч.год

## ОГЛАВЛЕНИЕ

<b>1. Целевой раздел</b>	<b>4</b>
1.1 Пояснительная записка	4
1.1.1. Цель	7
1.1.2. Задачи	7
1.1.3. Принципы и подходы к формированию рабочей программы	8
1.1.4. Психолого-педагогическая характеристика особенностей развития детей группы	8
1.2 Планируемые результаты освоения рабочей программы	11
1.3 Система педагогической диагностики (мониторинга) достижения детей	14
<b>2. Содержательный раздел</b>	<b>15</b>
2.1 Содержание работы по образовательным областям	15
Социально-коммуникативное развитие	15
Познавательное развитие	18
Речевое развитие	20
Художественно-эстетическое развитие	23
Физическое развитие	32
Развернутое комплексно-тематическое планирование организованной образовательной деятельности	38
2.2 Взаимодействие с семьями воспитанников	99
2.3 Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с нарушениями речи	101

2.4 Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений-----	102
<b>3. Организационный раздел-----</b>	<b>109</b>
3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка-----	109
3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды-----	110
3.2.1. Принципы построения развивающей предметно-пространственной среды -----	110
3.2.2. Наполнение развивающей предметно-пространственной среды-----	111
3.3. Материально-техническое обеспечение Программы-----	112
3.4. Планирование образовательной деятельности-----	115
3.5. Организация режима дня и пребывания детей в ДОУ-----	118
<b>4. Календарный план воспитательной работы -----</b>	<b>121</b>

# 1.Целевой раздел

## 1.1. Пояснительная записка

Настоящая рабочая программа разработана в соответствии с образовательной программой дошкольного образования МБДОУ детского сада №11 г.Донецка в соответствии с требованиями ФОП ДО и ФГОС ДО. Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса с воспитанниками группы.

Программа строится на принципе личностно-ориентированного взаимодействия взрослого с воспитанниками и обеспечивает физическое, социально-коммуникативное, познавательное, речевое и художественно-эстетическое развитие детей от 6 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Рабочая программа направлена на: разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Рабочая программа подготовительной к школе группе №9 комбинированной направленности МБДОУ детского сада №11 г.Донецка составлена в соответствии со следующими нормативно-правовыми документами и локальными актами:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп. вступ. в силу с 11.01.23)
- Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»
- Приказ Минпросвещения России от 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 28.11.2022 № 71847)
- федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержден приказом Министерства образования и науки России от 17 октября 2013 г. № 1155 (с изм. на 08.11 2022)
- Указ Президента Российской Федерации от 07. 05.2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»
- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025, утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р
- Указ Президента Российской Федерации от 09.11.2022 г. № 809 «Об утверждении основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020г. «Об утверждении санитарных правил СП 2.43648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»

- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021г. «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования по обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»

- Образовательная программа дошкольного образования МБДОУ детского сада №11 г.Донецка

- Устав МБДОУ детского сада №11 г.Донецка

- Локально-нормативные акты

Программа направлена на:

- создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного, развития инициативы и способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;

- на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Программа позволяет реализовать несколько основополагающих функций дошкольного уровня образования:

1) обучение и воспитание ребенка дошкольного возраста как гражданина РФ, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на соответствующем его возрасту содержании доступными средствами;

2) создание единого ядра содержания дошкольного образования (далее – ДО), ориентированного на приобщение детей к традиционным духовно-нравственным и социально-культурным ценностям российского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;

3) создание единого федерального образовательного пространства воспитания и обучения детей до поступления в общеобразовательную организацию, обеспечивающего ребенку и его родителям (законным представителям) равные, качественные условия ДО, вне зависимости от места проживания.

Программа определяет целевые ориентиры, содержание и организацию образовательного процесса в группе комбинированного вида для детей с нарушением речи, в условиях работы дошкольного учреждения по пятидневной рабочей недели (понедельник, вторник, среда, четверг, пятница), с полным 12 часовым пребыванием воспитанников (с 7.00 часов до 19.00 часов) в образовательном учреждении, с выходными днями – субботой и воскресеньем.

Программа охватывает возрастной период физического и психического развития детей подготовительной к школе группы комбинированной направленности (дети от 6 лет до прекращения образовательных отношений).

Программа включает целевой, содержательный и организационный разделы и обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности в образовательных областях:

- ✓ социально-коммуникативное развитие;
- ✓ познавательное развитие;

- ✓ речевое развитие;
- ✓ художественно-эстетическое развитие;
- ✓ физическое развитие.

Программа состоит из двух частей: обязательной части, в объеме 60% и части, формируемой участниками образовательного процесса в объеме 40%.

Содержание обязательной части Программы разработано на основе Федеральной образовательной программы дошкольного образования и Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.

Содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и выстроено по принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Содержание формируемой части Программы обеспечивает реализацию парциальных программ:

- «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» (О.Л. Князевой, М.Д. Маханевой) – программа определяющая новые ориентиры в нравственно-патриотическом воспитании детей, основанные на их приобщении к истокам русской народной культуры.

- «Родники Дона» (Р.М.Чумичева, О.Л.Ведмедь, Н.А. Платохина)–программа развития детей дошкольного возраста во всех образовательных областях посредством реализации специфики социокультурных, культурно-исторических традиций и особенностей Донского края на основе технологии ценностно-смыслового развития дошкольников.

- «Добрый мир» (Л.Л.Шевченко)– программа по духовно-нравственному воспитанию детей дошкольного возраста.

- «Юный эколог» (С.Н.Николаева) – программа по экологическому воспитанию детей дошкольного возраста.

- «Светофор» (Т.И.Данилова) –программа направлена на формирование навыков безопасного движения с самого раннего детства.

Содержание части Программы, формируемой участниками образовательного процесса, интегрировано во все разделы программы и осуществляется в различных видах и формах деятельности (экскурсии, целевые прогулки, чтение произведений донских писателей, художественно-творческая деятельность и др.).

**Организация образовательного процесса** осуществляется с учетом климатических, экологических факторов, особенностей культурного пространства, представленного системой социальной инфраструктуры города Донецка (МБОУ гимназия №12г.Донецка, МБОУ СОШ№18 г.Донецка, библиотека имени Н.Ф.Погодина) и особенностями микросоциума, в окружении которого расположен детский сад.

При этом решение образовательных задач основной и формируемой части Программы предусматривается не только в рамках организованной образовательной деятельности, но и в совместной деятельности взрослых и детей в режиме дня.

Программа реализуется с 1 сентября 2024 по 31 августа 2025 года (2024-2025 учебный год)

### **1.1.1 Цель реализации рабочей программы**

Целью программы является реализация образовательной программы дошкольного образования МБДОУ детского сада №11 г.Донецка в соответствии с требованиями ФОП ДО и ФГОС ДО.

### **1.1.2 Задачи реализации рабочей программы**

Цель Программы достигается через решение следующих задач:

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям русского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России;
- создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

### 1.1.3 Принципы и подходы к формированию рабочей программы

Программа построена на следующих принципах ДО, установленных ФГОС ДО:

- 1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- 3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников;
- 4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 6) сотрудничество ДОО с семьей;
- 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

### 1.1.4. Психолого-педагогическая характеристика особенностей развития детей группы

*Подготовительный к школе возраст (6-7 лет)*

Социально-коммуникативное развитие.

К семи годам у ребенка ярко проявляется уверенность в себе и чувство собственного достоинства, умение отстаивать свою позицию в совместной деятельности. Семилетний ребенок способен к волевой регуляции поведения, преодолению непосредственных желаний, если они противоречат установленным нормам, данному слову, обещанию, способен проявлять волевые усилия в ситуациях выбора между «можно» и «нельзя», «хочу» и «должен». Проявляет настойчивость, терпение, умение преодолевать трудности. Может сдерживать себя, высказывать просьбы, предложения, несогласие в



социально приемлемой форме. Произвольность поведения — один из важнейших показателей психологической готовности к школе.

Самостоятельность ребенка проявляется в способности без помощи взрослого решать различные задачи, которые возникают в повседневной жизни (самообслуживание, уход за растениями и животными, создание среды для самодеятельной игры, пользование простыми безопасными приборами — включение освещения, телевизора, проигрывателя и т.п.).

В сюжетно-ролевых играх дети 7-го года жизни начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающих характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, болезнь и т.п. Игровые действия становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем (например, ребенок обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама). Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее.

Семилетний ребенок умеет заметить изменения настроения взрослого и сверстника, учесть желания других людей; способен к установлению устойчивых контактов со сверстниками. Ребенок семи лет отличается большим богатством и глубиной переживаний, разнообразием их проявлений и в то же время большей сдержанностью эмоций. Ему свойственно «эмоциональное предвосхищение» — предчувствие собственных переживаний и переживаний других людей, связанных с результатами тех или иных действий и поступков («Если я подарю маме свой рисунок, она очень обрадуется»).

#### Познавательное развитие

Познавательные процессы претерпевают качественные изменения; развивается произвольность действий. Наряду с наглядно-образным мышлением появляются элементы словесно-логического мышления. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они еще в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов. Внимание становится произвольным, в некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. У детей появляется особый интерес к печатному слову, математическим отношениям. Они с удовольствием узнают буквы, овладевают звуковым анализом слова, счетом и пересчетом отдельных предметов.

#### Речевое развитие

Происходит активное развитие диалогической речи. Диалог детей приобретает характер скоординированных предметных и речевых действий. В недрах диалогического общения старших дошкольников зарождается и формируется

новая форма речи - монолог. Дошкольник внимательно слушает рассказы родителей, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми спрашивают, кто это, есть ли у них дети и т.п.

У детей продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

#### Художественно-эстетическое развитие

В изобразительной деятельности детей 6-7 лет рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия; девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, и т.д. Часто встречаются бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.п. При правильном подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. Предметы, которые дети лепят и вырезают, имеют различную форму, цвет, строение, по-разному расположены в пространстве. Вместе с тем могут к 7-ми годам передать конкретные свойства предмета с натуры. Семилетнего ребенка характеризует активная деятельностная позиция, готовность к спонтанным решениям, любопытство, постоянные вопросы к взрослому, способность к речевому комментированию процесса и результата собственной деятельности, стойкая мотивация достижений, развитое воображение. Процесс создания продукта носит творческий поисковый характер: ребенок ищет разные способы решения одной и той же задачи. Ребенок семи лет достаточно адекватно оценивает результаты своей деятельности по сравнению с другими детьми, что приводит к становлению представлений о себе и своих возможностях.

К 7 годам дети в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными. Дети точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные. Усложняется конструирование из природного материала, работают с тканью.

Значительно обогащается индивидуальная интерпретация музыки. Ребенок определяет к какому жанру принадлежит прослушанное произведение. Чисто и выразительно поет, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя). Дошкольник может самостоятельно придумать и показать танцевальное или ритмическое движение.

#### Физическое развитие

К 7 годам скелет ребенка становится более крепким, поэтому он может выполнять различные движения, которые требуют гибкости, упругости, силы. Его тело приобретает заметную устойчивость, чему способствует усиленный рост ног. Ноги и руки становятся более выносливыми, ловкими, подвижными. В этом возрасте дети уже могут совершать довольно длительные прогулки, долго бегать, выполнять сложные физические упражнения.

У семилетних детей отсутствуют лишние движения. Ребята уже самостоятельно, без специальных указаний взрослого, могут выполнить ряд движений в определенной последовательности, контролируя их, изменяя (произвольная регуляция движений).

Ребенок уже способен достаточно адекватно оценивать результаты своего участия в подвижных и спортивных играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом доставляет ребенку радость и поддерживает положительное отношение к себе и своей команде («мы выиграли, мы сильнее»).

Имеет представление о своем физическом облике (высокий, толстый, худой, маленький и т.п.) и здоровье, заботиться о нем. Владеет культурно-гигиеническими навыками и понимает их необходимость.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст.

Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

## **1.2 Планируемые результаты освоения рабочей программы**

### *(конец дошкольного возраста)*

- у ребенка сформированы основные психофизические и нравственно-волевые качества;
- владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движение и управлять ими;
- ребенок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;
- ребенок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристских пеших прогулках, осваивает простейшие туристские навыки, ориентируется на местности;
- ребенок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности;
- ребенок проявляет нравственно-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять анализ своей двигательной деятельности;

- ребенок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в ходе занятий физической культурой и ознакомлением с достижениями российского спорта;
- ребенок имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его;
- ребенок владеет навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку другим людям;
- ребенок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;
- ребенок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;
- ребенок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации;
- ребенок стремится сохранять позитивную самооценку;
- ребенок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе;
- у ребенка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;
- ребенок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);
- ребенок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;
- ребенок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;
- ребенок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями;
- ребенок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев;
- ребенок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и тому

подобное; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;

- ребенок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности;

- ребенок имеет представление о жизни людей в России, имеет некоторые представления о важных исторических событиях Отечества; имеет представление о многообразии стран и народов мира;

- ребенок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и тому подобное;

- ребенок имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и другое;

- ребенок имеет представление о некоторых наиболее ярких представителях живой природы России и планеты, их отличительных признаках, среде обитания, потребностях живой природы, росте и развитии живых существ; свойствах неживой природы, сезонных изменениях в природе, наблюдает за погодой, живыми объектами, имеет сформированный познавательный интерес к природе, осознанно соблюдает правила поведения в природе, знает способы охраны природы, демонстрирует заботливое отношение к ней;

- ребенок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;

- ребенок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве;

- ребенок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности;

- ребенок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах;

- ребенок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учетом игровой ситуации;

- ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, предлагает и объясняет замысел игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной

игре, подбирает разные средства для создания игровых образов, согласовывает свои интересы с интересами партнеров по игре, управляет персонажами в режиссерской игре;

- ребенок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, к развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками;

- ребенок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.

### **1.3 Система педагогической диагностики (мониторинга) достижения детей**

Реализация программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Педагогическая диагностика (мониторинг) проводится путем наблюдений детей в спонтанной и специально организованной деятельности.

*Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка (6-7 лет) в группе детского сада. Н. В. Верещагиной – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «Детство-ПРЕСС», 2019.*

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются для индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории), оптимизации работы с группой детей.

Периодичность проведения педагогической диагностики 2 раза в год. Оптимальным является ее проведение на начальном этапе освоения ребенком образовательной программы, в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика). При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребенка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка. Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и др.), специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития. Ведущим методом педагогической диагностики является наблюдения.

## 2. Содержательный раздел

### 2.1 Содержание работы по образовательным областям

#### Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
<b>в сфере социальных отношений</b>	
<p>- поддерживать положительную самооценку ребенка, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником;</p> <p>- обогащать опыт применения разнообразных способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками; развитие начал социально-значимой активности;</p> <p>- обогащать эмоциональный опыт ребенка, развивать способность ребенка распознавать свои переживания и эмоции окружающих, осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях и обосновывать свои намерения и ценностные ориентации;</p> <p>- развивать способность ребенка понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и</p>	<p>- Педагог обеспечивает детям возможность осознания и признания собственных ошибок, рефлексии качества решения поставленных задач, определения путей развития. Знакомит детей с их правами, возможными вариантами поведения и реакций в случае их нарушения. Воспитывает осознанное отношение к своему будущему и стремление быть полезным обществу.</p> <p>- Педагог знакомит детей с изменением позиции человека с возрастом (ребенок посещает ДОО, затем учится в общеобразовательной организации, в колледже, вузе, взрослый работает, пожилой человек передает опыт последующим поколениям). Объясняет детям о необходимости укрепления связи между поколениями, взаимной поддержки детей и взрослых.</p> <p>- Обогащает представления детей об общеобразовательной организации, школьниках, учителе; поддерживает стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширяет представление о роли общеобразовательной организации в жизни людей.</p> <p>- Педагог развивает умение детей распознавать собственные эмоции и чувства, понимать чувства и переживания окружающих; учит понимать эмоциональное состояние сверстников по невербальным признакам (обращает внимание на мимику, позу, поведение); помогает находить причины и следствия возникновения эмоций, анализировать свои переживания и рассказывать о них; использовать социально приемлемые способы проявления эмоций и доступных возрасту способы произвольной регуляции эмоциональных состояний (сменить вид деятельности и прочее). Демонстрирует детям отражение эмоциональных состояний в природе и произведениях искусства.</p> <p>- расширяет представления о семье, семейных и родственных отношениях: взаимные чувства, правила общения в семье, значимые и памятные события, досуг семьи, семейный бюджет.</p> <p>- Обогащает представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях.</p> <p>- Педагог развивает умение сотрудничать со сверстниками: побуждает к обсуждению планов, советуется с детьми</p>

<p>дружить со сверстниками; разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;</p> <p>- воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основ этикета, правил поведения в общественных местах</p>	<p>по поводу дел в группе; поддерживает обращенность и интерес к мнению сверстника, инициирует ситуации взаимопомощи детей в различных видах деятельности; подчеркивает ценность каждого ребенка и его вклада в общее дело; способствует тому, чтобы дети в течение дня в различных видах деятельности выбирали партнеров по интересам; помогает устанавливать детям темп совместных действий.</p> <p>- Воспитывает привычку без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).</p> <p>- Приучает детей самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать собственную активность. Обогащает представления о том, что они самые старшие среди детей в ДОО, показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к обучению в общеобразовательной организации.</p>
<p><b>в области формирования основ гражданственности и патриотизма</b></p>	
<p>- воспитывать патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям;</p> <p>- расширять представления детей о государственных праздниках и поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, развивать чувство гордости за достижения страны в области спорта, науки и искусства, служения и верности интересам страны;</p> <p>- знакомить с целями и доступными практиками волонтерства в России и включать детей при поддержке взрослых в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте;</p> <p>- развивать интерес детей к населенному пункту, в котором живут, переживание чувства удивления, восхищения</p>	<p>- Педагог воспитывает патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к нашей Родине - России. Знакомит детей с признаками и характеристиками государства с учетом возрастных особенностей восприятия ими информации (территория государства и его границы, столица и так далее). Рассказывает, что Россия - самая большая страна мира и показывает на глобусе и карте. Расширяет представления о столице России - Москве и об административном центре федерального округа, на территории которого проживают дети. Знакомит с основными положениями порядка использования государственной символики (бережно хранить, вставать во время исполнения гимна страны).</p> <p>- Обогащает представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, воспитывает уважение к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям.</p> <p>- Знакомит детей с назначением и доступными практиками волонтерства в России, вызывает эмоциональный отклик, осознание важности и значимости волонтерского движения. - Предлагает детям при поддержке родителей (законных представителей) включиться в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте.</p> <p>- Расширяет представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с праздниками: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады; Международный день родного языка, День добровольца (волонтера) в России, День Конституции Российской Федерации. Включает детей в празднование событий, связанных с жизнью населенного пункта, - День рождения города, празднование военных триумфов, памятные даты, связанные с жизнью и творчеством знаменитых горожан. Поощряет интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывает чувство гордости за ее достижения. Воспитывает уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов.</p> <p>- Развивает интерес детей к населенному пункту, в котором живут, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего.</p>



<p>достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего;</p> <p>- поощрять активное участие в праздновании событий, связанных с его местом проживания;</p>	<p>- Способствует проявлению активной деятельностной позиции детей: непосредственное познание достопримечательностей родного населенного пункта на прогулках и экскурсиях, чтение произведений детской литературы, в которой представлена художественно-эстетическая оценка родного края. Учит детей действовать с картой, создавать коллажи и макеты локаций, использовать макеты в различных видах деятельности. Знакомит детей с жизнью и творчеством знаменитых горожан; с профессиями, связанными со спецификой родного населенного пункта.</p>
<p><b>в области трудового воспитания</b></p>	
<p>- развивать ценностное отношение к труду взрослых;</p> <p>- формировать представления о труде как ценности общества, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий;</p> <p>- формировать элементы финансовой грамотности, осознания материальных возможностей родителей (законных представителей), ограниченности материальных ресурсов;</p> <p>- развивать интерес и самостоятельность в разных видах доступного труда, умения включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками;</p> <p>- поддерживать освоение умений сотрудничества в совместном труде;</p> <p>- воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи</p>	<p>- Педагог расширяет и углубляет представления о труде взрослых путем знакомства детей с разными профессиями, рассказывает о современных профессиях, возникших в связи с потребностями людей. Организует встречи детей с представителями разных профессий, организует экскурсии с целью продемонстрировать реальные трудовые действия и взаимоотношения специалистов на работе, организует просмотры видеофильмов, мультфильмов, чтение художественной литературы для знакомства детей с многообразием профессий современного человека.</p> <p>- Организует этические беседы с детьми с целью обсуждения требований, предъявляемых к человеку определенной профессии, раскрывает личностные качества, помогающие человеку стать профессионалом и качественно выполнять профессиональные обязанности.</p> <p>- Педагог создает игровые и проблемные ситуации для расширения представлений детей об обмене ценностями в процессе производства и потребления товаров и услуг, о денежных отношениях в сфере обмена товаров и услуг, развития умений бережливости, рационального поведения в процессе реализации обменных операций: деньги - товар (продажа - покупка), формирует представления о реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг. В процессе обсуждения с детьми основ финансовой грамотности педагог формирует элементы культуры потребления: бережного отношения к ресурсам потребления: воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу.</p> <p>- Поощряет инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.</p> <p>- поддерживает коллективное выполнение детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата, знакомит детей с правилами использования инструментов труда - ножниц, иголки и тому подобное.</p>
<p><b>в области формирования основ безопасного поведения</b></p>	
<p>- формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах</p>	<p>- Педагог осуществляет ознакомление детей с правилами безопасного поведения в ситуациях, создающих угрозу жизни и здоровью ребенка (погас свет, остался один в темноте, потерялся на улице, в лесу, в магазине, во время массового праздника, получил травму (ушиб, порез) и тому подобное). Создавая игровые, проблемные ситуации,</p>

<p>правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе, в сети Интернет.</li> </ul>	<p>досуги для детей, педагог активизирует самостоятельный опыт детей в области безопасного поведения, позволяет детям демонстрировать сформированные умения, связанные с безопасным поведением.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Педагог инициирует самостоятельность и активность детей в соблюдении норм и правил безопасного поведения, поощряет похвалой правильно выполненные действия.</li> <li>- Педагог рассказывает детям об элементарных правилах оказания первой медицинской помощи при первых признаках недомогания, травмах, ушибах. Закрепляет через организацию дидактических игр, упражнений действия детей, связанные с оказанием первой медицинской помощи.</li> <li>- Организует встречи детей со специалистами, чьи профессии связаны с безопасностью (врач скорой помощи, врач-травматолог, полицейский, охранник в ДОО, пожарный и другие) с целью обогащения представлений детей о безопасном поведении дома, на улице, в природе, в ДОО, в местах большого скопления людей: в магазинах, на вокзалах, на праздниках, в развлекательных центрах и парках.</li> <li>- Обсуждает с детьми правила безопасного общения и взаимодействия со сверстниками в разных жизненных ситуациях, поощряет стремление детей дошкольного возраста создать правила безопасного общения в группе.</li> <li>- Обсуждает с детьми безопасные правила использования цифровых ресурсов, правила пользования мобильными телефонами с учетом требований Санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи", утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. N 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г., регистрационный N 61573), действующим до 1 января 2027 года (далее - СП 2.4.3648-20), и Санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания", утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. N 2 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 января 2021 г., регистрационный N 62296), действующим до 1 марта 2027 года (далее - СанПиН 1.2.3685-21).</li> </ul>
---	--

### *Образовательная область «Познавательное развитие»*

<b>Задачи образовательной деятельности</b>	<b>Содержание образовательной деятельности</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- расширять самостоятельность, поощрять творчество детей в познавательно-исследовательской деятельности, избирательность познавательных интересов;</li> <li>- развивать умения детей включаться в коллективное исследование, обсуждать</li> </ul>	<p><b>Сенсорные эталоны и познавательные действия:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- в процессе исследовательской деятельности педагог совершенствует способы познания свойств и отношений между различными предметами, сравнения нескольких предметов по 4 - 6 основаниям с выделением сходства, отличия свойств материалов. В ходе специально организованной деятельности осуществляет развитие у детей способности к различению и называнию всех цветов спектра и ахроматических цветов, оттенков цвета, умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка;</li> <li>- педагог поддерживает стремление детей к самостоятельному выбору способов осуществления разных видов</li> </ul>

<p>его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обогащать пространственные и временные представления, поощрять использование счета, вычислений, измерения, логических операций для познания и преобразования предметов окружающего мира;</li> <li>- развивать умения детей применять некоторые цифровые средства для познания окружающего мира, соблюдая правила их безопасного использования;</li> <li>- закреплять и расширять представления детей о способах взаимодействия со взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности, развивать чувство собственной компетентности в решении различных познавательных задач;</li> <li>- расширять представления о культурно-исторических событиях малой родины и Отечества, развивать интерес к достопримечательностям родной страны, ее традициям и праздникам; воспитывать эмоционально-положительное отношение к ним;</li> <li>- формировать представления детей о многообразии стран и народов мира;</li> </ul>	<p>познавательной деятельности, обеспечению самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, использованию разных форм совместной познавательной деятельности. Поощряет умение детей обсуждать проблему, совместно находить способы ее решения, проявлять инициативу;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обогащает представления о цифровых средствах познания окружающего мира, закрепляет правила безопасного обращения с ними.</li> </ul> <p><b>Математические представления:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- педагог формирует у детей умения использовать для познания объектов и явлений окружающего мира математические способы нахождения решений: вычисление, измерение, сравнение по количеству, форме и величине с помощью условной меры, создание планов, схем, использование знаков, эталонов и другое;</li> <li>- в процессе специально организованной деятельности совершенствует умения считать в прямом и обратном порядке, знакомит с составом чисел из двух меньших в пределах первого десятка, закрепляет знания о цифрах, развивает умение составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание;</li> <li>- обогащает представления о плоских и объемных геометрических фигурах, совершенствует умение выделять структуру геометрических фигур и устанавливать взаимосвязи между ними. Педагог способствует совершенствованию у детей умений классифицировать фигуры по внешним структурным признакам: округлые, многоугольники (треугольники, четырехугольники и тому подобное), овладению различными способами видоизменения геометрических фигур: наложение, соединение, разрезание и другое;</li> <li>- формирует представления и умение измерять протяженность, массу и объем веществ с помощью условной меры и понимание взаимобратных отношений между мерой и результатом измерения. Педагог закрепляет умения ориентироваться на местности и показывает способы ориентировки в двухмерном пространстве, по схеме, плану, на странице тетради в клетку. Формирует представления о календаре как системе измерения времени, развивает чувство времени, умения определять время по часам с точностью до четверти часа.</li> </ul> <p><b>Окружающий мир:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- в совместной с детьми деятельности педагог обогащает представления о родном населенном пункте (название улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностей), о стране (герб, гимн, атрибуты государственной власти, Президент, столица и крупные города, особенности природы и населения). Раскрывает и уточняет назначения общественных учреждений, разных видов транспорта, рассказывает о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни. Посредством поисковой и игровой деятельности педагог побуждает проявление интереса детей к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России;</li> </ul> <p>формирует представление о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира на ней.</p> <p><b>Природа:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- педагог расширяет и актуализирует представления детей о многообразии природного мира родного края,</li> </ul>
--	--

<p>- расширять и уточнять представления детей о богатстве природного мира в разных регионах России и на планете, о некоторых способах приспособления животных и растений к среде обитания, их потребностях, образе жизни живой природы и человека в разные сезоны года, закреплять умения классифицировать объекты живой природы;</p> <p>- расширять и углублять представления детей о неживой природе и ее свойствах, их использовании человеком, явлениях природы, воспитывать бережное и заботливое отношение к ней, формировать представления о профессиях, связанных с природой и ее защитой.</p>	<p>различных областей и регионов России и на Земле, рассказывает о некоторых наиболее ярких представителях животных и растений разных природных зон (пустыня, степь, тайга, тундра и другие), об их образе жизни и приспособлении к среде обитания, изменениях жизни в разные сезоны года. Закрепляет умение сравнивать, выделять свойства объектов, классифицировать их по признакам, формирует представления об отличии и сходстве животных и растений, их жизненных потребностях, этапах роста и развития, об уходе взрослых животных за своим потомством, способах выращивания человеком растений, животных (в том числе и культурных, лекарственных растений), профессиях, с этим связанных;</p> <p>- педагог поддерживает стремление детей к наблюдениям за природными явлениями, живыми и неживыми объектами, самостоятельному экспериментированию, наблюдению и другим способам деятельности для познания свойств объектов неживой природы (воды, воздуха, песка, глины, почвы, камней и других), знакомит с многообразием водных ресурсов (моря, океаны, озера, реки, водопады), камней и минералов, некоторых полезных ископаемых региона проживания (нефть, уголь, серебро, золото, алмазы и другие); об использовании человеком свойств неживой природы для хозяйственных нужд (ветряные мельницы, водохранилища, солнечные батареи, ледяные катки); о некоторых небесных телах (планеты, кометы, звезды), роли солнечного света, тепла в жизни живой природы;</p> <p>- углубляет представления о характерных явлениях природы в разные сезоны года (изменение температуры воздуха, роль ветра, листопада и осадков в природе), изменениях в жизни животных, растений и человека, о влиянии деятельности человека на природу;</p> <p>- закрепляет правила поведения в природе, воспитывает осознанное, бережное и заботливое отношение к природе и ее ресурсам</p>
--	--

### *Образовательная область «Речевое развитие»*

<b>Задачи образовательной деятельности</b>	<b>Содержание образовательной деятельности</b>
<p>- обогащение словаря: расширять запас слов, обозначающих название предметов, действий, признаков. Закреплять у детей умения использовать в речи синонимы, существительные с обобщающими значениями. Вводить в словарь детей антонимы, многозначные слова;</p> <p>- активизация словаря: совершенствовать умение использовать разные части речи точно по смыслу.</p>	<p style="text-align: center;"><b>Формирование словаря</b></p> <p>педагог формирует у детей умения подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации - деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков, использовать в речи средства языковой выразительности: антонимы, синонимы, многозначные слова, метафоры, олицетворения.</p>
<b>Звуковая культура речи</b>	

<p>совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественной интонацией.</p> <p>Совершенствовать фонематический слух: называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове (в начале, в середине, в конце). Развивать интонационную сторону речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп).</p>	<p>педагог способствует автоматизации и дифференциации сложных для произношения звуков в речи; проводит работу по исправлению имеющихся нарушений в звукопроизношении.</p>
<p><b>Грамматический строй речи</b></p>	
<p>закреплять умение согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных.</p> <p>Совершенствовать умение детей образовывать однокоренные слова, использовать в речи сложные предложения разных видов.</p>	<p>педагог развивает у детей умения образовывать сложные слова посредством слияния основ, самостоятельно использовать в речи разные типы предложений в соответствии с содержанием высказывания, с помощью игр и упражнений закрепляет умения согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных.</p>
<p><b>Связная речь</b></p>	
<p>совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Закреплять умение отвечать на вопросы и задавать их, воспитывать культуру речевого общения.</p> <p>Продолжать развивать коммуникативно-речевые умения. Продолжать учить детей самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения.</p> <p>Совершенствовать умение составлять рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных картинок.</p> <p>Продолжать учить детей составлять небольшие рассказы из личного опыта, творческие рассказы без наглядного материала. Закреплять умение составлять рассказы и небольшие сказки. Формировать умения строить разные типы высказывания (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные типы связей между предложениями и между частями высказывания.</p>	<p>- педагог подводит детей к осознанному выбору этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия, формирует умение использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихотворений, помогает детям осваивать умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий, употреблять вариативные этикетные формулы эмоционального взаимодействия с людьми, правила этикета в новых ситуациях. Например, формирует умение представить своего друга родителям (законным представителям), сверстникам. Педагог использует речевые ситуации и совместную деятельность для формирования коммуникативно-речевых умений у детей, закрепляет у детей умение пересказывать литературные произведения по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц, подводит к пониманию и запоминанию авторских средств выразительности, использованию их при пересказе, в собственной речи, умению замечать их в рассказах сверстников;</p> <p>- в описательных рассказах педагог формирует у детей умения передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использовать разнообразные средства выразительности;</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- формирует умение составлять повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек, закрепляет у детей умение строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования, составлять рассказы-контaminaции (сочетание описания и повествования; описания и рассуждения);</li> <li>- педагог развивает у детей способность самостоятельно использовать в процессе общения со взрослыми и сверстниками объяснительную речь, речь-доказательство, речевое планирование, помогает детям осваивать умения самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов. В творческих рассказах закрепляет умение использовать личный и литературный опыт в зависимости от индивидуальных интересов и способностей; развивает у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать речевые и логические ошибки, доброжелательно и конструктивно исправлять их.</li> </ul>
<b>Подготовка детей к обучению грамоте</b>	
<p>упражнять в составлении предложений из 2 - 4 слов, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности. Формировать у детей умение делить слова на слоги, составлять слова из слогов, делить на слоги трехсложные слова с открытыми слогами; знакомить детей с буквами; читать слоги, слова, простые предложения из 2 - 3 слов.</p>	<p>педагог продолжает формировать у детей интерес к языку, осознанное отношение к языковым явлениям, помогает освоить звуковой анализ четырехзвучных и пятизвучных слов; закрепляет умение интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность, давать им характеристику, составлять схемы слова, выделять ударный гласный звука в слове; определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов; ориентироваться на листе, выполнять графические диктанты; штриховку в разных направлениях, обводку; знать названия букв, читать слоги.</p>
<b>Интерес к художественной литературе</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать отношение детей к книге как эстетическому объекту, поддерживать положительные эмоциональные проявления детей (радость, удовольствие при слушании произведений);</li> <li>- развивать интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера; знакомить с разнообразными по жанру и тематике художественными произведениями;</li> <li>- формировать положительное эмоциональное отношение к "чтению с продолжением" (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);</li> <li>- формировать представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы: литературная сказка, рассказ, стихотворение, басня, пословица, былина, былина;</li> <li>- углублять восприятие содержания и формы</li> </ul>	<p style="text-align: center;">Перечень литературных произведений является приложением №2 к Программе</p>

<p>произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; развитие поэтического слуха);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- поддерживать избирательные интересы детей к произведениям определенного жанра и тематики;</li> <li>- развивать образность речи и словесное творчество (составление сравнений, метафор, описательных и метафорических загадок, сочинение текстов сказочного и реалистического характера, создание рифмованных строк).</li> </ul>	
--	--

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области "Речевое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Культура" и "Красота", что предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

### *Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»*

<b>Задачи образовательной деятельности</b>	<b>Содержание образовательной деятельности</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- продолжать развивать у детей интерес к искусству, эстетический вкус;</li> <li>- формировать у детей предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;</li> <li>- воспитывать уважительное отношение и чувство гордости за свою страну, в процессе ознакомления с разными видами искусства;</li> <li>- закреплять знания детей о видах искусства (изобразительное, декоративно-прикладное искусство, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк);</li> <li>- формировать у детей духовно-нравственные качества и чувства сопричастности к культурному наследию, традициям своего народа в процессе ознакомления с различными видами</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>Приобщение к искусству</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) Педагог продолжает развивать у детей эстетическое восприятие, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Поощряет активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.</li> <li>2) Педагог воспитывает гражданско-патриотические чувства средствами различных видов и жанров искусства.</li> <li>3) Педагог продолжает знакомить детей с историей и видами искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); формирует умение различать народное и профессиональное искусство.</li> <li>4) Педагог воспитывает интерес к национальным и общечеловеческим ценностям, культурным традициям народа в процессе знакомства с классической и народной музыкой, с шедеврами изобразительного искусства и народным декоративно-прикладным искусством.</li> </ol>

и жанрами искусства;

- формировать чувство патриотизма и гражданственности в процессе ознакомления с различными произведениями музыки, изобразительного искусства гражданственно-патриотического содержания;
- формировать гуманное отношение к людям и окружающей природе;
- формировать духовно-нравственное отношение и чувство сопричастности к культурному наследию своего народа;
- закреплять у детей знания об искусстве как виде творческой деятельности людей;
- помогать детям различать народное и профессиональное искусство;
- формировать у детей основы художественной культуры;
- расширять знания детей об изобразительном искусстве, музыке, театре;
- расширять знания детей о творчестве известных художников и композиторов;

расширять знания детей о творческой деятельности, ее особенностях; называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства;

- организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями));

Воспитывает любовь и бережное отношение к произведениям искусства.

5) Педагог формирует у детей основы художественной культуры, закрепляет знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, организует посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями)).

6) Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и тому подобное).

7) Педагог формирует представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формирует умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и так далее).

8) Педагог расширяет знания детей об основных видах изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), развивает художественное восприятие, расширяет первичные представления об основных живописных жанрах (портрет, пейзаж, натюрморт, батальная и жанровая живопись). Продолжает знакомить детей с произведениями живописи: И.И. Шишкин, И.И. Левитан, А.К. Саврасов, А.А. Пластов, В.М. Васнецов и другие. Расширять представления о художниках - иллюстраторах детской книги (И.Я. Билибин, Ю.А. Васнецов, В.М. Конашевич, В.В. Лебедев, Т.А. Маврина, Е.И. Чарушин и другие).

9) Педагог продолжает знакомить детей с творчеством русских композиторов (Н.А. Римский-Корсаков, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, А.П. Бородин и другие), зарубежных композиторов (А. Вивальди, Ф. Шуберт, Э. Григ, К. Сен-Санс, другие), композиторов-песенников (Г.А. Струве, А.Л. Рыбников, Г.И. Гладков, М.И. Дунаевский и другие).

10) Педагог обогащает представления детей о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и другое). Продолжает знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками. Расширяет представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывает интерес к искусству родного края.

11) Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой, закрепляет и обогащает знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, ДОО, общеобразовательные организации и другое). Развивает умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формирует умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей. Знакомит детей со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания,



	<p>барабан (круглая часть под куполом) и так далее. Знакомит с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказывает детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие - в каждом городе свои. Развивает умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощряет стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).</p> <p>12) Педагог поощряет желание детей посещать выставки, спектакли детского театра, музея, цирка. Педагог развивает у детей умение выражать в речи свои впечатления, высказывать суждения, оценки.</p>
--	---

### Изобразительная деятельность

<ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности;</li> <li>- развивать художественный вкус, творческое воображение, наблюдательность и любознательность;</li> <li>- обогащать у детей сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету;</li> <li>- продолжать развивать у детей образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей;</li> <li>- показывать детям, чем отличаются одни произведения искусства от других как по тематике, так и по средствам выразительности; называть, к каким видам и жанрам изобразительного искусства они относятся, обсуждать их содержание, поощрять индивидуальные оценки детьми этих произведений;</li> <li>- формировать у детей эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности;</li> </ul>	<p><b>Предметное рисование:</b></p> <p>педагог совершенствует у детей умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивает наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги). Педагог совершенствует у детей технику изображения. Продолжает развивать у детей свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Педагог расширяет набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш и другое). Предлагает детям соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учат детей новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью - до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения. Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учит детей плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит детей осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и тому подобного. Педагог учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности</p>
--	--

- воспитывать самостоятельность; активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства;
- создавать условия для свободного, самостоятельного, разнопланового экспериментирования с художественными материалами;
- поощрять стремление детей сделать свое произведение красивым, содержательным, выразительным;
- поощрять стремление детей делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда;
- продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета;
- совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию;
- развивать художественно-творческие способности детей в изобразительной деятельности;
- продолжать развивать у детей коллективное творчество;
- воспитывать у детей стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину;
- формировать у детей умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа;
- организовывать участие детей в создании индивидуальных творческих работ и тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах);

закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш. Развивает у детей представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; формирует умение создавать цвета и оттенки. Педагог постепенно подводит детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и тому подобное). Обращает их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие - красные). Учит детей замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивает цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка. Учит детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивает восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые, только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и тому подобное). Развивает у детей художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности.

***Сюжетное рисование:***

педагог продолжает формировать умение у детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа - передний план или дальше от него - задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и тому подобное). Формирует у детей умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжает формировать у детей умение передавать в рисунках, как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

***Декоративное рисование:***

педагог продолжает развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другое). Учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

***Лепка:***

педагог развивает творчество детей; учит свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; умение передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой. Продолжает формировать у детей умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику - коллективная композиция). Учит детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Декоративная лепка: педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учит при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

***Аппликация:***

педагог продолжает формировать умение детей создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов). Развивает у детей умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства. Закрепляет приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. При создании образов педагог поощряет применение детьми разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учит мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжает развивать у детей чувство цвета, колорита, композиции. Поощряет проявления детского творчества.

***Прикладное творчество:***

при работе с бумагой и картоном педагог закрепляет у детей умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы

(мишка-физкультурник, клюющий петушок и другие). Педагог формирует у детей умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формирует умение использовать образец. Совершенствует умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами. При работе с тканью педагог формирует у детей умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом "вперед иголку". Педагог закрепляет у детей умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и так далее), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом. При работе с природным материалом закрепляет у детей умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции ("Лесная поляна", "Сказочные герои"). Педагог закрепляет умение детей аккуратно и экономно использовать материалы. Развивает у детей фантазию, воображение.

***Народное декоративно-прикладное искусство:***

педагог продолжает развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другие). Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка, учит плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и другое. Учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета. Педагог учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет у детей умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму. Педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.

**Конструктивная деятельность**

<ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать умение у детей видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение;</li> <li>- закреплять у детей навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу;</li> <li>- развивать у детей интерес к конструктивной деятельности;</li> <li>- знакомить детей с различными видами конструкторов;</li> <li>- знакомить детей с профессиями дизайнера, конструктора, архитектора, строителя и прочее;</li> <li>- развивать у детей художественно-творческие способности и самостоятельную творческую конструктивную деятельность детей</li> </ul>	<p>1) Педагог формирует у детей интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и другое). Поощряет желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. Предлагает детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.</p> <p>2) Конструирование из строительного материала: педагог учит детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Педагог учит детей определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжает развивать умение планировать процесс возведения постройки. Продолжает формировать умение у детей сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).</p> <p>3) Конструирование из деталей конструкторов: педагог знакомит детей с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учит детей создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и так далее) по рисунку, по словесной инструкции педагога, по собственному замыслу. Знакомит детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учит создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции педагога. Педагог учит детей создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и другое). Учит детей разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).</p>
<b>Музыкальная деятельность</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- воспитывать гражданско-патриотические чувства через изучение Государственного гимна Российской Федерации;</li> <li>- продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать музыкально-эстетический вкус;</li> <li>- развивать детское музыкально-художественное творчество, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении;</li> <li>- развивать у детей музыкальные способности: поэтический и музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную память;</li> <li>- продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера;</li> <li>- формирование у детей основы художественно-эстетического восприятия мира, становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к отражению окружающей действительности в музыке;</li> </ul>	<p><b>Слушание:</b> педагог развивает у детей навык восприятия звуков по высоте в пределах квинты - терции; обогащает впечатления детей и формирует музыкальный вкус, развивает музыкальную память; способствует развитию у детей мышления, фантазии, памяти, слуха; педагог знакомит детей с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов (русских, зарубежных и так далее); педагог знакомит детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.</p> <p><b>Пение:</b> педагог совершенствует у детей певческий голос и вокально-слуховую координацию; закрепляет у детей практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учит брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращает внимание на артикуляцию (дикцию); закрепляет умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.</p> <p><b>Песенное творчество:</b> педагог учит детей самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца</p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>- совершенствовать у детей звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух; способствовать дальнейшему формированию певческого голоса;</li> <li>- развивать у детей навык движения под музыку;</li> <li>- обучать детей игре на детских музыкальных инструментах;</li> <li>- знакомить детей с элементарными музыкальными понятиями;</li> <li>- формировать у детей умение использовать полученные знания и навыки в быту и на досуге;</li> </ul>	<p>русские народные песни; поощряет желание детей самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.</p> <p><b>Музыкально-ритмические движения:</b> педагог способствует дальнейшему развитию у детей навыков танцевальных движений, совершенствует умение выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание; знакомит детей с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и так далее); педагог развивает у детей танцевально-игровое творчество; формирует навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.</p> <p><b>Музыкально-игровое и танцевальное творчество:</b> педагог способствует развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и тому подобное); учит импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и тому подобное); помогает придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами; учит детей самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. Формирует у детей музыкальные способности; содействует проявлению активности и самостоятельности.</p> <p><b>Игра на детских музыкальных инструментах:</b> педагог знакомит детей с музыкальными произведениями в исполнении на различных инструментах и в оркестровой обработке; учит детей играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.</p> <p>Педагог активизирует использование песен, музыкально-ритмических движений, игру на музыкальных инструментах, музыкально-театрализованную деятельность в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкально-творческих способностей ребенка.</p>
<b>Театрализованная деятельность</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- продолжать приобщение детей к театральному искусству через знакомство с историей театра, его жанрами, устройством и профессиями;</li> <li>продолжать знакомить детей с разными видами театрализованной деятельности;</li> <li>- развивать у детей умение создавать по предложенной схеме</li> </ul>	<p>Педагог развивает самостоятельность детей в организации театрализованных игр; поддерживает желание самостоятельно выбирать литературный и музыкальный материал для театральной постановки; развивает проявление инициативы изготовления атрибутов и декораций к спектаклю; умение распределять между собой обязанности и роли; развивает творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения; использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация,</p>

<p>и словесной инструкции декорации и персонажей из различных материалов (бумага, ткань, бросового материала и прочее);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- продолжать развивать у детей умение передавать особенности характера персонажа с помощью мимики, жеста, движения и интонационно-образной речи;</li> <li>- продолжать развивать навыки кукловождения в различных театральных системах (перчаточными, тростевыми, марионетками и так далее);</li> <li>- формировать умение согласовывать свои действия с партнерами, приучать правильно оценивать действия персонажей в спектакле;</li> <li>- поощрять желание разыгрывать в творческих театральных, режиссерских играх и играх драматизациях сюжетов сказок, литературных произведений, внесение в них изменений и придумывание новых сюжетных линий, введение новых персонажей, действий;</li> <li>- поощрять способность творчески передавать образ в играх драматизациях, спектаклях;</li> </ul>	<p>движения). Воспитывает любовь к театру. Педагог учит детей использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, театр на ложках, картинок, перчаточный, кукольный и другое). Воспитывает навыки театральной культуры, приобщает к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов; рассказывает о театре, театральных профессиях. Знакомит со средствами погружения в художественные образы (музыка, слово, хореография, декорации, костюм, грим и другое) и возможностями распознавать их особенности. Педагог учит детей использовать разные формы взаимодействия детей и взрослых в театрализованной игре. Развивает воображение и фантазию детей в создании и исполнении ролей. Педагог формирует у детей умение вносить изменения и придумывать новые сюжетные линии сказок, литературных произведений, передавая их образ выразительными средствами в игре драматизации, спектакле; формирует умение выразительно передавать в действии, мимике, пантомимике, интонации эмоциональное состояние персонажей; самостоятельно придумывать детали костюма; формирует у детей умение действовать и говорить от имени разных персонажей, сочетать движения театральных игрушек с речью. Педагог формирует умение проводить анализ сыгранных ролей, просмотренных спектаклей.</p>
<p><b>Культурно-досуговая деятельность</b></p>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- продолжать формировать интерес к полезной деятельности в свободное время (отдых, творчество, самообразование);</li> <li>- развивать желание участвовать в подготовке и участии в развлечениях, соблюдая культуру общения (доброжелательность, отзывчивость, такт, уважение);</li> <li>- расширять представления о праздничной культуре народов России, поддерживать желание использовать полученные ранее знания и навыки в праздничных мероприятиях (календарных, государственных, народных);</li> <li>- воспитывать уважительное отношение к своей стране в ходе предпраздничной подготовки;</li> <li>- формировать чувство удовлетворения от участия в коллективной досуговой деятельности;</li> <li>- поощрять желание детей посещать объединения дополнительного образования различной направленности</li> </ul>	<p>Педагог продолжает формировать у детей умение проводить свободное время с интересом и пользой (рассматривание иллюстраций, просмотр анимационных фильмов, слушание музыки, конструирование и так далее). Развивает активность детей в участие в подготовке развлечений. Формирует навыки культуры общения со сверстниками, педагогами и гостями. Педагог расширяет знания детей об обычаях и традициях народов России, воспитывает уважение к культуре других этносов. Формирует чувство удовлетворения от участия в совместной досуговой деятельности. Поддерживает интерес к подготовке и участию в праздничных мероприятиях, опираясь на полученные навыки и опыт. Поощряет реализацию творческих проявлений в объединениях дополнительного образования.</p> <p style="text-align: center;"><b>Перечень музыкальных, художественных произведений представлен в приложении №2 Программы</b></p>

### Образовательная область «Физическое развитие»

Задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
<p>- обогащать двигательный опыт детей с помощью упражнений основной гимнастики, развивать умения технично, точно, осознанно, рационально и выразительно выполнять физические упражнения, осваивать туристские навыки;</p> <p>- развивать психофизические качества, точность, меткость, глазомер, мелкую моторику, ориентировку в пространстве; самоконтроль, самостоятельность, творчество;</p> <p>- поощрять соблюдение правил в подвижной игре, проявление инициативы и самостоятельности при ее организации, партнерское взаимодействие в команде;</p> <p>- воспитывать патриотизм, нравственно-волевые качества и гражданскую идентичность в двигательной деятельности и различных формах активного отдыха;</p> <p>- формировать осознанную потребность в двигательной деятельности, поддерживать интерес к физической культуре и спортивным достижениям России, расширять представления о</p>	<p>Педагог создает условия для дальнейшего совершенствования основных движений, развития психофизических качеств и способностей, закрепления общеразвивающих, музыкально-ритмических упражнений и их комбинаций, спортивных упражнений, освоения элементов спортивных игр, игр-эстафет. Поощряет стремление выполнять упражнения технично, рационально, экономно, выразительно, в соответствии с разнообразным характером музыки, ритмом, темпом, амплитудой.</p> <p>В процессе организации разных форм физкультурно-оздоровительной работы педагог обучает детей следовать инструкции, слышать и выполнять указания, соблюдать дисциплину, осуществлять самоконтроль и давать оценку качества выполнения упражнений.</p> <p>Поддерживает стремление творчески использовать двигательный опыт в самостоятельной деятельности и на занятиях гимнастикой, самостоятельно организовывать и придумывать подвижные игры, общеразвивающие упражнения, комбинировать их элементы, импровизировать.</p> <p>Педагог продолжает приобщать детей к здоровому образу жизни: расширяет и уточняет представления о факторах, влияющих на здоровье, способах его сохранения и укрепления, оздоровительных мероприятиях, поддерживает интерес к физической культуре, спорту и туризму, активному отдыху, воспитывает полезные привычки, осознанное, заботливое, бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих.</p> <p><b>1) Основная гимнастика</b> (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).</p> <p><u>Основные движения:</u></p> <p><u>бросание, катание, ловля, метание:</u> бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками не менее 20 раз подряд, одной рукой не менее 10 раз; передача и перебрасывание мяча друг другу сидя по-турецки, лежа на животе и на спине, в ходьбе; прокатывание и перебрасывание друг другу набивных мячей; перебрасывание мяча друг другу снизу, от груди, сверху двумя руками; одной рукой от плеча; передача мяча с отскоком от пола из одной руки в другую; метание в цель из положения стоя на коленях и сидя; метание вдаль, метание в движущуюся цель; забрасывание мяча в баскетбольную корзину; катание мяча правой и левой ногой по прямой, в цель, между предметами, друг другу; ведение мяча, продвигаясь между предметами, по кругу; ведение мяча с выполнением заданий (поворотом, передачей другому);</p> <p><u>ползание, лазанье:</u> ползание на четвереньках по гимнастической скамейке вперед и назад; на животе и на спине,</p>



<p>разных видах спорта;</p> <p>- сохранять и укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, расширять и уточнять представления о здоровье, факторах на него влияющих, средствах его укрепления, туризме, как форме активного отдыха, физической культуре и спорте, спортивных событиях и достижениях, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и при проведении туристских прогулок и экскурсий;</p> <p>- воспитывать бережное, заботливое отношение к здоровью и человеческой жизни, развивать стремление к сохранению своего здоровья и здоровья окружающих людей, оказывать помощь и поддержку другим людям.</p>	<p>отталкиваясь руками и ногами; влезание на гимнастическую стенку до верха и спуск с нее чередуя шагом одноименным и разноименным способом; перелезание с пролета на пролет по диагонали; пролезание в обруч разными способами; лазанье по веревочной лестнице; выполнение упражнений на канате (захват каната ступнями ног, выпрямление ног с одновременным сгибанием рук, перехватывание каната руками); влезание по канату на доступную высоту;</p> <p><u>ходьба</u>: ходьба обычная, гимнастическим шагом, скрестным шагом, спиной вперед; выпадами, с закрытыми глазами, приставными шагами назад; в приседе, с различными движениями рук, в различных построениях;</p> <p><u>бег</u>: бег в колонне по одному, врассыпную, парами, тройками, четверками; с остановкой по сигналу, в сочетании с прыжками (с линии на линию, из кружка в кружок); высоко поднимая колени, стараясь коснуться коленями ладоней согнутых в локтях рук; с захлестыванием голени назад; выбрасывая прямые ноги вперед; бег 10 м с наименьшим числом шагов; медленный бег до 2 - 3 минут; быстрый бег 20 м 2 - 3 раза с перерывами; челночный бег 3 x 10 м; бег наперегонки; бег из разных исходных положений (лежа на животе, ногами по направлению к движению, сидя по-турецки, лежа на спине, головой к направлению бега); бег со скакалкой, бег по пересеченной местности;</p> <p><u>прыжки</u>: подпрыгивания на двух ногах 30 раз в чередовании с ходьбой, на месте и с поворотом кругом; смещая ноги вправо-влево-вперед-назад, с движениями рук; впрыгивание на предметы высотой 30 см с разбега 3 шага; подпрыгивания вверх из глубокого приседа; прыжки на одной ноге, другой толкая перед собой камешек; прыжки в длину и в высоту с места и с разбега на соревнование;</p> <p><u>прыжки с короткой скакалкой</u>: прыжки на двух ногах с промежуточными прыжками и без них; прыжки с ноги на ногу; бег со скакалкой; прыжки через обруч, вращая его как скакалку; прыжки через длинную скакалку: пробегание под вращающейся скакалкой, прыжки через вращающуюся скакалку с места; вбегание под вращающуюся скакалку - прыжок - выбегание; пробегание под вращающейся скакалкой парами;</p> <p>упражнения в равновесии: подпрыгивание на одной ноге, продвигаясь вперед, другой ногой катя перед собой набивной мяч; стойка на носках; стойка на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием посередине палки, пролезанием в обруч, приседанием и поворотом кругом; ходьба по гимнастической скамейке, приседая на одной ноге, другую пронося прямой вперед сбоку скамейки; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки прямо и боком; ходьба по гимнастической скамейке, на каждый шаг высоко поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; прыжки на одной ноге вперед, удерживая на колене другой ноги мешочек с песком; ходьба по шнуру, опираясь на стопы и ладони; кружение с закрытыми глазами, остановкой и сохранением заданной позы; после бега, прыжков, кружения остановка и выполнение "ласточки".</p> <p>Педагог способствует совершенствованию двигательных навыков детей, создает условия для поддержания инициативы и развития творчества, выполнения упражнений в различных условиях и комбинациях, использования двигательного опыта в игровой деятельности и повседневной жизни.</p> <p><u>Общеразвивающие упражнения</u>:</p>
--	--

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднятие и опускание рук (одновременное, поочередное и последовательное) вперед, в сторону, вверх, сгибание и разгибание рук; сжимание пальцев в кулак и разжимание; махи и рывки руками; круговые движения вперед и назад; упражнения пальчиковой гимнастики;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты корпуса вправо и влево из разных исходных положений, наклоны вперед, вправо, влево из положения стоя и сидя; поочередное поднятие и опускание ног лежа на спине;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног, махи ногами из положения стоя, держась за опору, лежа на боку, сидя, стоя на четвереньках; выпады вперед и в сторону; приседания у стены (затылок, лопатки, ягодицы и пятки касаются стены); подошвенное и тыльное сгибание и разгибание стоп; захватывание предметов ступнями и пальцами ног, перекаldывание их с места на место.

Педагог проводит с детьми разнообразные упражнения с акцентом на качестве выполнения движений, в том числе, в парах, с предметами и без них, из разных исходных положений, в разном темпе, с разным мышечным напряжением и амплитудой, с музыкальным сопровождением. Предлагает упражнения с разноименными движениями рук и ног, на ориентировку в пространстве, с усложнением исходных положений и техники выполнения (вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси, на предплечье и кистях рук, перед собой и сбоку и другое). Педагог поддерживает и поощряет инициативу, самостоятельность и творчество детей (придумать новое упражнение или комбинацию из знакомых движений). Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

#### Ритмическая гимнастика:

музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Могут быть использованы следующие упражнения, разученные на музыкальных занятиях: танцевальный шаг польки, переменный шаг, шаг с притопом, с хлопками, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, на носок, приставной шаг с приседанием и без, с продвижением вперед, назад в сторону, кружение, подскоки, приседание с выставлением ноги вперед, в сторону на носок и на пятку, комбинации из двух-трех движений в сочетании с хлопками, с притопом, движениями рук, в сторону в такт и ритм музыки.

#### Строевые упражнения:

педагог совершенствует навыки детей в построении, перестроении, передвижении строем: быстрое и самостоятельное построение в колонну по одному и по два, в круг, в шеренгу; равнение в колонне, шеренге; перестроение из одной колонны в колонну по двое, по трое, по четыре на ходу, из одного круга в несколько (2 - 3); расчет на первый - второй и перестроение из одной шеренги в две; размыкание и смыкание приставным шагом; повороты направо, налево, кругом; повороты во время ходьбы на углах площадки.

**2) Подвижные игры:** педагог продолжает знакомить детей подвижным играм, поощряет использование детьми в самостоятельной деятельности разнообразных по содержанию подвижных игр (в том числе, игр с элементами соревнования, игр-эстафет), способствующих развитию психофизических и личностных качеств, координации движений, умению ориентироваться в пространстве.

Педагог поддерживает стремление детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей; побуждает проявлять смелость, находчивость, волевые качества, честность, целеустремленность. Поощряет творчество детей, желание детей придумывать варианты игр, комбинировать движения, импровизировать. Продолжает воспитывать сплоченность, взаимопомощь, чувство ответственности за успехи и достижения команды, стремление вносить свой вклад в победу команды, преодолевать трудности. Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности.

**3) Спортивные игры:** педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.

Городки: бросание биты сбоку, от плеча, занимая правильное исходное положение; знание 4 - 5 фигур, выбивание городков с полукона и кона при наименьшем количестве бросков бит.

Элементы баскетбола: передача мяча друг другу (двумя руками от груди, одной рукой от плеча); перебрасывание мяча друг другу двумя руками от груди, стоя напротив друг друга и в движении; ловля летящего мяча на разной высоте (на уровне груди, над головой, сбоку, снизу, у пола и тому подобное) и с разных сторон; забрасывание мяча в корзину двумя руками из-за головы, от плеча; ведение мяча одной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаясь в разных направлениях, останавливаясь и снова передвигаясь по сигналу.

Элементы футбола: передача мяча друг другу, отбивая его правой и левой ногой, стоя на месте; ведение мяча "змейкой" между расставленными предметами, попадание в предметы, забивание мяча в ворота, игра по упрощенным правилам.

Элементы хоккея: (без коньков - на снегу, на траве): ведение шайбы клюшкой, не отрывая ее от шайбы; прокатывание шайбы клюшкой друг другу, задерживание шайбы клюшкой; ведение шайбы клюшкой вокруг предметов и между ними; забрасывание шайбы в ворота, держа клюшку двумя руками (справа и слева); попадание шайбой в ворота, ударяя по ней с места и после ведения.

Бадминтон: перебрасывание волана ракеткой на сторону партнера без сетки, через сетку, правильно удерживая ракетку.

Элементы настольного тенниса: подготовительные упражнения с ракеткой и мячом (подбрасывать и ловить мяч одной рукой, ракеткой с ударом о пол, о стену); подача мяча через сетку после его отскока от стола.

**4) Спортивные упражнения:** педагог продолжает обучать детей спортивным упражнениям на прогулке или во

время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

Катание на санках: игровые задания и соревнования в катании на санях на скорость.

Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, змейкой, объезжая препятствие, на скорость.

**5) *Формирование основ здорового образа жизни:*** педагог расширяет, уточняет и закрепляет представления о факторах, положительно влияющих на здоровье, роли физической культуры и спорта в укреплении здоровья; разных видах спорта (санный спорт, борьба, теннис, синхронное плавание и другие), спортивных событиях и достижениях отечественных спортсменов. Дает доступные по возрасту представления о профилактике и охране здоровья, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, играх-эстафетах, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивным инвентарем, оборудованием), во время туристских прогулок и экскурсий. Приучает детей следить за своей осанкой, формирует представление о том, как оказывать элементарную первую помощь, оценивать свое самочувствие; воспитывает чувство сострадания к людям с особенностями здоровья, поддерживает стремление детей заботиться о своем здоровье и самочувствии других людей.

**6) *Активный отдых.***

Физкультурные праздники и досуги: педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников предусматривают сезонные спортивные упражнения, элементы соревнования, с включением игр-эстафет, спортивных игр, на базе ранее освоенных физических упражнений.

Досуг организуется 1 - 2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 40 - 45 минут. Содержание досуга включает: подвижные игры, в том числе, игры народов России, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, импровизацию, танцевальные упражнения, творческие задания.

Досуги и праздники направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, должны иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, ярким спортивным событиям и достижениям выдающихся спортсменов.

Дни здоровья: проводятся 1 раз в квартал. В этот день педагог организует оздоровительные мероприятия, в том числе физкультурные досуги, и туристские прогулки.

Туристские прогулки и экскурсии организуются при наличии возможностей дополнительного сопровождения и организации санитарных стоянок.

Педагог организует пешеходные прогулки. Время перехода в одну сторону составляет 35 - 40 минут, общая продолжительность не более 2 - 2,5 часов. Время непрерывного движения 20 - 30 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. В ходе туристской прогулки с детьми проводятся подвижные игры и соревнования, наблюдения за природой родного края, ознакомление с памятниками истории, боевой и трудовой славы, трудом людей разных профессий.

Для организации детского туризма педагог формирует представления о туризме, как форме активного отдыха,

	туристских маршрутах, видах туризма, правилах безопасности и ориентировки на местности: правильно по погоде одеваться для прогулки, знать содержимое походной аптечки, укладывать рюкзак весом от 500 гр. до 1 кг (более тяжелые вещи класть на дно, скручивать валиком и аккуратно укладывать запасные вещи и коврик, продукты, мелкие вещи, игрушки, регулировать лямки); преодолевать несложные препятствия на пути, наблюдать за природой и фиксировать результаты наблюдений, ориентироваться на местности, оказывать помощь товарищу, осуществлять страховку при преодолении препятствий, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения во время туристской прогулки.
--	---

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области "Физическое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Жизнь", "Здоровье", что предполагает:

- воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;
- формирование у ребенка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;
- воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;
- приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;
- формирование у ребенка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

## РАЗВЕРНУТОЕ КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ОРГАНИЗОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

### Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Цели, задачи и содержание социально-коммуникативного развития детей 6-7 лет, более подробно представлены в пункте 2.1 настоящей рабочей программы

### Образовательная область «Познавательное развитие»

(Направление: ФЭМП)

Месяц	1-я неделя «До Свиданья, лето! Здравствуй, детский сад!»	2-я неделя «Правила дорожного движения»	3-я неделя « Я - человек »	4-я неделя «Осень»	5-я неделя «Детский сад»
<b>Сентябрь</b>	<p><i>Целевые ориентиры образования:</i> Познакомить с цифрами 1,2,3,4,5. Упражнять в делении множества на части и объединении его частей; совершенствовать умение устанавливать зависимость между множеством и его частью. Учить считать в прямом и обратном порядке в пределах 5, учить делить круг и квадрат на 2 и 4 равные части, сравнивать и называть их. Закреплять умение 1 и называть знакомые геометрические фигуры. Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны и углы листа. Закреплять умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине) с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов.</p>				
	<b>Занятие 1-2</b>	<b>Занятие 3-4</b>	<b>Занятие 5-6</b>	<b>Занятие 7-8</b>	
	<p><b>П.с. 1:</b> Упражнять в делении множества на части и объединении его частей; совершенствовать умение устанавливать зависимость между множеством и его частью; навыки порядкового счета в пределах 10, умение отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?»; представления о взаимном расположении предметов в пространстве (в ряду): слева, справа, до, после, между, перед, за, рядом умение последовательно определять и называть дни недели.</p> <p><b>П.с. 2:</b>Упражнять в делении множества на части и объединении</p>	<p><b>П.с. 1</b> Познакомить с цифрами 1 и 2 и учить обозначать числа цифрами. Упражнять в навыках количественного счета в прямом и обратном порядке в пределах 10. Закреплять представления о количественном составе числа 5 из единиц. Закреплять умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине) с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов. Развивать умение обозначать в речи свое местоположение относительно другого лица. умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны и углы листа. Совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках.</p>	<p><b>П.с. 1:</b> Познакомить с цифрой 4. Закреплять представления о количественном составе числа 5 из единиц. Закреплять умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине) с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов. Развивать умение обозначать в речи свое местоположение относительно другого лица.</p> <p><b>П.с. 2:</b> Познакомить с количественным составом числа 6 из единиц. Познакомить с цифрой 5. Закреплять умение</p>	<p><b>П.с.:</b> 1. Продолжать учить составлять число 6 из единиц. Уточнять представления о цифре 6. Уточнять приемы деления круга на 2, 4, 8 равных частей, учить понимать соотношение целого и частей, называть и показывать их (половина, одна вторая, одна четвертая, одна восьмая). Развивать умение двигаться в пространстве в соответствии с условными обозначениями.</p> <p><b>П.С. 2.</b> Познакомить с составом чисел 7 и 8 из единиц. Уточнять представления о цифре 7. Уточнить приемы деления на 2, 4, и 8 равных частей; учить понимать</p>	

частей в целую группу; совершенствовать умение устанавливать зависимость между множеством и его частью; учить считать в прямом и обратном порядке в пределах 5; умение делить круг и квадрат на 2 и 4 равные части, сравнивать и называть их; умение различать и называть знакомые геометрические фигуры.	<b>П.с.</b> 2: Познакомить с цифрой 3. Учить называть предыдущее и последующее число для каждого числа натурального ряда в пределах 10. Совершенствовать умение сравнивать 10 предметов (по длине, ширине, высоте), располагать их в возрастающем и убывающем порядке, обозначать результаты сравнения соответствующими словами. Упражнять в умении двигаться в заданном направлении.	последовательно называть дни недели. Продолжать формировать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур	соотношение целого и частей, называть и показывать их (половина, одна вторая, одна четвертая, одна восьмая). Закреплять представления о треугольниках и четырехугольниках. Закреплять умение последовательно определять и называть дни недели.
И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений», подготовительная группа, стр. 17 и 18	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений», подготовительная группа, стр. 20 и 21	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений», подготовительная группа, стр. 24 и 25	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений», подготовительная группа, стр. 27 и 30

Месяц	1-й неделя «Музыкальная неделя»	2-й неделя «Моя семья»	3-й неделя «Библиотека»	4-й неделя «Мультипликация в России»
Октябрь	<i>Целевые ориентиры образования:</i> Познакомить с цифрами 6, 7. Познакомить с количественным составом числа 6, 5, 7, 8 из единиц. Закреплять умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине) с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов. Уточнить приемы деления круга на 2–4 и 8 равных частей, учить понимать соотношение целого и частей, называть и показывать их (половина, одна вторая, одна четвертая, одна восьмая и т. д.). Закреплять умение последовательно определять и называть дни недели. Закреплять представления о треугольниках и четырехугольниках.			
	<b>Занятие 1-2</b>	<b>Занятие 3-4</b>	<b>Занятие 5-6</b>	<b>Занятие 7-8</b>
	<b>П.с.:</b> 1. Продолжать учить составлять число 6 из единиц. Уточнять представления о цифре 6. Уточнять приемы деления круга на 2, 4, 8 равных частей, учить понимать соотношение целого и частей, называть и показывать их (половина, одна вторая, одна четвертая, одна	<b>П.с.:</b> 1. Продолжать учить составлять числа 7 и 8 из единиц. Уточнять представления о цифре 8. Закреплять последовательное название дней недели. Развивать умение составлять	<b>П.с.:</b> 1. Программное содержание. Познакомить с составом числа 9 из единиц. Уточнять представления о цифре 9. Совершенствовать умение называть числа в прямом и обратном порядке от любого числа. Развивать глазомер. Закреплять умение	<b>П.с.:</b> 1. Продолжать составлять число 10 из единиц. Познакомить с обозначением числа 10. Закрепить навыки счета в прямом и обратном порядке в пределах 10. Дать представление о многоугольнике на примере треугольника и четырехугольника. Закреплять

	<p>восьмая). Развивать умение двигаться в пространстве в соответствии с условными обозначениями.</p> <p><b>П.С. 2.</b> Познакомить с составом чисел 7 и 8 из единиц. Уточнять представления о цифре 7. Уточнить приемы деления на 2, 4, и 8 равных частей; учить понимать соотношение целого и частей, называть и показывать их (половина, одна вторая, одна четвертая, одна восьмая). Закреплять представления о треугольниках и четырехугольниках. Закреплять умение последовательно определять и называть дни недели.</p>	<p>тематическую композицию по образцу.</p> <p><b>П.С.2.</b> Программное содержание. Познакомить с составом числа 9 из единиц. Уточнять представления о цифре 9. Совершенствовать умение называть числа в прямом и обратном порядке от любого числа. Развивать глазомер. Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги, определять и называть его стороны и углы.</p>	<p>ориентироваться на листе бумаги, определять и называть его стороны и углы.</p> <p><b>П.С.2.</b> Познакомить с составом числа 10 из единиц. Уточнять представления о цифре 0. Продолжать находить предыдущее число к названному, последующее число к названному. Уточнить представления о весе предметов. Формировать представления о временных отношениях и учить обозначать их словами: сначала, потом, до, после, раньше, позже.</p>	<p>умение ориентироваться в пространстве с помощью условных обозначений на плане, определять направление движения объектов, отражать в речи их пространственное положение.</p> <p><b>П.С.2.</b> Учить составлять число 3 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Продолжать знакомство с цифрами от 1 до 9. Уточнить представления о многоугольнике, развивать умение находить его стороны, углы и вершины. Закреплять представления о временах года и месяцах осени.</p>
	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений», подготовительная группа, стр.27 и 30	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений», подготовительная группа, стр.32 и 34	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений», подготовительная группа, стр. 36 и 38	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений», подготовительная группа, стр. 41 и 44
Месяц	<b>1-й неделя</b> <b>«Многонациональная страна»</b>	<b>2-й неделя</b> <b>«Животные»</b>	<b>3-й неделя</b> <b>«Профессии»</b>	<b>4-й неделя</b> <b>«Моя страна»</b>
<b>Ноябрь</b>	<i>Целевые ориентиры образования:</i> Учить составлять число 4, 5, 6, 7 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа; Продолжать учить составлять число 10 из единиц; Познакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 15; Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги и отражать в речи пространственное расположение предметов словами: сверху, внизу, слева, справа; посередине. Измерять и сравнивать длину и ширину предметов с помощью условной меры. Совершенствовать умение моделировать предметы с помощью знакомых геометрических фигур			
	<b>Занятие 1-2</b>	<b>Занятие 3-4</b>	<b>Занятие 5-6</b>	<b>Занятие 7-8</b>
	<b>П.с.:</b> 1. Учить составлять число 4 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Закреплять навыки порядкового счета в пределах	<b>П.с.:</b> 1. Учить составлять число 6 из двух меньших чисел и раскладывать его на два числа. Продолжать	<b>П.с.:</b> 1. Учить составлять число 8 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Закреплять количественный	<b>П.с.:</b> 1. Учить составлять число 10 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Закреплять умение определять



	<p>10. Развивать умение анализировать форму предметов и их отдельных частей. Совершенствовать представления о массе предметов и умение видеть их равенство и неравенство независимо от их внешнего вида. Закреплять умение последовательно называть дни недели.</p> <p><b>П.С.2.</b> Учить составлять число 5 из двух меньших чисел и раскладывать его на два числа. Познакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 15. Совершенствовать умение строить сериационный ряд по весу предметов. Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги и отражать в речи пространственное расположение предметов словами: вверх, вниз, слева, справа, посередине.</p>	<p>знакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 15. Познакомить с измерением величин с помощью условной меры. Развивать умение ориентироваться в пространстве с помощью условных обозначений и схем.</p> <p><b>П.С.2.</b> Учить составлять число 7 из двух меньших чисел и раскладывать его на два числа. Продолжать знакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 20. Совершенствовать умение измерять величину предметов с помощью условной меры. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.</p>	<p>счет в пределах 15. Упражнять в измерении длины предметов с помощью условной меры. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.</p> <p><b>П.С.2.</b> Учить составлять число 9 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Совершенствовать навыки счета в пределах 20. Упражнять в измерении высоты предметов с помощью условной меры. Продолжать развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.</p>	<p>предыдущее, последующее и пропущенное число к названному или обозначенному цифрой в пределах 10. Упражнять в умении измерять длину и ширину предметов с помощью условной меры. Продолжать формировать навыки ориентировки на листе бумаги в клетку.</p> <p><b>П.С.2.</b> Закреплять представления о количественном и порядковом значении числа. Закреплять умение составлять число 10 из единиц. Совершенствовать навыки измерительной величины предметов; познакомить с зависимостью результатов измерения от величины условной меры. Развивать умение двигаться в пространстве в заданном направлении. Совершенствовать умение моделировать предметы с помощью знакомых геометрических фигур.</p>	
	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений», подготовительная группа, стр. 46 и 48	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений», подготовительная группа, стр. 51 и 54	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений», подготовительная группа, стр. 55 - 58	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений», подготовительная группа, стр. 61 и 64	
<b>Месяц</b>	<b>1-й неделя</b> <b>«Зима пришла»</b>	<b>2-й неделя</b> <b>«Творческая Мастерская»</b>	<b>3-й неделя</b> <b>«Праздники»</b>	<b>4-й неделя</b> <b>«Игрушки»</b>	<b>5-й неделя</b> <b>«Новый год»</b>
<b>Декабрь</b>	<p><i>Целевые ориентиры образования:</i> Умеют получать числа первого десятка, прибавляя единицу к предыдущему и вычитая единицу из следующего за ним, знают монеты достоинством 10 копеек, 1, 2, 5 рублей (познавательное развитие); расширяют самостоятельность в исследовательской деятельности; планируют действия, направленные на достижение цели, предлагают различные варианты решения проблемно - познавательных задач; в случаях затруднений обращаются за помощью к взрослому (познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие), знакомятся,</p>				

с часами, учат устанавливать время на макете часов: умеют моделировать геометрические фигуры: Закрепляют представление о последовательности дней недели				
Занятие 1-2	Занятие 3-4	Занятие 5-6	Занятие 7-8	Занятие 9-10
<p><b>П.с.:</b> 1. Познакомить с монетами достоинством 1, 2, 5, 10 рублей и 1, 5, 10 копеек. Продолжать формировать навыки ориентировки на листе бумаги в клетку. Уточнить представления о многоугольниках и способах их классификации по видам и размерам.</p> <p><b>П.с.:</b>2 Продолжать знакомить с монетами достоинством 1,5, 10 рублей. Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов. Развивать представления о времени, познакомить с песочными часами.</p>	<p><b>П.с.:</b> 1. Продолжать знакомить с монетами достоинством 1,5,10 рублей, их набором и разменом. Развивать чувство времени, учить регулировать свою деятельность в соответствии с временным интервалом. Продолжать учить считать по заданной мере в пределах 20. Развивать умение воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам.</p> <p><b>П.с.:</b>2. Продолжать уточнять представления о монетах достоинством 1,2, 5,10 рублей, их наборе и размене. Учить измерять объем сыпучих веществ с помощью условной меры. Познакомить с часами, учить устанавливать время на макете часов. Продолжать учить определять форму предметов и их частей.</p>	<p><b>П.С.:</b> 1. Продолжать учить измерять объем сыпучих веществ с помощью условной меры. Продолжать знакомить с часами, учить устанавливать время на макете часов. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Закреплять представления о многоугольнике; познакомить с его частными случаями: пятиугольником и шестиугольником.</p> <p><b>П.С.:</b>2.Познакомить с правилами измерения жидких веществ с помощью условной меры. Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда, умение увеличивать (уменьшать) число на 1 в пределах 10. Развивать чувство времени; учить различать длительность временных интервалов в пределах 5 минут. Развивать умение моделировать геометрические фигуры.</p>	<p><b>П.С.:</b> 1. Совершенствовать умение раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее число в пределах 10. Закреплять представления о последовательности времен и месяцев года. Развивать умение конструировать геометрические фигуры по словесному описанию и перечислению характерных свойств. Упражнять в умении объединять части в целое множество, устанавливать отношения между целым и частью множества.</p> <p><b>П.С.:</b>2.Закреплять умение раскладывать число на два меньших числа и составлять из двух меньших большее число в пределах 10. Развивать умение называть предыдущее, последующее и пропущенное число к названному. Закреплять представления о последовательности дней недели. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать умение видоизменять геометрические фигуры</p>	<p><b>П.с.:</b> 1. Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение. Упражнять в счете предметов по образцу. Учить измерять длину отрезков прямых линий по клеткам. Развивать внимание, память, логическое мышление.</p> <p><b>П.с.:</b> 2. Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать внимание, память, логическое мышление.</p>
И.А. Помораева, В.А.	И.А. Помораева, В.А.	И.А. Помораева, В.А.	И.А. Помораева, В.А. Позина	И.А. Помораева, В.А.

	Позин а«Формирование элементарных математических представлений», подготовительная группа, стр.67 и 69	Позина «Формирование элементарных математических представлений», подготовительная группа, стр.71 и 73	Позина «Формирование элементарных математических представлений», подготовительная группа, стр.76 и 77	«Формирование элементарных математических представлений», подготовительная группа, стр.80 и 83	Позина «Формирование элементарных математических представлений», подготовительная группа, стр.85 и 88
<b>Месяц</b>	<b>1-й неделя «Выходные»</b>	<b>2-й неделя «Русские народные праздники»</b>	<b>3-й неделя «Спорт зимой»</b>	<b>4-й неделя «Неделя талантов»</b>	
<b>Январь</b>	<i>Целевые ориентиры образования:</i> Решать и составлять простые арифметические задачи: на сложение и вычитание; продолжать знакомить с монетами достоинством 1, 2, 5, 10 рублей их набором и размером. Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги; закреплять умение измерять объем жидких веществ с помощью условной меры; закреплять умение называть предыдущее, последующее и пропущенное число, обозначенное цифрой; иметь представления о частях суток и их последовательности; уметь делить целое на 8 равных частей и сравнивать целое и его части; уметь в правильном использовании в речи слов: сначала, потом, до, после.				
	<b>Каникулы</b>	<b>Занятие 1-2</b>	<b>Занятие 3-4</b>	<b>Занятие 5-6</b>	
		<p><b>П.с.:</b> 1. Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Закреплять умение измерять объем жидких веществ с помощью условной меры. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать внимание, память, логическое мышление.</p> <p><b>П.с.:</b>2. Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Продолжать знакомить с монетами достоинством 1, 2, 5,10 рублей, их набором и разменом. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать внимание, логическое мышление.</p>	<p><b>П.с.:</b> 1. Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Продолжать знакомить с часами и устанавливать время на макете часов. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.</p> <p><b>П.с.:</b> 2.Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать представления о последовательности чисел в пределах 20. Развивать умение в делении целого на 8 равных частей, понимании отношений целого и его части. Развивать</p>	<p><b>П.с.:</b>1. Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Развивать представление о геометрических фигурах и умение рисовать их на листе бумаги. Закреплять умение называть предыдущее, последующее и пропущенное число, обозначенное цифрой. Развивать умение определять местоположение предметов относительно друг друга.</p> <p><b>П.с.:</b> 2.Продолжать учить детей самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать представление о частях суток и последовательности. Упражнять в правильном использовании в речи слов: сначала, потом, до и после. Закреплять умение</p>	

			логическое мышление.	видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур. Развивать внимание, воображение.
		И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений», подготовительная группа, стр.90 и 93	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных Математических представлений», Подготовительная группа, стр.95 и 96	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений», подготовительная группа, стр.98 и 100
<b>Месяц</b>	<b>1-й неделя «Безопасность»</b>	<b>2-й неделя «Наука»</b>	<b>3-й неделя «Книжная неделя»</b>	<b>4-й неделя «День защитников Отечества»</b>
<b>Февраль</b>	<i>Целевые ориентиры образования:</i> Решать и составлять простые арифметические задачи: на сложение и вычитание; уметь ориентироваться в тетради в клетку, выполнять задания по словесной инструкции; упражнять в составлении тематических композиций из геометрических фигур; закреплять представления о количественном и порядковом значении числа, умение отвечать на вопросы "Сколько?", "Который по порядку?", "На котором месте?"; упражнять в умении определять время по часам с точностью до 1 часа; развивать внимание воображение.			
	<b>Занятие 1-2</b>	<b>Занятие 3-4</b>	<b>Занятие 5-6</b>	<b>Занятие 7-8</b>
	<b>П.с.:</b> 1. Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение. Упражнять в счете предметов по образцу. Учить измерять длину отрезков прямых линий по клеткам. Развивать внимание, память, логическое мышление. <b>П.с.:</b> 2.Продолжать учить составлять и решать арифметические	<b>П.с.:</b> 1. Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Закреплять умение последовательно называть дни недели и правильно использовать в речи слова: раньше, позже, сначала, потом. Продолжать формировать умение проводить прямые линии и измерять их длину по клеткам. Развивать представления о величине предметов. <b>П.с.:</b> 2. Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Расширять представления о весе предметов. Закреплять умение видоизменять геометрические фигуры. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги вклетку, выполнять задания	<b>П.с.:</b> 1. Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать навыки определения величины предметов на глаз. Продолжать знакомить с часами и учить определять время с точностью до 1 часа. Развивать логическое мышление. <b>П.с.:</b> 2. Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать навыки счета со сменой его основания. Продолжать развивать представления о геометрических	<b>П.с.:</b> 1. Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать навыки счета со сменой его основания. Закреплять умение двигаться в заданном направлении в соответствии с условными обозначениями. <b>П.с.:</b> 2. Продолжать учить детей самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Закреплять представления о количественном и порядковом значении числа, умение отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по порядку?», «На котором месте?». Совершенствовать умение моделировать геометрические

	задачи на сложение и вычитание. Закреплять умение называть зимние месяцы. Совершенствовать умение составлять число из единиц. Упражнять в составлении тематических композиций из геометрических фигур.	по словесной инструкции.	фигурах и умение зарисовывать их на листе бумаги в клетку. Развивать логическое мышление	фигуры. Развивать внимание, воображение.	
	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений», подготовительная группа, стр. 101 и 103	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений», подготовительная группа, стр. 106 и 109	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений», подготовительная группа, стр. 111 и 114	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений», подготовительная группа, стр. 116 и 118	
<b>Месяц</b>	<b>1-й неделя</b> <b>«Путешествия»</b>	<b>2-й неделя</b> <b>«Все о девочках!»</b>	<b>3-й неделя</b> <b>«Забота о здоровье»</b>	<b>4-й неделя</b> <b>«Весна</b>	<b>5-й неделя</b> <b>«Театр»</b>
<b>Март</b>	<i>Целевые ориентиры образования:</i> Решают простые арифметические задачи в пределах 10, объясняют производимые действия, проявляют познавательный интерес в процессе общения со взрослыми и сверстниками: задают вопросы поискового характера («почему?», «зачем?», «для чего?»), предлагают различные варианты решения проблемно - познавательных задач; расширяют самостоятельность в исследовательской деятельности (познавательное развитие, речевое развитие, социально-коммуникативное развитие); способны воспринимать и удерживать инструкцию к выполнению познавательной и исследовательской задачи, выбору способа ее выполнения; закрепляют представления о монетах достоинством 1, 2, 5, 10 рублей; упражняются в счете в прямом и обратном порядке в пределах 20; учиться "читать" графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения.				
	<b>Занятие 1-2</b>	<b>Занятие 3-4</b>	<b>Занятие 5-6</b>	<b>Занятие 7-8</b>	<b>Занятие 9-10</b>
	П.с.: 1. Продолжать учить, самостоятельно	П.с.: 1. Продолжать учить, самостоятельно составлять и решать	П.с.: 1. Продолжать учить, самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и	П.с.: 1. Продолжать учить, самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и	П.с.: 1. Продолжать учить, самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и

	<p>составлять и решать арифметические задачи. Совершенствовать умение делить круг на 8 равных частей, правильно обозначать части и устанавливать отношения между ними. Упражнять в умении определять время по часам с точностью до 1 часа. Развивать внимание.</p> <p>П.с.: 2. Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Закреплять понимание отношений рядом стоящих чисел в пределах 10. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать внимание.</p>	<p>задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать умение измерять длину предметов с помощью условной меры. Совершенствовать умение в ориентировке на листе бумаги в клетку. Закреплять умение называть последовательно времена и месяцы года.</p> <p>П.с.: 2. Продолжать учить, самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Упражнять в умении составлять число из двух меньших чисел и раскладывать число на два меньших числа. Закреплять представления о монетах достоинством 1, 2, 5, 10 рублей. Развивать умение в ориентировке на листе бумаги в клетку. Упражнять в умении определять вес предметов с помощью весов.</p>	<p>вычитание. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать умение объединять части множества и устанавливать отношения между ними на основе счета. Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур.</p> <p>П.с.: 2. Продолжать учить, самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Закреплять умение в последовательном назывании дней недели. Развивать способность в моделировании пространственных отношений между объектами на плане. Развивать пространственное восприятие формы.</p>	<p>вычитание. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Совершенствовать умение конструировать объемные геометрические фигуры. Упражнять в счете в прямом и обратном порядке в пределах 20.</p> <p>П.с.: 2. Упражнять в решении арифметических задач на сложение и вычитание в пределах 10. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Совершенствовать навыки счета со сменой основания счета в пределах 20. Развивать внимание, память, логическое мышление.</p>	<p>сложение и вычитание в пределах 10. Продолжать развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Продолжать совершенствовать навыки счета со сменой основания счета в пределах 20. Продолжать развивать внимание, память, логическое мышление.</p> <p>П.с.: 2. Повторение. Продолжать упражнять в решении арифметических задач на сложение и вычитание в пределах 10. Продолжать развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Продолжать совершенствовать навыки счета со сменой основания счета в пределах 20. Продолжать развивать внимание, память, логическое мышление.</p>
И.А. Поморасва, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений», подготовительная	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений», подготовительная группа,	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений», подготовительная группа,	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений», подготовительная группа,	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений», подготовительная группа, стр.134 и 136	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений», подготовительная группа,

	группа, стр.120 и 123	стр.126 и 128	стр. 130 и 132	стр.136
Месяц	1-й неделя «Птицы, рыбы, насекомые»	2-й неделя «Космос	3-й неделя «Цирк, артисты и животные.	4-й неделя «Природа»
<b>Апрель</b>	<p><i>Целевые ориентиры образования:</i> Выделяют условие и вопрос задачи, умеют правильно выбирать арифметическое действие и объяснить его; предлагают различные варианты решения задач; решают простые арифметические задачи в пределах 10, объясняют производимые действия (познавательное развитие, речевое развитие); контролируют и исправляют собственную деятельность и действия партнера; выявляют и анализируют соотношение цели, процесса и результата; в случае затруднений обращаются за помощью к взрослому, адекватно используют средства общения, расширяют самостоятельность в исследовательской деятельности (познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие, речевое развитие); закрепляют представления об объемных и плоских геометрических фигурах; закрепляют умение составлять число из двух меньших и раскладывать его на два меньших числа в пределах 10.</p>			
	Занятие 1-2	Занятие 3-4	Занятие 5-6	Занятие 7-8
	<p>П.с.: 1. Продолжать учить, самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать умение измерять длину предметов с помощью условной меры. Развивать внимание, память, логическое мышление.</p> <p>П.с.: 2. Продолжать учить, самостоятельно составлять и решать задачи на сложение. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать умение последовательно называть дни недели, месяцы и времена года. Развивать внимание, память, логическое мышление.</p>	<p>П.с.: 1. Продолжать учить, самостоятельно составлять и решать задачи на сложение. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Учить «читать» графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения. Развивать внимание, память, логическое мышление.</p> <p>П.с.: 2. Продолжать учить, самостоятельно составлять и решать задачи на сложение. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать умение создавать сложные по форме предметы из отдельных частей по представлению. Развивать внимание, память, логическое мышление.</p>	<p>П.с.: 1. Продолжать учить, самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Закреплять умение составлять число из двух меньших и раскладывать его на два меньших числа в пределах 10. Развивать внимание, память, логическое мышление.</p> <p>П.с.: 2. Продолжать учить, самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Закреплять представления об объемных и плоских геометрических фигурах. Развивать внимание, память, логическое мышление.</p>	<p>П.с.: 1. Продолжать учить, самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Закреплять умение считать в прямом и обратном порядке в пределах 20. Развивать внимание, память, логическое мышление.</p> <p>П.с.: 2. Продолжать учить, самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя и другого лица. Развивать внимание, память, логическое мышление</p>

	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных Математических представлений», Подготовительная группа, стр.138 и 140	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных Математических представлений», подготовительная группа, стр.143 и 145	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных Математических представлений», подготовительная группа, стр.147 и 149	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных Математических представлений», подготовительная группа, стр.151 и 153	
<b>Месяц</b>	<b>1-й неделя</b> <b>«Труд взрослых»</b>	<b>2-й неделя</b> <b>«Армия России»</b>	<b>3-й неделя</b> <b>«Музейная неделя»</b>	<b>4-й неделя</b> <b>«Мой город»</b>	<b>5-й неделя</b> <b>«Здравствуй, лето. До свидания детский сад»</b>
<b>Май</b>	<i>Целевые ориентиры образования:</i> Ориентируются на ограниченной плоскости (листе бумаги, странице тетради), используют временные ориентировки в днях недели, месяцах года, определяют относительность временных характеристик (познавательное развитие); согласовывают способы совместного поиска и решения познавательных задач, испытывают удовлетворение от результатов самостоятельной познавательной деятельности, контролируют отрицательные проявления эмоций, радуются успехам сверстников, умеют строить деловой диалог при совместном выполнении поручения, в случаях возникновения конфликтов; способны воспринимать и удерживать инструкцию к выполнению познавательной и исследовательской задачи, выбору способа ее выполнения (познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие, речевое развитие)				
	<b>Занятие 1-2</b>	<b>Занятие 3-4</b>	<b>Занятие 5-6</b>	<b>Занятие 7-8</b>	
	Работа по закреплению пройденного материала.	Работа по закреплению пройденного материала.	Работа по закреплению пройденного материала.	Работа по закреплению пройденного материала.	Работа по закреплению пройденного материала.

### **Образовательная область «Познавательное развитие»**

*(Направление: Ознакомление с окружающим/с природой)*

<b>Месяц</b>	<b>1-я неделя</b> <b>«До Свиданья, лето! Здравствуй, детский сад!»</b>	<b>2-я неделя</b> <b>«Правила дорожного движения»</b>	<b>3-я неделя</b> <b>« Я - человек »</b>	<b>4-я неделя</b> <b>«Осень»</b>	<b>5-я неделя</b> <b>«Детский сад»</b>
<b>Сентябрь</b>	<i>Целевые ориентиры образования:</i> узнают о многообразии растений их плодов, о способах сбора, хранения и приготовления овощей, фруктов, ягод и грибов; проявляют любознательность, интерес к изучению природы, об осенних изменениях в природе в сентябре, октябре, ноябре.				
	<b>Занятие 1</b>	<b>Занятие 2</b>	<b>Занятие 3</b> <b>Формирование основ безопасности "Бережем свое"</b>	<b>Занятие 4</b> <b>Ознакомление с природой «Краски осени»</b>	<b>Занятие 5</b> <b>Ознакомление с окружающим миром</b>



			<b>здоровье, или Правила доктора Неболейко"</b>		<b>«Как хорошо у нас в саду»</b>	
	<i>Мониторинг</i>	<i>Мониторинг</i>	<b>П.с.:</b> Рассказать детям о профилактике заболеваний, сообщить элементарные сведения о лекарствах и болезнях, научить сравнивать состояние здорового и больного человека. Научить заботиться о своем организме; познакомить с профессией врача.	<b>П.с.:</b> Закрепить знания детей о сезонных изменениях в природе осенью; развивать творческое воображение; обогащать мировосприятие детей красотой и лиризмом музыки, поэзии и живописи; воспитывать любовь к осенним явлениям природы, эмоциональную отзывчивость на произведения, отображающих осень в музыке, стихах, пейзажной живописи.	<b>П.с.:</b> Расширять и обобщать представления детей об общественной значимости детского сада, о его сотрудниках, о правах и обязанностях детей, посещающих Детский сад. Воспитывать доброжелательное отношение дошкольников друг к другу и окружающим.	
			К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников». Стр. 33	Накопительная папка.	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением». Подготовительная к школе группа. Стр. 33	
<b>Месяц</b>	<b>1-й неделя «Музыкальная неделя»</b>		<b>2-й неделя «Моя семья»</b>		<b>3-й неделя «Библиотека»</b>	<b>4-й неделя «Мультипликация в России»</b>
<b>Октябрь</b>	<i>Целевые ориентиры образования:</i> узнать о профилактике заболеваний, лекарствах, болезнях, умеют заботиться о своем организме; имеют представление - о семье, о родовых корнях семьи; представления детей об общественной значимости детского сада, о его сотрудниках, о правах и обязанностях детей, посещающих детский сад, проявляют любознательность, интерес к изучению природы; знают о приспособлении животных к жизни в почве. Активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками в решении познавательных задач.					
	<b>Занятие 1 Ознакомление с окружающим миром</b>		<b>Занятие 3 Ознакомление с окружающим миром</b>		<b>Занятие 4 Ознакомление с окружающим</b>	<b>Занятие 4 Ознакомление с природой «Почва и подземные</b>

	<b>"Удивительные предметы"</b>	<b>«Дружная семья»</b>	<b>миром «Путешествие в прошлое книги. Библиотека»</b>	<b>обитатели»</b>
	<b>П.с.:</b> Учить сравнивать предметы , придуманные людьми с объектами природы и находить между ними общее	<b>П.с.:</b> Обобщать и систематизировать представления детей о семье (люди которые живут вместе, любят друг друга, заботятся друг о друге). Расширять представления о родовых корнях семьи; активизировать познавательные интересы - к семье, к близким и т.д. Воспитывать желание заботиться о близких, чувство гордости за свою семью.	<b>П.с.:</b> Познакомить с историей создания книги, вызвать интерес к творческой деятельности человека, воспитывать бережное отношение к книге	<b>П.с.:</b> Расширять представления детей о различных видах почвы. Подвести к пониманию того, что в почве есть воздух. Систематизировать знания о приспособлении животных к жизни в почве. Учить детей самостоятельно делить элементарные выводы об охране окружающей среды.
	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением». Подготовительная к школе группа. Стр. 31	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением». Подготовительная к школе группа. Стр. 29	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением». Подготовительная к школе группа. Стр. 35,43	Н.Е. Веракса «Примерное комплексно-тематическое планирование к программе "От рождения до школы"». Подготовительная к школе группа. Стр. 26
<b>Месяц</b>	<b>1-й неделя «Многонациональная страна</b>	<b>2-й неделя «Животные</b>	<b>3-й неделя «Профессии»</b>	<b>4-й неделя «Моя страна»</b>
<b>Ноябрь</b>	<i>Целевые ориентиры образования:</i> проявляет любознательность, интерес к разнообразию животного мира; может рассказать о том, что наша страна - Россия, Москва – столица нашей Родины, о своей семье, о профессии своих родных, семейных традициях, может назвать символы России ,активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками в решении познавательных задач.			
	<b>Занятие1. Ознакомление с окружающим миром «Мое Отечество - Россия»</b>	<b>Занятие 2 Ознакомление с природой "Птицы нашего края"</b>	<b>Занятие 3 Формирование основ безопасности "Взаимная забота и помощь в семье"</b>	<b>Занятие 4 Ознакомление с окружающим миром «К дедушке на ферму»</b>
	<b>П.с.:</b> Формировать у детей интерес к	<b>П.с.:</b> Расширять знания детей о	<b>П.С.:</b> Познакомить	<b>П.С.:</b> Познакомить детей с новой

	<p>получению знаний о России; воспитывать чувство принадлежности к определенной культуре, уважение к культурам других народов; умение рассказывать об истории и культуре своего народа.</p>		<p>разнообразии животного мира. Учить узнавать и правильно называть птиц, живущих в местности, где живут дети. Совершенствовать умение выделять характерные особенности разных птиц. Формировать интерес к миру животных, желание наблюдать за птицами и помогать им в зимний период. Учить составлять паспорт птиц.</p>		<p>детей с семьей, как с явлением общественной жизни. Рассказать о семейных традициях, трудовой деятельности и профессиях взрослых членов семьи. Формировать у детей интерес к истории семьи. Воспитывать чувство гордости за свою семью.</p>		<p>профессией - фермер. Подвести к пониманию целостного облика человека - труженика в фермерском хозяйстве: тяжелый труд, любовь ко всему живому, забота о людях. Воспитывать чувство признательности и уважения к работникам сельского хозяйства. Дать представление о трудовых действиях и результатах труда фермера. Подвести к пониманию целостного облика человека труженика в фермерском хозяйстве: тяжелый труд, любовь ко всему живому, забота о людях. Воспитывать чувство признательности и уважения к работникам сельского хозяйства.</p>	
	<p>О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и соц. окружением». Подготовит. к школе группа. Стр. 49</p>		<p>Н.Е. Веракса «Примерное комплексно-тематическое планирование к программе "От рождения до школы". Подготовит. к школе группа. Стр.54</p>		<p>К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников». Стр. 8</p>		<p>О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и соц. окружением». Подготовит. к школе группа. Стр.56</p>	
<b>Месяц</b>	<b>1-й неделя «Зима пришла»</b>	<b>2-й неделя «Творческая Мастерская»</b>		<b>3-й неделя «Праздники»</b>	<b>4-й неделя «Игрушки</b>	<b>5-й неделя «Новый год</b>		
<b>Декабрь</b>	<p><i>Целевые ориентиры образования:</i> зверей и птиц зимой; о безопасном поведении на дорогах и улицах, может различать и называть различные виды кожи; иметь представление об агрегатных превращениях воды, активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками в решении познавательных задач.; проявляет любознательность, интерес к изучению природы, может рассказать о первых признаках зимы, о жизни</p>							
	<b>Занятие 1 Ознакомление с окружающим</b>	<b>Занятие 2 Ознакомление с природой "Животные водоемов, морей и океанов"</b>		<b>Занятие 3 Ознакомление с окружающим миром</b>	<b>Занятие 4 Ознакомление с окружающим миром "На выставке</b>	<b>Занятие 5 Познавательно-исследовательская деятельность</b>		

миром «Зимушка – зима»		«Народные традиции»	кожаных изделий"	"Снегурочка"
<p><b>П.с.:</b> Расширять представление детей о зиме, формировать представление о зимних природных явлениях, забавах, праздниках. Расширять представление детей о сезонных изменениях в природе. Отмечать характерные признаки зимы. Формировать представления о свойствах снега. Формировать представления детей о безопасном поведении зимой во время прогулки. Развивать речь во время рассказа о приметах зимы;</p>	<p><b>П.с.:</b> Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе. Продолжать знакомить с особенностями приспособленности животных к среде обитания в зимний период. Учить устанавливать связь между растениями и животными в зимний период. Подводить к пониманию того, как человек может помочь животным пережить холодную зиму.</p>	<p><b>П.с.:</b> Расширять представление детей о народных праздниках, формировать представление о зимних природных явлениях, забавах, праздниках.</p>	<p><b>П.С.:</b> Дать детям понять о коже как о материале, из которого человека делает разнообразные вещи; познакомить с видами кожи, показать связь качества кожи с назначением вещи. Активизировать познавательную деятельность; вызвать интерес к старинным предметам рукотворного мира.</p>	<p><b>П.С.:</b> Формирование представлений об агрегатных превращениях воды. Развитие способностей к преобразованию. Формирование действия превращения.</p>

	мышление во время отгадывания загадок; творческие способности при составлении узора из снежинок. Воспитывать бережное отношение к природе, отзывчивость.				
	Накопительная папка	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» Стр.48	Н.В. Алешина «Знакомство дошкольников с родным городом и страной» стр. 212	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и соц. окружением». Подготовит. к школе группа. стр.39	Н.Е. Веракса «Познавательная - исследовательская деятельность дошкольников». Стр. 24
<b>Месяц</b>	<b>1-й неделя «Выходные»</b>		<b>2-й неделя «Русские народные праздники»</b>	<b>3-й неделя «Спорт зимой»</b>	<b>4-й неделя «Неделя талантов»</b>
<b>Январь</b>	<i>Целевые ориентиры образования:</i> могут видеть изменения природы в зимний период, рассказать о правилах безопасности в зимний период на водоемах, иметь представления об агрегатных превращениях воды, активно и доброжелательно взаимодействуют с педагогом и сверстниками в решении познавательных задач.				
	<b>Каникулы</b>		<b>Занятие 1 Формирование основ безопасности "Небезопасные зимние забавы"</b>	<b>Занятие 2 Ознакомление с природой "Прохождение экологической тропы"</b>	<b>Занятие 3 Познавательная – исследовательская деятельность "Морозко"</b>
			<b>П.с.:</b> Рассказать детям о том, что зимние забавы	<b>П.с.:</b> Учить детей видеть изменения природы в зимний период. Расширять словарный	<b>П.с.:</b> Формирование представлений об агрегатных

		могут оказаться травмо - опасными. Напомнить о правилах безопасности на льду  водоема и правилах игры в снежки.	запас (снегопад, метель, вьюга, иней, изморозь, наст). Формировать желание отражать красоту окружающей природы в продуктивных видах деятельности.	превращениях воды и сезонных изменениях в природе. Формирование действия превращения.
		К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников». Стр. 25	Н.Е. Веракса «Примерное комплексно-тематическое планирование к программе "От рождения до школы". Подготовит. к школе группа. Стр. 96	Н.Е. Веракса «Познавательльно - Исследовательская деятельность» дошкольников. Стр. 20
<b>Месяц</b>	<b>1-й неделя «Безопасность»</b>	<b>2-й неделя «Наука»</b>	<b>3-й неделя «Книжная неделя»</b>	<b>4-й неделя «День защитников Отечества»</b>
<b>Февраль</b>	<i>Целевые ориентиры образования:</i> могут рассказать о Российской армии, о службе в армии отцов и братьев, называют рода войск, рассказывают о служебных собаках, активно и доброжелательно взаимодействуют с педагогом и сверстниками в решении познавательных задач			
	<b>Занятие 1 Формирование основ безопасности "Небезопасные зимние забавы"</b>	<b>Занятие 2 Ознакомление с окружающим миром «Рода войск Российской Армии»</b>	<b>Занятие 3 Ознакомление с окружающим миром "Служебные собаки"</b>	<b>Занятие 4 Ознакомление с окружающим миром "Защитники Родины"</b>
	<b>П.с.:</b> Рассказать детям о том, что зимние забавы могут оказаться травмо - опасными. Напомнить о правилах безопасности на льду  водоема и правилах игры	<b>П.С.</b> Углублять знания детей о Российской армии; закрепить элементарные представления о родах войск, военных профессиях; воспитывать чувство гордости и благодарности солдатам Российской Армии.	<b>П.С.:</b> Дать представления о служебных собаках. Показать, какую помощь собаки могут оказать человеку в армии. Формировать знания о том, что человек должен уметь ухаживать за животными, которых он приручил. Прививать интерес и любовь к животным. Дать элементарные представления о	<b>П.С.:</b> Расширять знания детей о  Российской армии; воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать цветы к обелискам, памятникам).

	в снежки.		профессии кинолог	Развивать умение рассказывать о службе в армии отцов, братьев, воспитывать желание подражать им в ловкости, быстроте, смелости. Формировать стремление быть похожими на них.	
	К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников». Стр. 25	Накопительная папка	Н.Е. Веракса «Примерное комплексно-тематическое планирование к программе "От рождения до школы" Подготовит. к школе группа. Стр.105	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и соц. окружением». Подготовит. к школе группа. Стр. 46	
<b>Месяц</b>	<b>Тема и цели занятий 1-й недели «Знакомство с народной культурой и традициями»(Широкая Масленица)</b>	<b>Тема и цели занятий 2-й недели «Мамин день»</b>	<b>Тема и цели занятий 3-й недели «Мой родной край»</b>	<b>Тема и цели занятий 4-й недели «Весна-красна!»</b>	<b>Тема и цели занятий 5-й недели «Неделя улыбок»</b>
<b>Март</b>	<i>Целевые ориентиры образования</i> :проявляют заботу и любовь к мама и бабушкам,проявляют интерес к изучению природы, следят за погодой, могут рассказать о первых признаках весны и состоянии природы весной, о жизни зверей и птиц весной; об истории происхождения и изготовления книги, о значении воды в природе, знакомятся со словом "превращается", активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками в решении познавательных задач.				
	<b>1-й неделя «Путешествия»</b>	<b>2-й неделя «Все о девочках!»</b>	<b>3-й неделя «Забота о здоровье»</b>	<b>4-й неделя «Весна</b>	<b>5-й неделя «Театр»</b>
	П.с.: Формировать представления детей о празднике 8 марта, обогащать словарный запас детей, учить отвечать на вопросы. Развивать логическое мышление, внимание, память, мелкую моторику пальцев рук. Воспитывать в детях любовь к маме, бабушке,	П.с.: Познакомить детей с историей происхождения и изготовления первой книги в России; показать, как она преобразовывалась под влиянием творчества человека. Формировать интерес к творческой деятельности человека. Воспитывать бережное отношение к книгам.	П.с.: Формировать представление детей об истории своей малой Родины. Развивать способность понимать ценность народных традиций, уважать культурное, историческое прошлое предков. Приобщать дошкольников к культуре Донского края. Расширять представления	П.с.: Расширять представления о весенних изменениях в природе, учить замечать их. Дать понятия о том, что температуру воздуха определяют с помощью	П.с.: дать информацию о смехе, улыбке способствовать развитию эмоционально-чувственной атмосферы детей, умению осознанно выражать свои эмоции и чувства; воспитывать

	сестре, воспитывать чувство доброты и благодарности.		детей о быте казаков в далеком прошлом. Развивать и обогащать словарный запас, пополнять новыми понятиями и словами: любо, гутарить, здорово дневали; активизировать в речи детей слова: курень, казаки, станица. Знакомить детей с казачьими песнями, учить видеть красоту донских напевов.	термометра. Систематизировать знания о жизни животных в весенний период. Учить определять погоду с помощью народных примет.	доброжелательное отношения к людям.
	Накопительная папка	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и соц. окружением». Подготовит. К школе группа. Стр. 35	Накопительная папка	Н.Е. Веракса «Примерное комплексно-тематическое планирование к программе "От рождения до школы" Подготовит. К школе группа. Стр.121	О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и соц. окружением». Подготовит. К школе группа. Стр. 51
<b>Месяц</b>	<b>1-й неделя «Птицы, рыбы, насекомые»</b>	<b>2-й неделя «Космос</b>	<b>3-й неделя «Цирк, артисты и животные.</b>	<b>4-й неделя «Природа»</b>	
	<i>Целевые ориентиры образования:</i> имеет представление о возникновении болезней, бережно относится к своему здоровью., интерес к изучению природы, к природно-климатическим зонам нашей страны, многообразии цветущих растений, о их значении в природе, расширяет представления о государственных праздниках, активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками.				
	Занятие 1 Ознакомление окружающим миром «Откуда берется	Занятие 2 Ознакомление с природой "22 апреля - Международный	Занятие 3 Ознакомление с природой "Здравствуйте, цветики-цветочки"	Занятие 4 Ознакомление с окружающим миром	



<b>А п р е л ь</b>	болезни»	день Земли"		«1 Мая»
	<b>П.с.:</b> Сформировать представление о здоровье, болезнях, микробах. Сообщить элементарные сведения об инфекционных заболеваниях, способах распространения болезней. Научить заботиться не только о своем здоровье, но и о здоровье окружающих.	<b>П.С.:</b> Расширять представления о том, что Земля - наш общий дом.  Уточнить знания о природно-климатических зонах нашей страны - пустынях, лесах, степях,  горах. Подвести к пониманию того, что жизнь человека зависит от окружающей среды – чистых воздуха, почвы и воды. Учить устанавливать причинно – следственные связи между природными явлениями.	<b>П.С.:</b> Расширять представления детей о многообразии цветущих растений, о их значении в природе. Формировать желание помогать взрослым ухаживать за комнатными и садовыми растениями. Учить видеть красоту цветущих растений и отражать ее в продуктивных видах деятельности.	<b>П.С.:</b> Продолжить знакомить ребят с праздниками, которые отмечают в нашей стране; подробно остановиться на празднике 1 Мая (рассказать историю возникновения праздника, его значение); воспитать чувство интереса к истории, чувство патриотизма, подтолкнуть детей к поиску.
	О.В.Чермашенцева «Основы безопасного поведения дошкольников» стр.89	Н.Е. Веракса «Примерное комплексно – тематическое планирование к программе "От рождения до школы" Подготовит. к школе группа. стр.146	Н.Е. Веракса «Примерное комплексно-тематическое планирование к программе "От рождения до школы" Подготовит. К школе группа. стр.138	Накопительная папка
<b>Месяц</b>	<b>Тема и цели занятий 1-й недели «Летние виды спорта»</b>	<b>Тема и цели занятий 2-й недели «Великий День Победы!»</b>	<b>Тема и цели занятий 3-й недели «Неделя безопасности»</b>	<b>Тема и цели занятий 4-й недели «До свидания,</b>

		<b>(Герои ВОВ)</b>		<b>детский сад! Здравствуй школа!»</b>
<b>М а й</b>	<i>Целевые ориентиры образования:</i> проявляет интерес к истории своей страны, имеет представление о празднике «День Победы», умеет различать виды спорта.			
	<b>Занятие 1</b>	<b>Занятие 2</b>	<b>Мониторинг</b>	<b>Мониторинг</b>
	<b>Ознакомление с окружающим миром «Летние виды спорта»</b>	<b>Ознакомление с окружающим миром "День победы"</b>		
	<b>П.с.:</b> Познакомить детей со значением спорта в жизни человека и его видами; сформировать положительное отношение к спорту; расширить кругозор детей; повышать интерес к различным видам спорта и потребности в систематических занятиях физкультурой.	<b>П.с</b> сформировать представление детей о событиях Великой Отечественной войны; Закреплять знания о том, как люди защищали свою родину; о подвиге. Уточнять знания детей о празднике – «День Победы». Воспитывать уважение и благодарность ко всем		
Накопительная папка	Накопительная папка			

*Образовательная область «Речевое развитие»*

Месяц	1-я неделя «До Свиданья, лето! Здравствуй, детский сад!»	2-я неделя «Правила дорожного движения»	3-я неделя « Я - человек »	4-я неделя «Осень»	5-я неделя «Детский сад»
Сентябрь	<i>Целевые ориентиры образования:</i> умеет поддерживать беседу, высказывать свою точку зрения, делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, ссылается на источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.); может на основе своего опыта сочинить оригинальный и последовательно разворачивающийся рассказ, образовывать близкие по смыслу однокоренные слова, выразительно передает текст, исходя из собственных наблюдений, рассказывает о содержании картин.				
	Мониторинг	Мониторинг	<b>Занятие 1:</b> «Подготовишки» <b>Занятие 2:</b> «Летние истории»	<b>Занятие 3:</b> Звуковая культура речи (проверочное). <b>Занятие 4:</b> Лексико-грамматические упражнения	<b>Занятие 5:</b> Для чего нужны стихи? <b>Занятие 6:</b> Работа с сюжетной картиной
			<b>П.с. 1.:</b> Побеседовать с детьми о том, как теперь называется их группа и почему, выяснить, хотят ли они стать учениками. Помогать детям правильно строить высказывания. <b>П.с. 2:</b> Помогать детям составлять рассказы из личного опыта, учить подбирать существительные к прилагательным.	<b>П.с. 1:</b> Выяснить, как дети владеют умениями, которые были сформированы в старшей группе. <b>П.с. 2:</b> Активизировать словарь детей. Помогать дошкольникам точно характеризовать предмет, правильно строить предложения.	<b>П.с. 1.:</b> Побеседовать с детьми о том, зачем люди сочиняют, читают и декламируют стихи. Выяснить, какие программные стихотворения дети помнят. <b>П.с. 2:</b> Выяснить, как дети освоили умение озаглавливать картину и составлять план рассказа.
		В.В. Гербова, «Развитие речи в детском саду», подготовительная группа. Стр. 19-20	В.В. Гербова, «Развитие речи в детском саду», подготовительная группа. Стр.21-22	В.В. Гербова, «Развитие речи в детском саду», подготовительная группа. Стр. 23-24	

Месяц	1-й неделя «Музыкальная неделя»	2-й неделя «Моя семья»	3-й неделя «Библиотека»	4-й неделя «Мультипликация в России»
<b>Октябрь</b>	<p><i>Целевые ориентиры образования:</i> Эмоционально реагируют на художественные произведения, произведения изобразительного искусства, мир природы; пересказывают и драматизируют небольшие литературные произведения; различают понятия «звук», «слог», «слово», «предложение»; принимают живое, заинтересованное участие в образовательном процессе, в случаях затруднений обращаются за помощью к взрослому, умеют работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции (речевое развитие, познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие, художественно-эстетическое развитие); проявляют себя терпимыми и доброжелательными партнерами, оценивают игру других, высказывают свою точку зрения, работать с сюжетной картиной (социально-коммуникативное развитие).</p>			
	<p><b>Занятие 1:</b> «Лексико-грамматические упражнения».</p> <p><b>Занятие 2:</b> Заучивание стихотворения А. Фета «Ласточки пропали...»</p>	<p><b>Занятие 3:</b> Звуковая культура Речи «Подготовка к обучению грамоте».</p> <p><b>Занятие 4:</b> «Русские народные сказки»</p>	<p><b>Занятие 5:</b> «Вот такая история!»</p> <p><b>Занятие 6:</b> Чтение сказки А. Ремизова «Хлебный голос»</p> <p>Дидактическая игра «Я-вам, вы-мне».</p>	<p><b>Занятие 7</b> «На лесной поляне».</p> <p><b>Занятие 8</b> «Небылицы - перевертыши».</p>
	<p><b>1.П.С.:</b> Активизировать речь детей.</p> <p><b>2.П.С.:</b> Помочь детям запомнить стихотворение «Ласточки пропали...»</p>	<p><b>1.П.С.:</b> Совершенствовать слуховое внимание и восприятие детей. Учить определять количество и порядок слов в предложении.</p> <p><b>2.П.С.</b> Выяснить, знают ли дети русские народные сказки.</p>	<p><b>1.П.С.:</b> Продолжать учить детей составлять рассказы из личного опыта.</p> <p><b>2.П.С.</b> Познакомить детей со сказкой сказки А. Ремизова «Хлебный голос», выяснить, согласны ли они с концовкой произведения. А. Ремизова «Хлебный голос», выяснить, согласны ли они с концовкой произведения. Совершенствовать умение детей воспроизводить последовательность слов в предложении.</p>	<p>1.П.с.: Развивать воображение и творческие способности детей. Активизировать речь детей.</p> <p><b>2.П.С.:</b> Познакомить детей с народными и авторскими небылицами, вызвать желание придумать свои небылицы.</p>
	<p>В.В. Гербова, «Развитие речи в детском саду», подготовительная группа. Стр. 26-27</p>	<p>В.В. Гербова, «Развитие речи в детском саду», подготовительная группа. Стр. 28-30</p>	<p>В.В. Гербова, «Развитие речи в детском саду», подготовительная группа. Стр31-32</p>	<p>В.В. Гербова, «Развитие речи в детском саду», подготовительная группа. Стр33-34</p>

Месяц	1-й неделя «Многонациональная страна»	2-й неделя «Животные»	3-й неделя «Профессии»	4-й неделя «Моя страна»
<b>Ноябрь</b>	<i>Целевые ориентиры образования:</i> Умеют слушать взрослого и отвечать на его вопросы, называют последовательности слов в предложении (речевое развитие, познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие); интересуются новым, неизвестным в мире отношений, своем внутреннем мире, развивают воображение и творческие способности, проявляют инициативу с целью получения новых знаний, используют разные части речи в соответствии с их значением и целью высказывания, эмоционально реагируют на художественные произведения, излагают свои мысли понятно для окружающих (речевое развитие, познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие); умение пересказывать и составлять план пересказа. Заучивают наизусть стихотворения.			
	<b>Занятие 1.</b> Сегодня так светло кругом! <b>Занятие 2.</b> Осенние мотивы	<b>Занятие 3:</b> Звуковая культура речи. Работа над предложением <b>Занятие 4.</b> Пересказ рассказа В. Сухомлинского «Яблоко и рассвет»	<b>Занятие 5.</b> «Лексические игры и упражнения». <b>Занятие 6.</b> Чтение сказки К.Паустовского «Теплый хлеб».	<b>Занятие 1.</b> «Подводный мир». <b>Занятие 2.</b> Первый снег. Заучивание наизусть стихотворения А. Фета «Мама! Глянь-ка из окошка...».
	<b>П.с.:</b> Познакомить детей со стихами об осени, приобщая их к поэтической речи. <b>П.с.:</b> Учить детей рассматривать рисунки в книгах, объяснять, почему понравилась та или иная иллюстрация.	<b>1 П.с.:</b> Совершенствовать фонетическое восприятие, умение определять количество и последовательность слов в предложении. Продолжать работу над смысловой стороной слова. <b>2 П.с.:</b> Совершенствовать умение пересказывать и составлять план пересказа.	<b>1.П.С.:</b> Активизировать речь детей. Совершенствовать фонематическое восприятие речи. <b>2.П.С.:</b> Познакомить детей с литературной сказкой К.Паустовского «Теплый хлеб».	<b>1. П.с.:</b> Совершенствовать диалогическую речь детей, умение составлять рассказы на заданную тему. <b>2.П.С:</b> Развивать способность детей воспринимать поэтическую речь. Помочь запомнить стихотворение А. Фета «Мама! Глянь-ка из окошка...».
	В.В. Гербова, «Развитие речи в детском саду», подготовительная группа. Стр35-36	В.В. Гербова, «Развитие речи в детском саду», подготовительная группа. Стр37-39	В.В. Гербова, «Развитие речи в детском саду», подготовительная группа. Стр. 40-41	В.В. Гербова, «Развитие речи в детском саду», подготовительная группа. Стр41-42

Месяц	1-й неделя «Зима пришла»	2-й неделя «Творческая Мастерская»	3-й неделя «Праздники»	4-й неделя «Игрушки»	5-й неделя «Новый год»
<b>Декабрь</b>	<i>Целевые ориентиры образования:</i> Составляют описательные рассказы о предметах, употребляют в общении обобщающие слова, получают удовлетворение от совместной познавательной деятельности с детьми и взрослыми при наблюдениях, обсуждении увиденного (речевое				

<p>развитие, познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие); в ходе общения используют повествовательный и описательный рассказ по картине, рассуждая о последовательности развертывания сюжета, эмоционально реагируют на произведения искусства, отражают свои эмоции в речи, получают удовлетворение от совместной познавательной деятельности при наблюдениях, обсуждении увиденного; составляют сравнительно-описательный рассказ по картине, выделяют существенные признаки предметов, проявляют познавательный интерес в процессе общения: задают вопросы поискового характера: «почему?», «зачем?», «для чего?» (речевое развитие, познавательное развитие, социально - коммуникативное развитие, художественно-эстетическое развитие). .</p>				
<p><b>Занятие 1.</b> «Лексические игры». <b>Занятие 2.</b> «Работа с иллюстрированными изданиями сказок».</p>	<p><b>Занятие 3.</b> «Звуковая культура речи». <b>Занятие 4.</b> Чтение рассказа Л. Толстого «Прыжок».</p>	<p><b>Занятие 5.</b> «Тяпа и Топ сварили компот». <b>Занятие 6.</b> Чтение сказки К. Ушинского «Слепая лошадь».</p>	<p><b>Занятие 7.</b> Повторение стихотворения С. Маршака «Тает месяц молодой». <b>Занятие 8.</b> «Новогодние встречи».</p>	<p><b>Занятие 9:</b>Звуковая культура речи (проверочное). <b>Занятие 10:</b> Лексические игры и упражнения.</p>
<p><b>1.П.С.:</b> Обогащать и активизировать речь детей. <b>2.П.С.:</b>Приучать детей с интересом рассматривать рисунки в книгах. Активизировать речь детей.</p>	<p><b>1.П.С.:</b>Продолжать развивать фонематическое восприятие, учить выполнять звуковой анализ слова. <b>2.П.С.:</b> Рассказать детям о писателе, помочь вспомнить известные им рассказы Л.Толстого и познакомить с рассказом «Прыжок»</p>	<p><b>1.П.С.:</b> Совершенствовать умение детей составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимся действием. <b>2.П.С.:</b>Познакомить детей со сказкой К. Ушинского «Слепая лошадь»</p>	<p><b>1.П.с.:</b> Повторить с детьми любимые стихотворения. <b>2.П.С.:</b>Совершенствовать умение детей составлять рассказы из личного опыта. Активизировать речь детей.</p>	<p><b>1 П.с:</b> Проверить, умеют ли дети различать звуки и четко и правильно произносить их. <b>2 П.с.:</b>Активизировать словарь детей, совершенствовать слуховое восприятие речи.</p>
<p>В.В. Гербова, «Развитие речи в детском саду», подготовительная группа. Стр44-45</p>	<p>В.В. Гербова, «Развитие речи в детском саду», подготовительная группа. Стр46-47</p>	<p>В.В. Гербова, «Развитие речи в детском саду», подготовительная группа. 48-49</p>	<p>В.В. Гербова, «Развитие речи в детском саду», подготовительная группа. Стр51,54</p>	<p>В.В. Гербова, «Развитие речи в детском саду», подготовительная группа. Стрстр.56</p>

Месяц	1-й неделя «Выходные»	2-й неделя «Русские народные праздники»	3-й неделя «Спорт зимой»	4-й неделя «Неделя талантов»
-------	-----------------------	---	--------------------------	------------------------------

<b>Январь</b>	<i>Целевые ориентиры образования:</i> Совершенствовать умение составлять рассказы из личного опыта; слышат собственные речевые недостатки, сравнивая свою речь с речью взрослых; эмоционально реагируют на произведения изобразительного искусства, определяют сказочные эпизоды в сказке; получают удовлетворение от совместной познавательной деятельности с детьми и взрослыми при наблюдениях, обсуждении увиденного. Передают с помощью образных средств языка эмоциональное состояние людей (речевое развитие, познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие, художественно-эстетическое развитие).			
	Каникулы	<b>Занятие 1:</b> «Новогодние встречи». <b>Занятие 2:</b> «Произведения Н. Носова».	<b>Занятие 3:</b> Творческие рассказы детей <b>Занятие 4:</b> «Здравствуй, гостя-зима!».	<b>Занятие 5:</b> Лексические игры и упражнения. <b>Занятие 6:</b> Чтение сказки С. Маршака «Двенадцать месяцев».
		<b>1 П.с.:</b> Совершенствовать умение детей составлять рассказы из личного опыта. Активизировать речь дошкольников. <b>2 П.с.:</b> Вспомнить с детьми рассказы Н. Носова, любимые эпизоды из книги «Приключения Незнайки и его друзей».	<b>1 П.с.:</b> Активизировать фантазию и речь детей. <b>2 П.с.:</b> Познакомить детей со стихотворениями о зиме	<b>1 П.с.:</b> Активизировать словарный запас детей. <b>2 П.с.:</b> Познакомить детей с новой сказкой.
		В.В. Гербова, «Развитие речи в детском саду», подготовительная группа. Стр54	В.В. Гербова, «Развитие речи в детском саду», подготовительная группа. Стр55.	В.В. Гербова, «Развитие речи в детском саду», подготовительная группа. Стр.56-57

Месяц	1-й неделя «Безопасность»	2-й неделя «Наука»	3-й неделя «Книжная неделя»	4-й неделя «День защитников Отечества»
<b>Февраль</b>	<i>Целевые ориентиры образования:</i> Выразительно пересказывают рассказы, уметь озаглавить картину, составить план рассказа, составляют описательные рассказы на основе личного опыта, устойчиво правильно произносят все звуки родного языка, употребляют в речи многозначные слова, уметь делить слова на части. (речевое развитие, познавательное развитие); владеют диалогической речью: умеют задавать вопросы, отвечать на них, используя грамматическую форму, соответствующую типу вопроса, активно используют в речи слова и выражения, отражающие представления о нравственных качествах людей: честный, смелый, трудолюбивый, заботливый; участвуют в обсуждении			

<p>нравственного содержания изображений на картинках, дают личную оценку поступков героев; приобщение к былинному эпосу к былинному складу речи. (речевое развитие, социально-коммуникативное развитие, художественно-эстетическое развитие).</p>				
<p><b>Занятие 1:</b>Чтение русской народной сказки «Никита Кожемяка».</p> <p><b>Занятие 2:</b>Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте.</p>	<p><b>Занятие 3.</b> Работа по сюжетной картине.</p> <p><b>Занятие 4.</b> Чтение былины «Илья Муромец и Соловей-разбойник»[19]</p>	<p><b>Занятие 5.</b> Лексические игры и упражнения.</p> <p><b>Занятие 6.</b> Пересказ рассказа В. Бианки «Музыкант»[21]</p>	<p><b>Занятие 7.</b> Чтение рассказа Е. Воробьева «Обрывок провода».</p> <p><b>Занятие 8 :</b>Повторение пройденного материала.</p>	
<p><b>1 П.с.:</b>Вспомнить с детьми русские народные сказки. Познакомить с русской народной сказкой «Никита Кожемяка». Помочь определить сказочные эпизоды в сказке.</p> <p><b>2 П.с.:</b> Продолжать совершенствовать фонематическое восприятие; учить детей делить слова с открытыми слогами на части.</p>	<p><b>1 П.с.:</b>Совершенствовать умение детей озаглавить картину, составить план рассказа. Активизировать речь детей.</p> <p><b>2 П.с.:</b> Познакомить детей с былинной, с ее необычным складом речи, с образом былинного богатыря Ильи Муромца.</p>	<p><b>1 П.с.:</b>Обогащать и активизировать речь детей, совершенствовать слуховое восприятие речи.</p> <p><b>2 П.с.:</b>Совершенствовать умение детей пересказывать рассказ.</p>	<p><b>1 П.с.:</b> . Обогащать литературный багаж детей, помочь прочувствовать необычность описанной в рассказе ситуации.</p> <p><b>2 П.с.:</b> Литературный калейдоскоп. (по страницам известных произведений)</p>	
<p>В.В. Гербова, «Развитие речи в детском саду», подготовительная группа. Стр58</p>	<p>В.В. Гербова, «Развитие речи в детском саду», подготовительная группа. Стр59-60</p>	<p>В.В. Гербова, «Развитие речи в детском саду», подготовительная группа. Стр61-62</p>	<p>В.В. Гербова, «Развитие речи в детском саду», подготовительная группа. Стр62-63</p>	

Месяц	1-й неделя «Путешествия»	2-й неделя «Все о девочках!»	3-й неделя «Забота о здоровье»	4-й неделя «Весна»	5-й неделя «Театр»
<b>Мар</b> <b>т</b>	<p><i>Целевые ориентиры образования:</i>Составляют словесные портреты знакомых людей, отражая особенности внешности и значимые для ребенка качества, описывают настроение и эмоции человека, передают с помощью образных средств языка его эмоциональное состояние, активно участвуют в беседах о себе, семье, адекватно используют вербальные и невербальные средства общения, владеют диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (речевое развитие, познавательное развитие, социально-коммуникативное</p>				



<p>развитие); самостоятельно придумывают сюжет и составляют повествовательный рассказ по картине, понимают специфику жанра рассказа, пересказывают литературный текст, используя средства выразительности речи, правильно произносят все звуки родного языка, заучивают стихотворения, владеют звуковым составом слова (речевое развитие, социально-коммуникативное развитие, художественно-эстетическое развитие).</p>				
<p><b>Занятие 1:</b> «Мамочка любимая». <b>Занятие 2:</b> Лексические игры и упражнения</p>	<p><b>Занятие 3.</b> Чтение былины «Алеша Попович и Тугарин Змеевич»[22]. <b>Занятие 4.</b> Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте</p>	<p><b>Занятие 5.</b> Чтение сказки В. Даля «Старик-годовик»[23] <b>Занятие 6.:</b>Заучивание стихотворения П. Соловьевой «Ночь и день»</p>	<p><b>Занятие 7.</b> Весна идет, весне дорогу! <b>Занятие 8:</b> Лексические игры и упражнения</p>	<p><b>Занятие 9.</b> Лохматые и крылатые. <b>Занятие 10:</b>Чтение былины «Садко»[24]</p>
<p><b>1 П.с.:</b>Формировать представления детей о труде и профессиях своих мам. Развивать желание оказывать посильную помощь маме, заботиться и доставлять радость своими поступками и действиями. Воспитывать любовь и уважение к самому близкому человеку – маме. <b>2 П.с.:</b> Активизировать речь детей, учить их импровизировать.</p>	<p><b>1 П.с.:</b>Приобщать детей к былинному эпосу, к былинному складу речи. <b>2 П.с.:</b>Совершенствовать фонематическое восприятие детей. Формировать умение делить слова на части.</p>	<p><b>1П.с.:</b>Совершенствовать диалогическую речь детей. <b>2 П.с.:</b>Познакомить детей со стихотворением П. Соловьевой «Ночь и день»; поупражнять в выразительном чтении стихотворения.</p>	<p><b>1 П.с.:</b>Чтение детям стихотворений о весне, приобщение их к поэтическому складу речи. <b>2 П.с.:</b> Активизировать речь детей, учить их импровизировать</p>	<p><b>1 П.с.:</b>Продолжать учить детей составлять интересные и логичные рассказы о животных и птицах <b>2 П.с.:</b> Познакомить детей с былинной «Садко».[25]</p>
<p><b>1 занятие:</b> Накопительная папка. <b>2 занятие:</b> В.В. Гербова, «Развитие речи в детском саду», подготовительная группа. Стр40</p>	<p>В.В. Гербова, «Развитие речи в детском саду», подготовительная группа. Стр 63-64</p>	<p>В.В. Гербова, «Развитие речи в детском саду», подготовительная группа. Стр65-66</p>	<p>В.В. Гербова, «Развитие речи в детском саду», подготовительная группа. Стр67-68</p>	<p>В.В. Гербова, «Развитие речи в детском саду», подготовительная группа. Стр70-71</p>

Месяц	1-й неделя «Птицы, рыбы, насекомые»	2-й неделя «Космос	3-й неделя «Цирк, артисты и животные.	4-й неделя «Природа»
-------	--	-----------------------	--	-------------------------

<b>Апрель</b>	<i>Целевые ориентиры образования:</i> Умеют совершенствовать фонематическое восприятие, делить слова на части.; пересказывать сказку "в лицах"; (познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие); иницируют общение и совместную со взрослыми и сверстниками деятельность; владеют диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия; создают сюжетные и декоративные композиции; определять последовательность звуков в словах (познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие, речевое развитие, художественно - эстетическое развитие).				
	<b>Занятие 1.</b> Чтение сказки «Снегурочка» <b>Занятие 2.</b> Лексико-грамматические упражнения.	<b>Занятие 3.</b> Сочиняем сказку про Золушку. <b>Занятие 4.</b> Рассказы по картинкам	<b>Занятие 5.</b> Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте. <b>Занятие 6.</b> Пересказ сказки «Лиса и козел».	<b>Занятие 7.</b> Сказки Г. Х. Андерсена <b>Занятие 8:</b> Повторение	
	<b>1 П.с.:</b> Познакомить детей с народной сказкой, с образом Снегурочки. <b>2 П.с.:</b> Воспитывать у детей чуткость к слову, активизировать и обогащать словарь, помогать правильно строить сложноподчиненные предложения.	<b>1П.с.:</b> Помогать детям составлять творческие рассказы. <b>2 П.с.:</b> Продолжать совершенствовать умение детей составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимся действием.	<b>1П.с.:</b> Продолжать совершенствовать фонематическое восприятие, умение детей делить слова на части. Упражнять детей определять последовательность звуков в словах. <b>2 П.с.:</b> Совершенствовать умение детей пересказывать сказку «в лицах».	<b>1 П.с.:</b> Помочь детям вспомнить известные им сказки Г. Х. Андерсена. <b>2 П.с.</b> Повторение пройденного материала.	
	В.В. Гербова, «Развитие речи в детском саду», подготовительная группа. Стр71-72	В.В. Гербова, «Развитие речи в детском саду», подготовительная группа. Стр71-74	В.В. Гербова, «Развитие речи в детском саду», подготовительная группа. Стр74-75	В.В. Гербова, «Развитие речи в детском саду», подготовительная группа. Стр76	
<b>Месяц</b>	<b>1-й неделя</b> «Труд взрослых»	<b>2-й неделя</b> «Армия России»	<b>3-й неделя</b> «Музейная неделя»	<b>4-й неделя</b> «Мой город»	<b>5-й неделя</b> «Здравствуй, лето. До свидания детский сад»
<b>Май</b>	<i>Целевые ориентиры образования:</i> умеют поддерживать беседу, высказывать свою точку зрения, составлять небольшой сюжетный рассказ, придумывать продолжение сюжета, название картины; выражает положительные эмоции, передает интонацию, пересказывают рассказы, выражают свое отношение к ее персонажам.				
	<b>Занятие 1.</b> Заучивание стихотворения З. Александровой «Родина»[26] <b>Занятие 2.</b> Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте	<b>Занятие 3.</b> Весенние стихи[27] <b>Занятие 4.</b> Беседа о книжных иллюстрациях. Чтение рассказа В. Бианки «Май»	<b>Занятие 5.</b> Лексико-грамматические упражнения] <b>Занятие 6.</b> Пересказ рассказа Э.Шима «Очень вредная крапива		Мониторинг
	<b>1.П.с.:</b> Помочь детям понять	<b>1 П.с.:</b> Помочь детям	<b>1 П.с.:</b> Воспитывать у детей		

смысл стихотворения («Родина бывает разная, но у всех она одна»), запомнить произведение. <b>2 П.с.:</b> Совершенствовать фонематическое восприятие. Учить выполнять звуковой и слоговой анализ слов.	почувствовать удивительную неповторимость стихотворений о весне. <b>2 П.с.:</b> Учить детей воспринимать книжные иллюстрации как самоценность и источник информации. С помощью рассказа В. Бианки познакомить детей с приметам мая – последнего месяца весны.	чуткость к слову, активизировать и обогащать словарь, помогать правильно строить сложноподчиненные предложения. <b>2 П.с.:</b> Совершенствовать умение детей пересказывать сказку «в лицах».	
В.В. Гербова, «Развитие речи в детском саду», подготовительная группа. Стр 76-78	В.В. Гербова, «Развитие речи в детском саду», подготовительная группа. Стр 79	В.В. Гербова, «Развитие речи в детском саду», подготовительная группа. Стр 80-81	

### Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

#### сентябрь

Вид деятельности	1-я неделя «До Свиданья, лето! Здравствуй, детский сад!»	2-я неделя «Правила дорожного движения»	3-я неделя «Я - человек»	4-я неделя «Осень»	5-я неделя «Детский сад»
<p><i>Целевые ориентиры образования:</i> проявляют эстетические чувства, интерес к искусству, чувство композиции; могут лепить предметы или их части круглой, овальной, дискообразной формы, пользуясь движением всей кисти и пальцев, рисовать различные деревья, кусты, цветы, располагать изображения на листе, вырезать предметы и их части круглой и овальной формы, простые предметы из бумаги, сложенной вдвое (цветы, листья), аккуратно наклеивать изображение; выражать положительные эмоции, создавая сказочные образы. воспринимают и удерживают составную инструкцию к выполнению познавательной и исследовательской задачи, к выбору способа ее выполнения, описывают процесс выполнения задания, проводят самоанализ, проявляют инициативу при общении и взаимодействии, способны к самооценке результатов</p>					
<b>Рисование</b>	<b>Мониторинг</b>	<b>Мониторинг</b>	<b>Тема 1:</b> «Лето» <b>Тема 2:</b> «Поезд, в котором мы ездим на дачу (за грибами, в другой город)»	<b>Тема 1:</b> «Декоративное рисование на квадрате». <b>Тема 2:</b> «На чем поедим в осенний лес» («На чем бы ты хотел поехать»)».	<b>Тема 1:</b> «Золотая осень». <b>Тема 2:</b> «Придумай, чем может стать красивый осенний листок»
			<b>П.с. 1:</b> Учить отражать свои впечатления о лете (передавать содержание	<b>П.с. 1:</b> Закреплять умение оформлять декоративную композицию на квадрате,	<b>П.с. 1:</b> Учить отражать в рисунке впечатления от золотой осени, передавать ее

			<p>песни) в рисунке, располагая изображения на широкой полосе: выше, ниже по листу (ближе, дальше). Закреплять приемы работы кистью и красками, умение составлять нужные оттенки цвета на палитре, используя для смешивания белила и акварель. Учить рассказывать о том, что нарисовали .</p> <p><b>П.с.2:</b> Закреплять умение рисовать поезд, передавая форму и пропорции вагонов. Продолжать закреплять навыки и умения в рисовании. Развивать пространственные представления, умение продумывать расположение изображения на листе. Развивать воображение</p>	<p>используя цветы, листья, дуги. Упражнять в рисовании кистью разными способами (концом, плашмя и т. д.). Учить использовать удачно сочетающиеся цвета, составлять на палитре оттенки цвета. Развивать эстетические чувства, воображение. Воспитывать инициативу, самостоятельность, активность.</p> <p><b>П.с.2:</b> Учить изображать различные виды транспорта, их форму, строение, пропорции (отношение частей по величине). Закреплять умение рисовать крупно, располагать изображение посередине листа, изображать легко контур простым карандашом (графитным) и закрашивать цветными. Развивать умение дополнять рисунок характерными деталями, доводить замысел до конца, оценивать свою работу.</p>	<p>колорит. Закреплять умение рисовать разнообразные деревья, используя разные цвета для стволов (темнокоричневый, темносерый, черный, зеленоватосерый) и приемы работы кистью (всем ворсом и концом). Учить располагать изображение по всему листу: выше, ниже, правее, левее. Развивать творчество.</p> <p><b>П.с. 2:</b> Развивать эстетическое восприятие, воображение, творчество. Закреплять умение передавать сложную форму листа. Развивать ассоциативные связи. Упражнять детей в аккуратном, красивом закрашивании. Формировать эстетический вкус.</p>
			<p>Накопительная папка Т.С. Комарова «ИЗО деятельность в детском саду подготовительная гр. Стр. 29 и 33</p>	<p>Накопительная папка Т.С. Комарова «ИЗО деятельность в детском саду подготовительная гр. Стр. 30 и 35</p>	<p>Накопительная папка Т.С. Комарова «ИЗО деятельность в детском саду подготовительная гр. Стр.33 и 35</p>

<b>Лепка</b>			<b>3 неделя</b> <b>Тема:</b> «Фрукты для игры в магазин».	<b>5 неделя</b> <b>Тема:</b> «Корзинка с грибами».
			<p><b>П.с.:</b> Учить передавать форму и характерные особенности фруктов при лепке с натуры, использовать знакомые приемы лепки: оттягивание, сглаживание и др. Уточнить знание форм (шар, цилиндр). Учить сопоставлять изображение с натурой и оценивать его в соответствии с тем, как натура передана в лепке.</p> <p>Накопительная папка Т.С. Комарова «ИЗО деятельность в детском саду подготовительная гр. Стр.30</p>	<p><b>П.с.:</b> Упражнять детей в передаче формы разных грибов с использованием приемов лепки пальцами. Закреплять умение лепить корзину. Уточнить знание формы (диск). Воспитывать стремление добиваться хорошего результата.</p> <p>Накопительная папка Т.С. Комарова «ИЗО деятельность в детском саду подготовительная гр. Стр.31</p>
<b>Аппликация</b>			<b>4 неделя</b> <b>Тема:</b> «Осенний ковер».	
			<p><b>П.с.:</b> Закреплять умение работать ножницами. Упражнять в вырезывании простых предметов из бумаги, сложенной вдвое (цветы, листья). Развивать умение красиво подбирать цвета (оранжевый, красный, темнокрасный, желтый, темножелтый и др.). Развивать чувство цвета, композиции. Учить оценивать свою работу и работы других детей по цветовому и композиционному решению.</p> <p>Накопительная папка Т.С. Комарова «ИЗО деятельность в детском саду подготовительная гр. Стр. 34</p>	

<b>Октябрь</b>				
Вид деятельности	1-й неделя «Музыкальная неделя»	2-й неделя «Моя семья»	3-й неделя «Библиотека»	4-й неделя «Мультипликация в России»
<p><i>Целевые ориентиры образования:</i> проявляет эстетические чувства, интерес к искусству, чувство композиции; могут лепить предметы или их части, формы разных грибов с использованием приемов лепки пальцами. Использовать приемы лепки, передавать относительную величину частей фигуры человека); умеет строить композицию рисунка, закрашивать рисунки карандашами, уметь рисовать крупно, располагать изображение посередине листа, вырезывать симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое. выражать положительные эмоции, создавая образы. Воспитывать художественный вкус.</p>				
<b>Рисование</b>	<p><b>1 Тема</b> «Любимый вид спорта».</p> <p><b>2 Тема</b> «Нарисуй свою любимую игрушку».</p>	<p>1 Тема «Папа (мама) гуляет со своим ребенком в сквере».</p> <p>2 Тема «Наш семейный праздник».</p>	<p>1 Тема «Наш любимый детский сад»</p> <p>2 Тема Рисование по замыслу</p>	<p><b>1 Тема</b> Рисование с натуры «Ветка рябины»</p> <p><b>2 Тема</b> «Поздняя осень»</p>

			«Нарисуй, что было самым интересным в этом месяце».	
<p>1 П.с.: Закреплять умение детей рисовать фигуру человека в движении. Помочь детям установить взаимосвязь между двигательной активностью и здоровым образом жизни. Воспитывать осознанное отношение к своему здоровью.</p> <p>2 П.с.: Учить детей рисовать по памяти любимую игрушку, отчетливо передавая форму основных частей и характерные детали. Закреплять умение рисовать и закрашивать рисунок, красиво располагать изображение на листе. Учить оценивать свой рисунок в соответствии с замыслом. Развивать воображение, творчество.</p>	<p>1 П.с.: Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать относительную величину ребенка и взрослого. Учить располагать изображения на листе в соответствии с содержанием рисунка. Упражнять в рисовании контура простым карандашом и последующем закрашиванием цветными карандашами.</p> <p>2 П.с.: Учить выражать впечатления от праздника, рисовать фигуры детей в движении (ребенок идет, поднял руку с флагом и т.п.). Закреплять умение передавать пропорции человеческой фигуры. Продолжать учить рисовать контуры основных частей простым карандашом и красиво закрашивать цветными карандашами. Учить передавать в рисунке праздничный колорит. Направлять на поиск удачного Расположения фигуры на листе. Развивать эстетическое чувство (цвета, композиции).</p>	<p>1 П.с.: Развивать самостоятельность и творчество, учить отражать впечатления от Окружающей жизни. Формировать представления о Сотрудниках детского сада, о Трудовых процессах, выполняемых каждым из них; Воспитывать уважение к труду взрослых; совершенствовать умение ориентироваться в помещениях детского сада.</p> <p>2 П.с.: Учить детей отбирать из Получаемых впечатлений Наиболее интересные, развивать Стремление отображать эти впечатления в рисунке. Закреплять умение рисовать карандашами, красками. Учить наиболее полно выражать свой замысел средствами рисунка, доводить начатое до конца. Развивать воображение.</p>	<p>1 П.с.: Формировать умение передавать характерные особенности природы: форму частей строение ветки и листьев, их цвет. Закреплять умение красиво располагать изображение на листе. Упражнять детей в рисовании акварелью. Закреплять разные приемы рисования кистью (всем ворсом и концом). Учить детей сопоставлять рисунок с природой, добиваться большей точности изображения.</p> <p>2 П.с.: Учить детей передавать в рисунке пейзаж поздней осени, ее колорит (отсутствие ярких цветов природе). Учить использовать для создания выразительного рисунка разные материалы: гуашь, цветные восковые мелки, простой графитный карандаш. Формировать представление о нейтральных цветах (чёрный, белый, темно - серый, светло - серый). Учить использовать эти цвета при создании картины поздней осени. Развивать эстетические чувства.</p>	
<p><b>1 тема:</b> Накопительная папка. Конспект занятий «Любимый вид спорта»</p> <p><b>2 тема:</b> Накопительная папка</p>	<p>1 тема: накопительная папка Т.С. Комарова «ИЗО деятельность в детском саду подготовительная.гр.», стр.40</p> <p>2 тема: Накопительная папка</p>	<p>1 тема: Накопительная папка. Конспект занятия «Наш любимый детский сад»</p> <p>2 тема: Накопительная папка Т.С. Комарова «ИЗО</p>	<p><b>1 тема:</b> Накопительная папка Т.С. Комарова «ИЗО деятельность в детском саду подготовительная гр.», стр.37</p> <p><b>2 тема:</b> Накопительная папка</p>	

	Т.С. Комарова «ИЗО деятельность в детском саду подготовительная гр.», стр.36	Т.С. Комарова «ИЗО деятельность в детском саду подготовительная.гр.», стр.44	деятельность в детском саду подготовительная гр.», стр.43	Т.С. Комарова «ИЗО деятельность в детском саду подготовительная гр.», стр.43
<b>Лепка</b>	<b>Тема 1-й недели</b> «Лепка фигуры человека в движении»		<b>Тема 3-й недели</b> «Петушок с семьей».	
	<b>П.с.:</b> Учить детей передавать относительную величину частей фигуры человека и изменения их положения при движении (бежит, работает и пр.) Учить лепить фигуру из целого куска глины. Закреплять умение прочно устанавливать фигуру на подставке.		<b>П.с.:</b> Учить детей создавать коллективными усилиями не сложную сценку из вылепленных фигур. Закреплять умение лепить петуха, кур, цыплят. Добиваться большей точности в передаче основной формы, характерных деталей. Формировать умение коллективно обдумывать расположение птиц на подставке.	
	Накопительная папка Т.С. Комарова «ИЗО деятельность в детском саду подготовительная гр.», стр.40		Накопительная папка Т.С. Комарова «ИЗО деятельность в детском саду подготовительная гр.», стр. 41	
<b>Аппликация</b>	<b>Тема 2-недели</b> «Осенний калейдоскоп»		<b>Тема 4-недели</b> «Ваза с фруктами, ветками и цветами»	
	<b>П.с.:</b> Учить создавать образ осеннего дерева, делать листья и траву из цветной бумаги, сложенной гармошкой, облака - техникой обрывания бумаги. Развивать творческие способности в создании картины осеннего дерева. Закреплять умения пользоваться ножницами, соблюдая технику безопасности, красиво располагать элементы аппликации на листе, аккуратно их наклеивать.		<b>П.с.:</b> Закреплять умение детей вырезать симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое. Развивать зрительный контроль за действиями рук. Учить, красиво располагать изображение на листе, искать лучший вариант, подбирать изображения по цвету. Воспитывать художественный вкус.	
	Накопительная папка. Конспект занятия «Осенний калейдоскоп»		Накопительная папка Т.С. Комарова «ИЗО деятельность в детском саду подготовительная гр.», стр.38	

<b>Ноябрь</b>				
Вид деятельности	1-й неделя «Многонациональная страна»	2-й неделя «Животные»	3-й неделя «Профессии»	4-й неделя «Моя страна»
<i>Целевые ориентиры образования:</i> проявляет эстетические чувства, интерес к искусству, чувство композиции; может создавать изображение по мотивам «Городецкой росписи», лепить фигуру из целого куска глины, передавая форму отдельных частей приемом вытягивания; передавать движение фигур человека и животного, рисовать разными знакомыми материалами, выбирая их по своему желанию, правильно располагать части лица человека, разрезать полоску на одинаковые прямоугольники, срезать углы, вырезать колеса из квадратов, дополнять изображение характерными деталями; выражает положительные эмоции, создавая свои поделки и рисунки. Развивать координацию движений руки и глаза.				
<b>Рисование</b>	<b>1 Тема</b> «Родная страна» <b>2 Тема</b> Декоративное рисование по мотивам	<b>1 Тема</b> «Как мы играем в детском саду» <b>2 Тема</b> «Праздник в городе»	1 Тема «Кем ты хочешь быть?» 2 Тема «Субботник».	1 Тема «Наша любимая подвижная игра» 2 Тема «Портрет мамы».

<p>«Городецкой росписи»</p> <p><b>1 П.с.:</b> Закреплять умение рисовать по собственному замыслу, самостоятельно придумывать содержание, композицию рисунка, подбирать материал для рисования, доводить задуманное до конца. Совершенствовать умение работать разными материалами. Воспитывать любовь к Родине.</p> <p><b>2 П.с.:</b> Продолжать знакомить детей с декоративным народным творчеством, предлагать выделять характерные особенности городецкой росписи и создавать узоры по ее мотивам. Упражнять в смешивании красок для получения нужных оттенков.</p>	<p><b>1 П.с.:</b> Закреплять умение детей отражать в рисунке впечатления от окружающей жизни, передавать простые движения фигуры человека, удачно располагать фигуры на листке, рисовать крупно. Упражнять в создании контуров простым карандашом с последующим закрашиванием.</p> <p><b>2 П.с.:</b> Учить детей передавать в рисунке картину вечернего города, цветовой колорит: дома светлее ночного воздуха, в окнах горят разноцветные огни. Закреплять умение оформлять свой замысел, композиционно располагать изображение на листе. Развивать эстетическое чувство (цвета, композиции). Учить оценивать выразительное решение темы</p>	<p>.1 П.с.: Учить детей передавать в рисунке представления о труде взрослых, изображая людей в характерной профессиональной одежде, в трудовой обстановке, с необходимыми атрибутами. Закреплять умение рисовать основные части простым карандашом, аккуратно закрашивать рисунки. Учить оценивать свои рисунки в соответствии с заданием.</p> <p>2 П.с.: Учить детей отображать в рисунке труд детей; положение фигур, выполняющих ту или иную работу, орудия труда. Закреплять умение передавать соотношение по величине при изображении взрослых и детей. Совершенствовать умение рисовать простым карандашом, аккуратно закрашивать рисунок красками, заполнять весь лист изображениями.</p>	<p>1 П.с.: Формировать умение отбирать из личного опыта интересное содержание рисунка, воплощать задуманное. Закреплять приемы создания контура изображения простым карандашом и оформления его в цвете. Упражнять детей в рисовании акварелью. Учить выбирать при оценке работ наиболее Интересные, выразительные рисунки. Развивать чувство композиции, воображение, творчество.</p> <p>2 П.с.: Закрепить знания детей о жанре портрета. Воспитывать чувство любви и уважения к матери через общение с произведениями искусства. Вызвать у детей желание нарисовать портрет своей мамы, передать в рисунке некоторые черты её облика (цвет глаз, волос). Учить, правильно располагать части лица. Закреплять приемы рисования красками всей кистью и её кончиком.</p>
<p><b>1 тема:</b> Накопительная папка Т.С. Комарова «ИЗО деятельность в детском саду подготовительная гр.», стр.90</p> <p><b>2 тема:</b> Накопительная папка Т.С. Комарова «ИЗО</p>	<p><b>1 тема:</b> Накопительная папка Т.С. Комарова «ИЗО деятельность в детском саду подготовительная гр.», стр.49</p> <p><b>2 тема:</b> Накопительная папка Т.С. Комарова «ИЗО</p>	<p>1 тема: Накопительная папка Т.С. Комарова «ИЗО деятельность в детском саду подготовительная гр.», стр.76</p> <p>2 тема: Накопительная папка Т.С. Комарова «ИЗО</p>	<p>1 тема: Т.С. Комарова «ИЗО деятельность в детском саду подготовительная гр.», стр.49</p> <p>2 тема: Накопительная папка.</p>



	деятельность в детском саду подготовительная гр.», стр.49	деятельность в детском саду подготовительная гр.»стр.42	деятельность в детском саду подготовительная гр.», стр.83	Конспект занятия «Портрет мамы».	
<b>Лепка</b>	<b>Тема 1-недели</b> «Дымковские барышни»		<b>Тема 3-й недели</b> «Лепка по замыслу».		
	<b>П.с.:</b> Закрепить умение лепить по мотивам народной игрушки. Формировать умение лепить полные формы (юбка барышни), соблюдать пропорции фигуры. Развивать эстетическое восприятие, чувство формы, эстетический вкус, творчество.		<b>П.с.:</b> Учить, самостоятельно намечать содержание лепки, тщательно отделять форму, детали, добиваясь выразительности задуманного, используя известные способы лепки. Учить доводить начатое до конца, правильно оценивать свою работу и работы товарищей. Воспитывать самостоятельность, развивать творчество.		
	Накопительная папка Т.С. Комарова «ИЗО деятельность в детском саду подготовительная гр.», стр.50		Накопительная папка Т.С. Комарова «ИЗО деятельность в детском саду подготовительная гр.», стр.50		
<b>Аппликация</b>	<b>Тема 2-й недели</b> «Рыбки в аквариуме»		<b>Тема 4-й недели</b> «Вырежи и наклей любимую игрушку для мамы»		
	<b>П.с.:</b> Учить детей вырезать на глаз силуэты простых по форме предметов. Развивать координацию движений руки и глаза. Учить, предварительно заготавливать отрезки бумаги нужной величины для вырезывания изображений. Приучать добиваться отчетливой формы. Развивать чувство композиции.		<b>П.с.:</b> Закреплять умение вырезать и наклеивать изображения знакомых предметов, соизмерять размер изображения с величиной листа (не слишком крупные или мелкие), красиво располагать изображения на листе. Воспитывать вкус при подборе бумаги хорошо сочетающихся цветов для составления изображения. Совершенствовать координацию движения рук. Развивать воображение, творчество.		
	Накопительная папка Т.С. Комарова «ИЗО деятельность в детском саду подготовительная гр.», стр.46		Т.С. Комарова «ИЗО деятельность в детском саду подготовительная гр.», стр.55		
<b>Декабрь</b>					
<b>Виды деятельности</b>	<b>1-й неделя</b> «Зима пришла»	<b>2-й неделя</b> «Творческая Мастерская»	<b>3-й неделя</b> «Праздники»	<b>4-й неделя</b> «Игрушки»	<b>5-й неделя</b> «Новый год»
<i>Целевые ориентиры образования:</i> проявляет эстетические чувства, интерес к искусству, чувство композиции; может создавать в лепке образ человека, рисовать птиц, зимнюю природу, Деда Мороза. Рисовать акварелью, правильно пользоваться кистью и красками, выделять декоративные элементы росписи, их композиционное расположение, колорит, вырезать детали различным способом, красиво располагать изображения на листе, делать поздравительные открытки, подбирая и создавая соответствующее празднику изображение; выражает положительные эмоции, создавая сказочные образы.					
<b>Рисование</b>	<b>Тема 1:</b> «Дорожные знаки» <b>Тема 2:</b> «Улица города»	<b>1 Тема</b> Иллюстрация к сказке Д.Н. Мимина – Себиряка «Серая Шейка» <b>2 Тема</b> «Зимний пейзаж»	<b>1 Тема</b> «Зимушка-зима». <b>2 Тема</b> «Зима».	<b>1 Тема</b> Герои сказки «Царевна - лягушка» <b>2 Тема</b> «Новогодняя елка».	<b>1 Тема</b> «Письмо Деду Морозу» <b>2 Тема</b> «Новогодний праздник в детском саду».
	П.с. 1: Закрепить знания	<b>1 П.с.:</b> Развивать	<b>1 П.с.:</b> Знакомить детей	<b>1 П.с.:</b> Развивать	<b>1 П.с.:</b> Закреплять знания

	<p>детей о предупреждающих, запрещающих, предписывающих, информационно-указательных дорожных знаках и знаках сервиса. Упражнять в умении схематично изображать дорожные знаки, используя разные изобразительные материалы (краски, цветные карандаши, фломастеры, гелиевые ручки). Воспитывать навыки ориентировки в пространстве, навыки осознанного использования знания ПДД в повседневной жизни. Развивать внимание, творческое воображение детей.</p> <p><b>П.с. 2:</b> продолжать знакомить детей с правилами передвижения пешеходов по улице, с понятиями «пешеход», «проезжая часть», «тротуар», «зебра», «дорожный знак «Пешеходный переход»». Закреплять умение изображать разные виды транспорта, передавать особенности дорожной обстановки. активизировать словарь детей: пешеходный переход, зебра, проезжая часть дороги, тротуар;</p>	<p>интерес к созданию иллюстраций к литературному произведению. Формировать умение выбирать эпизод, который хотелось бы передать в рисунке; создавать образы сказки (лес, лесная поляна, реки и ее берега, птицы собирающиеся в стаи, летящие в небе; лиса, зайцы, охотники, Серая Шейка). Закреплять приемы рисования красками, закрашивания рисунка кистью, сангиной; использования простого карандаша для набросков при рисовании сложных фигур (лиса, охотник и др.) Вызывать интерес к рисункам, желание рассматривать, рассказывать о них.</p> <p><b>2 П.с.:</b> Учить передавать в рисунке образы знакомых песен, стихотворений: выбирать изобразительное содержание и</p>	<p>с нетрадиционной техникой рисования; Воспитывать любви к изобразительному искусству; Развивать эстетического чувства, Уметь отображать, впечатления и эмоции от наблюдения зимней природы в своей работе.</p> <p><b>2 П.с.:</b> Закреплять умение передавать в рисунке пейзаж, характерные особенности зимы. Развивать умение удачно располагать части изображения на листе, рисовать красками.</p>	<p>творческое воображение. Учить задумывать содержание своей картины по мотивам русской народной сказки. Формировать эстетическое отношение к окружающему. Закреплять навыки работы с карандашом (умение делать эскиз), оформления изображений в цвете красками, способы получения новых цветов и оттенков. Учить передавать в рисунке сказочных героев в движении.</p> <p><b>2 П.с.:</b> Продолжать знакомить с ёлочными украшениями (современными и старинными); Закрепить умение рисовать ветку елки и украшать ее; развивать воображение; соединяя рисунки, получить большую елку, затем вместе дорисовывать ее и дополнять украшениями. ёлочными украшениями (современными и старинными); Закрепить умение рисовать ветку</p>	<p>детей о новогоднем празднике, расширить представления детей о Деде Морозе, продолжать учить передавать внешние особенности игрушек. Развивать умение узнавать контурное изображение предметов, развивать логическое мышление, воображение, память, мелкую моторику. Побуждать интерес к творчеству, эстетике.</p> <p><b>2 П.с.:</b> Закреплять умение детей отражать в рисунке праздничное впечатление. Упражнять в рисовании фигур детей в движении. Продолжать учить удачно располагать изображение на листе. Совершенствовать умение смешивать краски с белилами для получения оттенков. Развивать способность анализировать рисунки.</p>
--	---	---	--	--	---

	воспитывать чувство ответственности на дороге.	отражать наиболее характерные особенности. Закреплять приемы работы красками, умение красиво располагать изображения на листе.		елки и украшать ее; развивать	
	<b>1Тема</b> Накопительная папка «Дорожные знаки» <b>2Тема</b> Накопительная папка «Улица города»	<b>1 тема:</b> Накопительная папка Т.С. Комарова «ИЗО деятельность в детском саду подготовительная гр.», Стр 47 <b>2 тема:</b> Накопительная папка Т.С. Комарова «ИЗО деятельность в детском саду подготовительная гр.», стр. 58	<b>1 тема:</b> Накопительная папка. Конспект занятия «Зимушка - зима». <b>2 тема:</b> Накопительная папка Т.С. Комарова «ИЗО деятельность в детском саду подготовительная гр.», стр 70	<b>1 тема:</b> Накопительная папка Т.С. Комарова «ИЗО деятельность в детском саду подготовительная гр.», стр.59 <b>2 тема:</b> Накопительная папка. Конспект занятия «Новогодняя елка».	<b>1 тема:</b> Накопительная папка. Конспект занятия «Письмо Деду Морозу». <b>2 тема:</b> Накопительная папка Т.С. Комарова «ИЗО деятельность в детском саду подготовительная гр.», стр.60
	<b>1-я неделя</b> <b>Тема:</b> «Наш друг — светофор!»	<b>3-я неделя</b> <b>Тема:</b> «Образ матушки Зимы»	<b>5-я неделя</b> <b>Тема :</b> «Дед Мороз».		
<b>Лепка</b>	<b>П.с.</b> Привлечь детей к изображению светофора из пластилина; Применять приемы отщипывания и раскатывания; формировать интерес к работе с пластилином; Воспитывать желание к выполнению и соблюдению ПДД; Закрепить представления о светофоре и знании сигналов светофора (красный, желтый, зеленый).	<b>П.с.:</b> Формирование у детей универсальных умений средствами творческой деятельности на основе ранее выработанных знаний, умений и навыков в области искусства дизайна. Закрепить и обобщить знания детей о зиме, явлениях природы с помощью произведений	<b>П.с.:</b> Учить детей передавать в лепке образ Деда Мороза. Закреплять умение лепить полные формы (Шуба Деда Мороза), передавать детали, используя различные приемы лепки: прищипывание, оттягивание, сглаживание поверхности.		

		<p>русских поэтов, художников; проследить взаимосвязь живой и неживой природы, времен года. Использовать линию, ритм, силуэт, цвет, пропорции, форму, композицию как средства художественной выразительности в создании образа «Волшебница Зима»</p> <p>Развивать познавательный интерес, творчество, фантазию, воображение; формировать способность видеть красоту окружающего мира.</p>		
	Накопительная папка: Конспект «Наш друг — светофор»	Накопительная папка «Образ матушки Зимы	Накопительная папка Т.С. Комарова «ИЗО деятельность в детском саду подготовительная гр.», стр.57	
<b>Аппликация</b>	<b>Тема 2-й недели</b> «Зимующие птицы». «Снегирек».		<b>Тема 4-й недели</b> «Аппликация по замыслу».	
	<b>П.с.</b> Закреплять у детей умение составлять предмет из деталей, аккуратно вырезать части аппликации, учить сравнивать характерные черты строения птиц, воспитывать самостоятельность.		<b>П.с.:</b> Учить детей задумывать содержание аппликации, подбирать бумагу нужного цвета, использовать усвоенные приемы вырезывания, красиво располагать изображения на листе	
	Накопительная папка: Конспект «Зимующие птицы». «Снегирек».		Накопительная папка Т.С. Комарова «ИЗО деятельность в детском саду подготовительная. гр.», стр.65	
<b>Январь</b>				
<b>Виды</b>	<b>1-й неделя</b>	<b>2-й неделя</b>	<b>3-й неделя</b>	<b>4-й неделя</b>

деятельности	«Выходные»	«Русские народные праздники»	«Спорт зимой»	«Неделя талантов»
<p><i>Целевые ориентиры образования:</i> проявляет эстетические чувства, интерес к искусству, чувство композиции; может изображать фигуру человека, животного, (форму, расположение и величину частей), рисовать один, два и более предметов, объединенных общим содержанием, передавать в рисунке форму, строение, пропорции предметов, их характерные особенности, закреплять знания гаммы холодных цветов, рисовать контур здания и придумывать украшающие детали., умение передавать в рисунке свое отношение к зимним видам спорта, вырезать части овальной формы, на глаз мелкие детали, аккуратно наклеивать изображения на большой лист; выражает положительные эмоции, создавая поделки и рисунки.</p>				
<b>Рисование</b>	<b>Каникулы</b>	<b>1 Тема</b> Декоративное рисование «Букет в холодных тонах». <b>2 Тема</b> «Наши зимние забавы».	<b>1 Тема</b> «Сказочный дворец». <b>2 Тема</b> «Мы любим зимний спорт».	<b>1 Тема</b> «Зимняя сказка» <b>2 Тема</b> «Иней покрыл деревья»
	<b>1 П.с.:</b> Закреплять знания детьми гаммы холодных цветов. Учить создавать Декоративную композицию, Используя ограниченную гамму. Развивать эстетическое восприятие, чувства цвета, творческие способности. <b>2 П.с.:</b> Закреплять умение передавать в рисунке свое отношение к зимним играм. Развивать воображение, восприимчивость к происходящему; Воспитывать чувства открытости, коллективизма, сотрудничества.	<b>1 П.с.:</b> Учить детей создавать в рисунках сказочные образы. Закреплять умение рисовать контур здания и придумывать украшающие детали. Совершенствовать умение делать набросок простым карандашом, а затем оформлять изображение в цвете, доводить замысел до конца, добиваться наиболее интересного решения. Совершенствовать приемы работы красками, способы получения новых цветов и оттенков. <b>2 П.с.:</b> Учить рисовать фигуру человека (ребенка) в зимней одежде (комбинезоне), передавая форму частей тела, их расположение, пропорцию, учить передавать простых движения рук и ног, подводить детей к передаче образа нетрадиционным способом (при помощи руки). Продолжать учить использовать в рисунке разные материалы: графитный карандаш, цветные восковые мелки, акварель. Закреплять технические навыки рисования материалами. Рисовать умение	<b>1 П.с.:</b> Развивать у детей воображение, умение формировать композицию рисунка, передавать колорит зимы. Вызвать у детей положительный эмоциональный отклик на явления природы, передаче своего отношения средствами поэзии и изобразительной деятельности, используя знания детей. Воспитывать эстетическое отношение к зимней природе и ее изображению. <b>2 П.с.:</b> Учить детей изображать картину природы, передавая строения разнообразных деревьев. Развивать эстетическое восприятие, вызывать желание любоваться красотой зимнего пейзажа. Учить рисовать	

			передавать в рисунке свое отношение к зимним видам спорта. Прививать любовь к здоровому образу жизни и занятиям спортом.	угольным карандашом, гуашью - белилами (изображая иней, снег на ветвях). Развивать эстетическое восприятие.
		<b>1 тема:</b> Накопительная папка Т.С. Комарова «ИЗО деятельность в детском саду подготовительная гр.», стр.63 <b>2 тема</b> Накопительная папка. Конспект занятия «Наши зимние забавы»	<b>1 тема:</b> Накопительная папка Т.С. Комарова «ИЗО деятельность в детском саду подготовительная гр.», стр. 66 <b>2 тема:</b> Накопительная папка Конспект занятия «Мы любим зимний спорт».	<b>1 тема:</b> Накопительная папка. Конспект занятия «Зимняя сказка». <b>2 тема:</b> Накопительная папка Т.С. Комарова «ИЗО деятельность в детском саду подготовительная гр.», стр.64
<i>Лепка</i>		<b>Тема 3-й недели</b> «Лыжник».		
		<b>П.с.:</b> Учить детей лепить фигуру человека в движении, передавая форму тела, строение, форму частей, пропорции. Закреплять навыки и приемы лепки.		
		Накопительная папка Т.С. Комарова «ИЗО деятельность в детском саду подготовительная гр.», стр. 61		
<i>Аппликация</i>		<b>Тема 2-недели</b> «Корабли во льду»	<b>Тема 4-недели</b> «Аппликация по замыслу»	
		<b>П.с.:</b> Закреплять умение детей создавать коллективную композицию. Упражнять в вырезывании и составлении изображения предмета (корабля), передавая основную форму и детали. Воспитывать желание принимать участие в общей работе, добиваться хорошего качества изображения	<b>П.с.:</b> Учить, самостоятельно отбирать содержание своей работы и выполнять замысел, используя ранее усвоенные навыки и умения. Закреплять разнообразные приемы вырезывания. Воспитывать творческую активность, самостоятельность. Развивать воображение.	
		Накопительная папка Т.С. Комарова «ИЗО деятельность в детском саду подготовительная гр.», стр.65	Накопительная папка Т.С. Комарова «ИЗО деятельность в детском саду подготовительная гр.», стр.69	

**Февраль**

Вид деятельности	1-й неделя «Безопасность»	2-й неделя «Наука»	3-й неделя «Книжная неделя»	4-й неделя «День защитников Отечества»
<p><i>Целевые ориентиры образования:</i> проявляет эстетические чувства, интерес к искусству чувство композиции; может использовать линии разной интенсивности как средство выразительности, рисовать волнистыми линиями, короткие завитки и травинки слитным, плавным движением; умеет использовать разный нажим на карандаш для передачи более светлых и более темных частей изображения, лепить образ сказочного конька, устанавливать вылепленные фигуры на подставке, вырезать симметричные части из бумаги, сложенной вдвое, красиво располагать изображение на листе; выражать положительный эмоциональный отклик на красивые предметы, развивать глазомер, мелкую моторику рук, созданные изображения.</p>				
<b>Рисование</b>	<p><b>1 Тема</b> «Подарок героям» (Декоративное рисование по мотивам «Хохломской росписи») <b>2 Тема</b> «Сказочное царство»</p>	<p><b>1 Тема</b> «Конек - Горбунок». <b>2 Тема</b> «Воины моей страны»</p>	<p><b>1 Тема</b> «Наша армия родная». <b>2 Тема</b> «Портрет папы (дедушки)».</p>	<p><b>1 Тема</b> «Самолет-истребитель» <b>2 тема</b> «Открытка для папы»</p>
	<p><b>1 П.с.:</b> Учить детей рисовать волнистые линии, короткие завитки и травинки слитным, плавным движением. Упражнять в рисовании тонких плавных линий концом кисти. Закреплять умение равномерно чередовать ягоды и листья на полосе. Развивать чувство цвета, ритма: умение передавать колорит хохломы. <b>2 П.с.</b> Учить детей создавать рисунки по мотивам сказок, изображать сказочные дворцы. Закреплять умение выполнять</p>	<p><b>1 П.с.:</b> Учить детей самостоятельно вбирать для изображения эпизоды сказки, добиваться более полного их отражения в рисунке. Развивать воображение, творчество. <b>2 П.с.:</b> Учить рисовать защитника Отечества в движении. Учить детей создавать образ воина, передавать характерные особенности военной формы; Закреплять умение располагать изображение на листе бумаги; Воспитывать интерес и уважение к Российской Армии.</p>	<p><b>1 П.с.:</b> Закреплять умение создавать рисунки по мотивам литературных произведений, передавая образы солдат, летчиков, моряков; изображать их жизнь и службу. Упражнять в рисовании и закрашивании рисунков цветными карандашами. Развивать воображение, творчество. <b>2 П.с.:</b> Закреплять умение передавать в рисунке характерные черты человека, создавая выразительный образ. Учить рисовать мужской портрет, передавая особенности внешнего вида, использовать разнообразные приемы рисования. Воспитывать любовь, гордость к своим папам, как к защитникам Отечества и желание быть похожими на них.</p>	<p><b>1 П.с.:</b> Вызвать интерес у детей к изображению самолета. Учить передавать специфические особенности формы строения самолета, использовать простой карандаш для создания эскиза. Закреплять навыки рисования акварелью. Развивать творческие способности детей, мелкую моторику кистей руки. <b>2 П.с.:</b> Продолжать знакомить детей с праздником защитника Отечества. Продолжать учить рисовать военный транспорт – танк. Развивать умение вписывать композицию в лист,</p>

	<p>рисунок в определенной цветовой гамме ( в теплой - дворец Солнца: в холодной дворец луны, Снежной королевы). Развивать эстетические чувства, творчество, воображение.</p>			<p>закрашивать рисунок цветными карандашами. Развивать воображение и самостоятельность. Воспитывать у дошкольников доброе отношение к дедушкам, папам</p>
	<p><b>1 тема</b> Накопительная папка Т.С. Комарова «ИЗО деятельность в детском саду подготовительная. гр.», стр.68 <b>2 тема:</b> Т.С. Комарова «ИЗО деятельность в детском саду подготовительная гр.», стр.68</p>	<p><b>1 тема:</b> Т.С. Комарова «ИЗО деятельность в детском саду подготовительная гр.», стр.71 <b>2 тема:</b> Накопительная папка. Конспект занятия</p>	<p><b>1 тема:</b> Т.С. Комарова «ИЗО деятельность в детском саду подготовительная гр.», стр.69 <b>2 тема:</b> Накопительная папка. Конспект занятия «Портрет папы».</p>	<p><b>1 тема:</b> Накопительная папка. Конспект занятия «Самолет истребитель». <b>2 тема :</b>Накопительная папка. Конспект занятия «Открытка для папы».</p>
<b>Лепка</b>	<b>Тема 1-недели «Конек - Горбунок»</b>		<b>Тема 3-й недели «Пограничник с собакой».</b>	
	<p><b>П.с.:</b> Учить детей передавать в лепке образ сказочного конька. Закреплять умение лепить фигурку из целого куска пластилина, дополнять изображение характерными деталями.</p>		<p><b>П.с.:</b> Закреплять умение лепить фигурку человека и животного, передавая характерные черты образов. Упражнять в применении разнообразных технических приемов (лепка из целого куска, сглаживание, оттягивание и т.д.). Продолжать учить устанавливать вылепленные фигуры на подставке.</p>	
	<p>Накопительная папка Т.С. Комарова «ИЗО деятельность в детском саду подготовительная гр.», стр.70</p>		<p>Накопительная папка Т.С. Комарова «ИЗО деятельность в детском саду подготовительная гр.», стр.67</p>	
<b>Л и К а</b>	<b>Тема 2-неделя «Аппликация по замыслу».</b>		<b>Тема 4-й недели «Праздничный хоровод»</b>	



	<b>П.с.:</b> Учить самостоятельно отбирать содержание своей работы и выполнять замысел, используя ранее усвоенные навыки и умения. Закреплять разнообразные приемы вырезывания. Воспитывать творческую активность, самостоятельность. Развивать воображение.	<b>П.с.:</b> Учить составлять из деталей аппликации изображения человека, находить место своей работе среди других. Учить при наклеивании фигур на общий лист подбирать удачно сочетающиеся по цвету изображения. Развивать чувство композиции, цвета.
	Т.С. Комарова «ИЗО деятельность в детском саду подготовительная гр.», стр.69	Т.С. Комарова «ИЗО деятельность в детском саду подготовительная гр.», стр.51

### Март

Виды деятельности	1-й неделя «Путешествия»	2-й неделя «Все о девочках!»	3-й неделя «Забота о здоровье»	4-й неделя «Весна»	5-й неделя «Театр»
<i>Целевые ориентиры образования:</i> проявляет эстетические чувства, интерес к искусству; могут лепить лягушку по частям, передавать форму и относительную величину, определять и передавать относительную величину частей тела, общее строение фигуры человека, роспись матрешки, филимоновских игрушек, используя для этого цветовую гамму и элементы узора, характерные для росписи, вырезать части предмета разной формы и составлять из них изображение; придумывать содержание поздравительной открытки, выражать положительный эмоциональный отклик на красивые предметы.					
<b>Рисование</b>	1 Тема «Русская матрешка». 2 Тема «Масленичные забавы»	1 Тема «Нарисуй, что хочешь, красивое». 2 Тема «Букет для мамы»	<b>1Тема</b> «Роспись филимоновской игрушки». <b>2Тема</b> «Дымковская игрушка».	<b>1 Тема</b> Декоративное рисование по мотивам «Городецкой росписи». <b>2 Тема</b> «Берёза – символ России»	<b>1 Тема</b> «Разноцветная страна» <b>2 Тема</b> «Круглый год (Двенадцать месяцев)».
	1 П.с.: Познакомить с историей возникновения матрёшки, особенностями росписи русской матрёшки. Развивать у детей познавательный интерес, интерес к истории и культуре России, творческие способности и фантазию, наблюдательность. Развивать самостоятельность в придумывании рисунка сарафана, фартука для матрёшки. Воспитывать у детей чувство	1 П.с.: Продолжать формировать умение видеть и оценивать красоту окружающего мира, стремление передавать красивые предметы, явления в своей творческой деятельности. Формировать умение детей объяснять свой выбор. Развивать способность оценивать свой выбор содержания изображения, выбор и выразительное решение темы другими детьми. Закреплять умение Исползовать	<b>1 П.с.:</b> Закреплять знания о творчестве филимоновских мастеров. Совершенствовать умение составления узора. Закреплять практические приемы росписи филимоновской игрушки. Развивать эстетическое восприятие народной игрушки. <b>2 П.с.:</b> Закреплять знания детей о характерных особенностях росписи дымковской игрушки, Формировать умение создавать узоры по	<b>1 П.с.:</b> Продолжать знакомить с городецкой росписью. Формировать интерес к народному декоративно - прикладному искусству, отмечать яркие, жизнерадостные узоры. Закреплять знания о характерных особенностях городецкой росписи, колорите. Развивать умение создавать более сложные узоры по мотивам городецкой росписи. Закреплять технические	1 П.с.: Развивать воображение, творчество. Закреплять и расширять знания о цветах и их оттенках, возможном разнообразии цветового решения изображения. Закреплять умение передавать цвета и оттенки разными способами (регуляции нажима на карандаш, разведение акварельной краски водой, добавления белил для высветления цвета при рисовании гуашью). 2 П.с.: Закреплять умение отражать в рисунках знания

	<p>коллективизма, желание совместно достигать желаемого результата. 2 П.с.: Закреплять представление о русских народных обычаях и обрядах; дать представление о том, что масленица - один из самых любимых народом и веселых праздников. Воспитывать интерес и уважение к родной истории и народным традициям; учить рисовать по замыслу, проявляя творческую самостоятельность; закреплять умение передавать в рисунке свое отношение к зимним играм; развивать воображение, восприимчивость к происходящему.</p>	<p>выразительные средства разных изобразительных материалов. 2 П.с.: Учить детей рисовать цветы. Закрепить знания детей об основных цветах, о получении новых цветов и их оттенков; Расширять кругозор детей, Развивать познавательные интересы путем знакомства с жизнью растений - цветов; закрепить знания о празднике «8 марта». Развивать память воображение, фантазию; Воспитывать уважение к женщине, маме, создавать у детей радостное настроение, желание дарить подарки.</p>	<p>собственному замыслу, используя разнообразные приемы работы кистью. Учить выделять элементы геометрического узора дымковской росписи (круги, прямые и волнистые линии, клетка, точки - горошины). Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, цвета, творческие способности. Углублять эстетические познания о народном декоративно – прикладном искусстве.</p>	<p>приемы рисования гуашью, смешения красок на палитре. <b>2 П.с.:</b> Систематизировать знания детей о берёзе - символе русской земли; расширить представления об образе берёзы в искусстве, музыке, поэзии. Развивать эстетическое восприятие. Закреплять умение рисовать тонкие изогнутые линии (ветки) концом кисти, изображать черные пятна на стволе березы Короткими горизонтальными штрихами. Развивать умение использовать в рисовании нетрадиционные приёмы изображения кроны деревьев - приём рисования мятой бумагой (поролоном).</p>	<p>и впечатления о жизни природы, труде, отдыхе людей в каждый месяц года, определяя содержание рисунка по своему желанию. Добиваться передачи характерных особенностей того или иного месяца. Закреплять умение строить композицию рисунка. Развивать творческие способности, воображение, умение передавать в рисунке образы, не только из личного опыта, но и ориентируясь на литературный образ, средства выразительности художественного словесного образ.</p>
	<p>1 тема: Накопительная папка. Конспект занятия «Русская матрешка». 2 тема: Накопительная папка. Конспект занятия «Масленичные забавы»</p>	<p>1 тема: Т.С. Комарова «ИЗО деятельность в детском саду подготовительная гр.», стр.74 2 тема: Накопительная папка. Конспект занятия «Букет для мамы».</p>	<p><b>1 тема:</b> Накопительная папка. Конспект занятия «Роспись филимоновской игрушки». <b>2 тема:</b> Накопительная папка. Конспект занятия «Дымковская игрушка».</p>	<p><b>1 тема:</b> Т.С. Комарова «ИЗО деятельность в детском саду подготовительная гр.», стр.88 <b>2 тема:</b> Накопительная папка. Конспект занятия «Берёза – символ</p>	<p><b>1 тема:</b> Т.С. Комарова «ИЗО деятельность в детском саду подготовительная гр.»,стр.84 <b>2 тема:</b> Т.С. Комарова «ИЗО деятельность в детском саду</p>

			России»	подготовительная гр.», стр.88
<b>Лепка</b>	<b>Тема 1-й недели</b> Сценка из сказки «По щучьему велению».		<b>Тема 3-й недели</b> «Встреча Ивана-царевича с лягушкой ».	<b>Тема 5-й недели</b> «Лепим веселое настроение»
	<b>П.с.:</b> Продолжать закрепить умение детей лепить не большую скульптурную группу по мотивам сказки, передавая пропорциональные отношения между персонажами. Закреплять умение передавать фигуры в движении, располагать фигуры на подставке. Развивать умение оценивать работы, самостоятельность, творчество.		<b>П.с.</b> Учить, изображать не сложный эпизод сказки. Закреплять умение передавать строение фигуры человека и животного, пропорции их тел, соотношение по величине между человеком и животным. Развивать образные представления, воображение.	<b>П.с.</b> Учить детей передавать в лепке барельефа весёлое настроение, правильно располагая части лица. Закрепить приёмы лепки: скатывание, расплющивание, растягивание, сжимание, вытягивание, прищипывание. Закрепить умение определять эмоциональные состояния по пиктограммам, сравнения положение частей лица на схемах. Воспитывать внимательное отношение к эмоциональному состоянию сверстников.
	Т.С. Комарова «ИЗО деятельность в детском саду подготовительная гр.», стр. 72		Т.С. Комарова «ИЗО деятельность в детском саду подготовительная гр.», стр. 74	Накопительная папка
<b>Аппликация</b>	<b>Тема 2-недели</b> «Поздравительная открытка для мамы».		<b>Тема 4-недели</b> «Радужный хоровод»	
	<b>П.с.:</b> Учить детей придумывать содержание поздравительной открытки и осуществлять замысел, умения и навыки. Развивать чувство цвета, творческие способности.		<b>П.с.:</b> Учить детей вырезать несколько симметричных предметов из бумаги, сложенной гармошкой и еще пополам. Развивать зрительный контроль за движением рук, координацию движений. Закреплять знания цветов спектра и их последовательность. Развивать композиционные умения.	
	Т.С. Комарова «ИЗО деятельность в детском саду подготовительная гр.», стр.71		Т.С. Комарова «ИЗО деятельность в детском саду подготовительная гр.», стр.77	
<b>Апрель</b>				
<b>Виды деятельности</b>	<b>1-й неделя</b> <b>«Птицы, рыбы, насекомые»</b>	<b>2-й неделя</b> <b>«Космос</b>	<b>3-й неделя</b> <b>«Цирк, артисты и животные.</b>	<b>4-й неделя</b> <b>«Природа»</b>
<i>Целевые ориентиры образования</i> :проявляет эстетические чувства, интерес к искусству, чувство композиции; могут передавать в лепке характерные особенности персонажей известных сказок, рисовать простым карандашом с последующим закрашиванием цветными карандашами, свободно и				

легко концом кисти рисовать завитки в разные стороны, рисовать скворца по эскизу, создавать в аппликации форму ракеты, фигуры людей; выражать положительный эмоциональный отклик на красивые предметы, созданные изображения. Воспитывать интерес к творческой деятельности.				
<b>Рисование</b>	<p><b>1 Тема</b> «Как мы занимаемся на Физкультурном занятии».</p> <p><b>2 Тема</b> «Уголок групповой комнаты»</p>	<p><b>1 Тема</b> «Весна»</p> <p><b>2 Тема</b> «Перелетные птицы. Скворец»</p>	<p><b>1 Тема</b> «Ваза с ветками»</p> <p><b>2 Тема</b> «Цветущие сады за нашим окном».</p>	<p>1 Тема «Пасхальное яйцо»</p> <p>2 Тема «Цветущий сад».</p>
	<p>1 П.с.: Учить детей передавать в рисунке различия в одежде мальчиков и девочек, движение фигур. Продолжать формировать умение рисовать контуры фигур простым карандашом и красиво закрашивать изображение.</p> <p>2 П.с.: Развивать наблюдательность, умение отражать увиденное в рисунке, Передавать относительную величину предметов и их расположение в пространстве (выше, ниже, правее, левее, посередине), характерный цвет, форму и строение, детали обстановки. Учить контролировать свою работу, добиваться большей точности. Закреплять умение оценивать свои рисунки и рисунки товарищей в соответствии</p>	<p>1 П.с.: Закреплять умение передавать в рисунке картину природы, характерные признаки весны. Развивать чувство композиции, цвета, эстетическое восприятие. Учить использовать прием размывки, рисовать по сырой бумаге.</p> <p>2 П.с.: Совершенствовать навыки изображения птиц, их пространственного положения; Развивать творческое воображение. Воспитывать бережное отношение к окружающей природе; Рисовать скворца по эскизу, правильно определять и изображать форму предметов, их пропорции. Соблюдать последовательное выполнение рисунка.</p>	<p>1 П.с.: Учить детей рисовать с натуры, передавая форму вазы; красиво располагать изображение на листе бумаги. Закреплять умение намечать форму вазы карандашом, затем рисовать красками остальные детали изображения. Учить рисовать угольным карандашом (если позволит характер ветки). Развивать эстетическое восприятие.</p> <p>2 П.с.: Развивать у детей эстетическое восприятие, любовь к природе, желание передавать ее красоту. Учить изображать цветущие деревья (яблони, вишни), располагая их на всем листе бумаги. Продолжать учить пользоваться нетрадиционным изобразительным материалом (ватными палочками). Воспитывать интерес к творческой деятельности.</p>	<p>1 П.с.: с Православным преданием о пасхальном яйце, как символе воскресения Христова. Дать представление о специфике композиции и орнаментного строя. Научить видеть красоту, своеобразие и самобытность изделий.</p> <p>2 П.с.: Учить детей передавать Характерные особенности весенних цветов (форма и строение цветка, величина, место на стебле, цвет). Закреплять умение рисовать простым карандашом и акварелью.</p>

	с задачей передать реальную обстановку.			
	<b>1 тема:</b> Т.С. Комарова «ИЗО деятельность в детском саду подготовительная гр.», стр.52 <b>2 тема:</b> Т.С. Комарова «ИЗО деятельность в детском саду подготовительная гр.», стр.73	<b>1 тема:</b> Т.С. Комарова «ИЗО деятельность в детском саду подготовительная гр.», стр.87 <b>2 тема:</b> Накопительная папка. Конспект занятия «Перелетные птицы. Скворец».	<b>1 тема:</b> Т.С. Комарова «ИЗО деятельность в детском саду подготовительная гр.», стр.72 <b>2 тема:</b> Накопительная папка Конспект занятия « Цветущие сады за нашим окном»	<b>1 тема:</b> Накопительная папка. Конспект занятия «Пасхальное яичко». <b>2 тема:</b> Т.С. Комарова «ИЗО деятельность в детском саду подготовительная гр.», стр.86
<b>Лепка</b>	<b>Тема 1-недели «Лепка по замыслу»</b>		<b>Тема 3-й недели «Персонаж любимой сказки».</b>	
	<b>П.с.:</b> Развивать способность задумывать содержание своей работы, определить способы определения замысла. Воспитывать стремление добиваться лучшего результата. Совершенствовать умение давать развернутую оценку своей работе и работе других детей.		<b>П.с.:</b> Учить детей выделять и передавать в лепке характерные особенности персонажей известных сказок, пользуясь освоенными ранее приемами лепки из целого куска глины и умением устанавливать фигуры на ногах, передавать то или иное положение, движение рук и ног.	
	Т.С. Комарова «ИЗО деятельность в детском саду подготовительная гр.», стр.83		Т.С. Комарова «ИЗО деятельность в детском саду подготовительная гр.», стр.78	
<b>Аппликация</b>	<b>Тема 2-й недели «Полет на луну».</b>		<b>Тема 4-й недели «Аппликация по замыслу».</b>	
	<b>П.с.:</b> Учить передавать форму ракеты, применяя прием вырезывания из бумаги, сложенной вдвое, что бы правая и левая сторона изображения получились одинаковыми: располагать ракету на листе так, что быбыло понятно куда она летит. Учить вырезать фигуры людей в скафандрах из бумаги, сложенной вдвое. Закреплять умение дополнять картину подходящими по смыслу предметами. Развивать чувство композиции воображение.		<b>П.с.:</b> Учить детей задумывать содержание аппликации, использовать разнообразные приемы вырезывания. Закреплять умение красиво располагать изображение на листе. Развивать чувство композиции, чувства цвета. Продолжать учить оценивать свою работу и работы других детей. Развивать творческую активность.	
	Т.С. Комарова «ИЗО деятельность в детском саду подготовительная гр.», стр.79		Т.С. Комарова «ИЗО деятельность в детском саду подготовительная гр.», стр.80	
<b>Май</b>				
<b>Вид</b>	<b>1-й неделя</b>	<b>2-й неделя</b>	<b>3-й неделя</b>	<b>4-й неделя</b>

деятельности	«Труд взрослых»	«Армия России»	«Музейная неделя»	«Мой город»
<p><i>Целевые ориентиры образования:</i> проявляет эстетические чувства, интерес к искусству, чувство композиции; может создавать в лепке образы литературных героев, отражать в рисунке впечатления о жизни природы, труде, отдыхе людей, впечатления от праздника Победы, создавать композицию рисунка, создавать части коллективной композиции, отражать в рисунках несложный сюжет, передавая картины окружающей жизни; передавать в аппликации характерные особенности цветов и листьев: их форму, цвет, величину, выражать положительные эмоции, создавая сказочные образы, созданные изображения.</p>				
<b>Рисование</b>		<p>1 Тема «День Победы» 2 Тема «Мы будем помнить, будем чтить, вашей победой дорожить»</p>	Мониторинг	
	<p>Отечество1 П.с.: Продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством. Учить создавать декоративную композицию в определенной цветовой гамме (теплой или холодной). Закреплять умение работать всей кистью и ее концом, передавать оттенки цвета. Развивать эстетическое восприятие, чувство прекрасного. 2 П.с.: Создать условия для самостоятельного составления сюжетной композиции, выбора художественных материалов, изобразительно - выразительных средств; Совершенствовать</p>	<p>1 П.с.: Формировать патриотическое самосознание и любовь к Родине у детей; Развивать у детей творческие способности, воображение, способствовать проявлению детьми инициативы; Развивать умение рисовать способом «примакивания». 2 П.с.: Отрабатывать различные приёмы рисования, развивать мелкую моторику пальцев рук, развивать умение подбирать краски по цветовой гамме. Умение выражать своё настроение в творческой деятельности. Воспитывать патриотические чувства, любовь к родине и гордость .</p>		

	технику рисования, развивать художественный вкус.		
	1 тема Т.С. Комарова «ИЗО деятельность в детском саду подготовительная гр.». стр.80 2 тема: Накопительная папка Конспект занятия «До свидания, детский сад!»	1 тема: Накопительная папка. Конспект занятия «День Победы». 2 тема: Накопительная папка Конспект занятия «Мы будем помнить, будем чтить, вашей победой»	
<b>Лепка</b>	<b>Тема 1-й недели</b> <b>«Доктор Айболит и его друзья».</b>		
	П.с.: Закрепить умение детей передавать в лепке образы литературных героев. Воспитывать стремление добиваться выразительного решения образа. Развивать образные представления, воображение.		<b>Мониторинг</b>
	Т.С. Комарова «ИЗО деятельность в детском саду подготовительная гр.», стр. 85		
<b>Аппликация</b>	<b>Тема 2-недели</b> «Цветы в вазе для героев»		
	П.с.: Учить передавать в аппликации характерные особенности цветов и листьев: их форму, цвет, величину. Закреплять приемы вырезывания на глаз из бумаги, сложенной вдвое ит.д.		<b>Мониторинг</b>
	Т.С. Комарова «ИЗО деятельность в детском саду подготовительная гр.», стр.86		

### **Конструктивно-модельная деятельность**

Месяц	1-я неделя «До Свиданья, лето! Здравствуй, детский сад!»	2-я неделя «Правила дорожного движения»	3-я неделя « Я - человек »	4-я неделя «Осень»	5-я неделя «Детский сад»
<b>н т я б</b>	<i>Целевые ориентиры образования:</i> узнать историю робототехники, уметь создавать схемы и чертежи, развивать фантазию, воображение, внимание, сообразительность, изобретательность.				

	Мониторинг	Мониторинг	Занятие 1. «Осенние картины»	Занятие 2 «Осенний ковер»	Занятие 3. «Овощной магазин»
			<b>П.с.:</b> Учить детей создавать сюжетные композиции из природного материала – засушенных листьев и семян. Развивать чувство цвета и композиции.	<b>П.с.:</b> способствовать развитию у детей умения сообща планировать работу, добиваться общего результата. Развивать творчество и фантазию. Учить работать с природным материалом (сухими листьями)	<b>П.с.:</b> Упражнять детей в составлении планов строительства, совершенствовать конструкторские способности; формировать совместную и поисковую деятельность; развивать умение делать самостоятельные исследования и выводы.
			«Художественный труд в детском саду» И.А.Лыкова стр.40	Накопительная папка	Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду».стр.95
<b>Месяц</b>	<b>1-й неделя «Музыкальная неделя»</b>	<b>2-й неделя «Моя семья»</b>	<b>3-й неделя «Библиотека»</b>	<b>4-й неделя «Мультипликация в России»</b>	
<b>Октябрь</b>	Целевые ориентиры образования: представлять различные виды машин, их строение и назначение, развить способность к порождению новых, оригинальных идей, к анализу схем, чертежей, конструкций, развить самостоятельность, активность.				
	Занятие 1 «Тренажер здоровья для мишки»	Занятие 2 «Стол и стул для кукол»	Занятие 3 «Наша машина»	Занятие 4 «Летательные аппараты»	
	<b>П.с.</b> Формировать представление детей о разных видов, их строение и назначение, упражнять в плоскостном моделировании и построении схем.	<b>П.с.:</b> Формировать начальное представление создания мебели для игрушек. Учить учитывать пропорции при конструировании. Развивать	<b>П.с.</b> Научить конструировать автомобиль, анализировать образец, преобразовывать постройку.	<b>П.с.:</b> обобщать и систематизировать представление детей об истории развития летательных аппаратов. Развивать умение	



	Развивать способность к порождению новых, оригинальных идей, к анализу схем, чертежей, конструкций, формировать объяснительную речь; развивать самостоятельность, активность, уверенность, независимость мышления.	фантазию и желание порадовать близких.		моделировать на плоскости.	
	Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду».Стр. 25	Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду».. Стр.98	Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду»..стр. 119	Л.В. Куцакова «Конструирование изстроительного материала»..стр. 29	
<b>Месяц</b>	<b>1-й неделя «Многонациональная страна»</b>	<b>2-й неделя «Животные»</b>	<b>3-й неделя «Профессии»</b>	<b>4-й неделя «Моя страна»</b>	
<b>Ноябрь</b>	Целевые ориентиры образования: узнать историю развития летательных аппаратов, их назначения, уметь моделировать на плоскости, строить схемы и делать зарисовки будущих объектов, развивать творчество и изобретательность.				
	Занятие 1. «Башни Кремля»	Занятие 2 Сюжетная картина «Морские обитатели»	Занятие 3. «Буду как папа - водителем»	Занятие 4. «Здания»	
	<b>П.с.:</b> Упражнять детей в составлении планов строительства, совершенствовать конструкторские способности; формировать совместную и поисковую деятельность, развивать конструктивные навыки, умение моделировать на плоскости, строить схемы и делать зарисовки будущих объектов, упражнять в	<b>П.с.:</b> Учить детей всматриваться и чувствовать особенности природного материала, создавать задуманный образ – подбирать и добавлять к основной форме то, чего не достаёт для воплощения замысла.	<b>П.с.:</b> Сформировать у детей представление о профессии водителя. Развивать способность к плоскостному моделированию автомобиля. Научить самостоятельно анализировать результат своей работы.	<b>П.с.:</b> упражнять детей в строительстве различных зданий.	

	быстром решении проблемных ситуаций; развивать творчество и изобретательность.				
	Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду».Стр. 128	И.А.Лыкова «Художественный труд в детском саду» стр.22	Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду».. Стр. 108	Л.В. Куцакова «Конструирование изстроительного материала»..стр.15	
<b>Месяц</b>	<b>1-й неделя «Зима пришла»</b>	<b>2-й неделя «Творческая Мастерская»</b>	<b>3-й неделя «Праздники»</b>	<b>4-й неделя «Игрушки</b>	<b>5-й неделя «Новый год</b>
	Целевые ориентиры образования: узнать историю робототехники, уметь создавать схемы и чертежи, развивать фантазию, воображение, внимание, сообразительность, изобретательность.				
	Занятие1 «Дома в снегу»	Занятие 2. «Каждой пичужке – своя кормушка	Занятие 3. «Чудище - снежище»	Занятие 4. «Елочные игрушки»	Занятие 5. «Новогодняя гирлянда»
<b>Декабрь</b>	<b>П.с.:</b> Упражнять детей в составлении планов строительства, совершенствовать конструкторские способности; формировать совместную и поисковую деятельность; развивать умение делать самостоятельные исследования и выводы.	<b>П.с.:</b> Научить детей делать кормушки для зимующими птиц из бумаги.Развивать творческое воображение, художественный вкус, аккуратность в работе. Воспитывать у детей добрые чувства и желание заботиться о пернатых друзьях.	<b>П.с.:</b> Продолжать учить детей создавать образы из природного материала. При необходимости использовать краску и другие необходимые материалы.	<b>П.с.:</b> Предложить детям изготовить елочные игрушки из конусов и цилиндров. Учить детей использовать в работе шаблон. Учить экономно расходовать бумагу.	<b>П.с.:</b> Продолжать учить детей создавать украшения для новогодней елки. Воспитывать чувство цвета. Создать праздничное настроение.
	Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду».Стр. 124	Накопительная папка	И.В.Новикова «Конструирование из природного материала в детском саду» стр 97	Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду».Стр. 100	Накопительная папка

Месяц	1-й неделя «Выходные»	2-й неделя «Русские народные праздники»	3-й неделя «Спорт зимой»	4-й неделя «Неделя талантов»	
<b>Январь</b>	Целевые ориентиры образования: уметь составлять планы строительства, формировать совместную и поисковую деятельность, делать, самостоятельные исследования и выводы.				
	Каникулы	Занятие 1. «Декоративный коллаж»	Занятие 2. «Лыжник»	Занятие 3. «Декоративный коллаж»	
		<b>П.с.:</b> Учить детей создавать коллективную работу. Учить использовать разные виды материалов (ткань, тесьма, нитки, бисер и др.). Учить пользоваться шаблонами. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам.	<b>П.с.:</b> обучать детей навыкам работы с бумагой, картоном, формировать интерес к природным явлениям, зимним забавам и развлечениям, упражнять детей в изготовлении поделок, закреплять умение выполнять работу самостоятельно, воспитывать творческое отношение к продуктивным видам деятельности, желание украшать выполненную работу, формировать умение применять поделки в игре	<b>П.с.:</b> Учить детей создавать коллективную работу. Учить использовать разные виды материалов (ткань, тесьма, нитки, бисер и др.). Учить пользоваться шаблонами. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам.	
		Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду».Стр. 133	Накопительная папка	Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду».Стр. 133	
Месяц	1-й неделя «Безопасность»	2-й неделя «Наука»	3-й неделя «Книжная неделя»	4-й неделя «День защитников Отечества»	

<b>Февраль</b>	Целевые ориентиры образования: уметь конструировать мосты разного назначения, двигающиеся механизмы из конструктора, соорудить простейший механизмы. Учить работать с природным материалом.					
	Занятие 1. «Эх, тачанка!»	Занятие 2. «Самолет - истребитель»	Занятие 3. «Идет солдат по городу»	Занятие 4. «Героические корабли»		
	<b>П.с.:</b> Познакомить детей с понятием «тачанка». Предложить детям самостоятельно продумать, как прикрепить колеса на тележку, а так же бортики и спинку.	<b>П.с.:</b> Дать детям элементарные представления о самолетах, их назначении и строении. Учить строить по образцу, комбинировать и заменять детали.	<b>П.с.:</b> Учить детей изображать человека в движении, используя изогнутые веточки. Предложить придумать свои фигурки, используя любой предложенный материал.	<b>П.с.:</b> Дать детям элементарные представления о конструировании корабля на плоскости.		
	Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду». . Стр.98	Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду».стр.98	Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду»стр.107	Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду». стр.98 .саду».		
<b>Месяц</b>	<b>1-й неделя «Путешествия»</b>	<b>2-й неделя «Все о девочках!»</b>	<b>3-й неделя «Забота о здоровье»</b>	<b>4-й неделя «Весна»</b>	<b>5-й неделя «Театр»</b>	
<b>Март</b>	Целевые ориентиры образования: дать детям представление о народных промыслах, народном творчестве. Развивать способности к постройке моста.					
	Занятие 1. «Масленица»	Занятие 1. «Игрушка для мамочки»	Занятие 3. «Мост в нашем городе»	Занятие 4. «Веселый лужок»	Занятие 5. «Веселый зоосад»	
	<b>П.с.:</b> Познакомить детей с такими материалами как солома и пучки травы. Познакомить с историей создания этой игрушки. Прививать детям любовь к родному народному	<b>П.с.:</b> Показать детям способ изготовления игрушек из катушек или картонных цилиндров. Предложить использовать нитки, цветную бумагу и др. Развивать творческую фантазию и воображение.	<b>П.с.:</b> Предложить детям построить мост с учетом того, что по нему будет проезжать наземный транспорт, а под мостом будут проплывать корабли. Предложить пристроить пешеходные	<b>П.с.:</b> Предложить детям выполнить из природного материала разных лесных зверей. Развивать фантазию и творчество. Учить комбинировать природный материал с	<b>П.с.:</b> Предложить детям выполнить из природного материала разных лесных зверей. Развивать фантазию и творчество. Учить комбинировать природный материал с пластилином.	

	творчеству.		дорожки, огражденные от проезжей части. Украсить мост, создавая веселое настроение.	пластилином.		
	И.А.Лыкова «Художественный труд в детском саду» стр.96	Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду». Стр. 104	Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду». стр.96	И.А.Лыкова «Художественный труд в детском саду» стр.64	И.А.Лыкова «Художественный труд в детском саду» стр.72	
<b>Месяц</b>	<b>1-й неделя «Птицы, рыбы, насекомые»</b>	<b>2-й неделя «Космос»</b>	<b>3-й неделя «Цирк, артисты и животные.»</b>	<b>4-й неделя «Природа»</b>		
<b>Апрель</b>	Целевые ориентиры образования уметь строить схемы и последующие конструирования по ним, уметь проявлять уверенность, отстаивать свою идею, критически оценивать свои действия.					
	Занятие 1. «Чтобы легкие были здоровы»	Занятие 2. «Скворечник»	Занятие 3. «Тележка для картошки»	Занятие 4. «Коврик для пикника»		
	<b>П.с.:</b> Изготовление дыхательного тренажера. Напомнить детям, как изготовить цилиндр. Воспитывать заботу о своем здоровье. Учить аккуратности и терпению.	<b>П.с.:</b> Развивать навыки складывания листа бумаги по намеченным линиям, развить глазомер, аккуратность в работе с этим материалом.	<b>П.с.:</b> Продолжать учить детей создавать транспорт из мелких коробочек с двигающимися колесами. Развивать сообразительность и фантазию.	<b>П.с.:</b> Учить детей плести коврик из бумаги. Познакомить детей с техникой плетения. Воспитывать терпение, аккуратность.		
	Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду». Стр 103	Накопительная папка.	Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду». Стр98	Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду». Стр. 101		
<b>Месяц</b>	<b>1-й неделя «Труд взрослых»</b>	<b>2-й неделя «Армия России»</b>	<b>3-й неделя «Музейная неделя»</b>	<b>4-й неделя «Мой город»</b>		

<b>Май</b>	Целевые ориентиры образования: уметь управлять своей деятельностью, самостоятельно организовывать работу выполнять разнообразные интеллектуальные действия, закреплять умение собирать оригинальные по конструктивному решению модели, рассуждать, доказывать свою точку зрения.				
	Занятие 1. «Мы летим на самокате»	Занятие 2.«Подарок ветеранам»	Мониторинг	Мониторинг	
	П.с.: Учить детей создавать двухколесный транспорт из природного материала. Развивать сообразительность, фантазию и самостоятельность	. П.с. Предложить детям создать композицию– икебану из цветов, веточек. Воспитывать любовь к прекрасному, желание быть благодарными и радовать окружающих.			
	Накопительная папка	И.А.Лыкова «Художественный труд в детском саду» стр.49			

**Образовательная область «Физическое развитие»**

Месяц	1-я неделя «До Свиданья, лето! Здравствуй, детский сад!»	2-я неделя «Правила дорожного движения»	3-я неделя « Я - человек »	4-я неделя «Осень»	5-я неделя «Детский сад»
<b>Сентябрь</b>	<i>Целевые ориентиры образования:</i> бегать в равномерном беге и беге с ускорением, упражнять в прокатывании обручей друг другу, развивать быстроту и точность при передаче мяча.				
	Занятие 1-2	Занятие 3-4	Занятие 5-6	Занятие 7-8	Занятие 9-10
	Упражнять детей в беге колонной по одному, в умении переходить сбега на ходьбу; развивать точность движений при переброске	Ходьба по гимнастической скамейке боком, перешагивая через набивные мячи.	Упражнять детей в равномерном беге и беге с ускорением; знакомить с прокатыванием обручей, развивая ловкость и глазомер, точность	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, в прокатывании обручей друг другу; развивать внимание и быстроту	Упражнять в чередовании ходьбы и бега; развивать быстроту и точность движений при передаче мяча,

	мяча		движений; повторить прыжки на двух ногах с продвижением вперед.	движений.	ловкость в ходьбе между предметами.
	Л. И. Пензулаева "Физическая культура в детском саду". Подготовительная к школе группа стр.9, 10	Л. И. Пензулаева "Физическая культура в детском саду". Подготовительная к школе группа стр. 10	Л. И. Пензулаева "Физическая культура в детском саду". Подготовительная к школе группа стр.10,11	. И. Пензулаева "Физическая культура в детском саду". Подготовительная к школе группа стр. 11,11	. И. Пензулаева "Физическая культура в детском саду". Подготовительная к школе группа стр. 13, 14

Месяц	1-й неделя «Музыкальная неделя»	2-й неделя «Моя семья»	3-й неделя «Библиотека»	4-й неделя «Мультипликация в России»
<b>Октябрь</b>	<i>Целевые ориентиры образования:</i> Умеет бегать с преодолением препятствий, развивать ловкость в упражнении с мячом, ходить с изменениями направления движения и с остановкой по сигналу воспитателя.			
	<b>Занятие 1-2</b>	<b>Занятие 3-4</b>	<b>Занятие 5-6</b>	<b>Занятие 7-8</b>
	Упражнять детей в беге с преодолением препятствий; развивать ловкость в упражнениях с мячом; повторить задание в прыжках.	Повторить бег в среднем темпе (продолжительность до 1,5минуты); развивать точность броска; упражнять в прыжках.	Закреплять навык ходьбы с изменением направления движения, умение действовать по сигналу воспитателя; развивать точность в упражнениях с мячом.	Повторить ходьбу с остановкой по сигналу воспитателя, бег в умеренном темпе; упражнять в прыжках и переброске мяча.
	. И. Пензулаева "Физическая культура в детском саду". Подготовительная к школе группа стр. 14, 15	. И. Пензулаева "Физическая культура в детском саду". Подготовительная к школе группа стр. 16,16	. И. Пензулаева "Физическая культура в детском саду". Подготовительная к школе группа стр. 16,18	. И. Пензулаева "Физическая культура в детском саду". Подготовительная к школе группа стр.18, 18

Месяц	1-й неделя «Многонациональная страна»	2-й неделя «Животные»	3-й неделя «Профессии»	4-й неделя «Моя страна»
<b>Н о я б р ь</b>	<i>Целевые ориентиры образования:</i> Ходить и бегать с изменением направления движения; в поворотах прыжком на месте; прыжки на правой и левой ноге, огибая предметы; в выполнении заданий с мячом.			

	<b>Занятие 1-2</b>	<b>Занятие 3-4</b>	<b>Занятие 5-6</b>	<b>Занятие 7-8</b>
	Закреплять навык ходьбы, перешагивая через предметы; повторить игровые упражнения с мячом и прыжками.	Закреплять навыки бега с преодолением препятствий, ходьбы с остановкой по сигналу; повторить игровые упражнения в прыжках и с мячом.	Упражнять детей в ходьбе с изменением темпа движения, с высоким подниманием колен; повторить игровые упражнения с мячом и с бегом.	Повторить ходьбу и бег с изменением направления движения; упражнять в поворотах, прыжком на месте; повторить прыжки на правой и левой ноге, огибая предметы; упражнять в выполнении заданий с мячом.
	. И. Пензулаева "Физическая культура в детском саду". Подготовительная к школе группа стр. 20-21	. И. Пензулаева "Физическая культура в детском саду". Подготовительная к школе группа стр. 22	. И. Пензулаева "Физическая культура в детском саду". Подготовительная к школе группа стр. 23-24	. И. Пензулаева "Физическая культура в детском саду". Подготовительная к школе группа стр. 24-26

<b>Месяц</b>	<b>1-й неделя «Зима пришла»</b>	<b>2-й неделя «Творческая Мастерская»</b>	<b>3-й неделя «Праздники»</b>	<b>4-й неделя «Игрушки»</b>	<b>5-й неделя «Новый год»</b>
<b>Декабрь</b>	<i>Целевые ориентиры образования:</i> ходят и бегают в колонне по одному; в ходьбе и беге с остановкой по сигналу воспитателя; задания с мячом, упражнения в прыжках, на равновесие и внимание.				
	<b>Занятие 1-2</b>	<b>Занятие 3-4</b>	<b>Занятие 5-6</b>	<b>Занятие 7-8</b>	<b>Занятие 9-10</b>
	Повторить ходьбу в колонне по одному с остановкой по сигналу воспитателя; упражнять детей в продолжительном беге (продолжительность до 1,5 минуты); повторить упражнения в равновесии, в прыжках, с мячом.	Упражнять детей в ходьбе в колонне по одному с выполнением заданий по сигналу воспитателя; повторить игровые упражнения на равновесие, в прыжках, на внимание.	Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному; в ходьбе и беге с остановкой по сигналу воспитателя; повторить задания с мячом, упражнения в прыжках, на равновесие.	Упражнять детей в ходьбе между постройками из снега; разучить игровое задание «Точный пас»; развивать ловкость и глазомер при метании снежков на дальность.	Упражнять детей в ходьбе между предметами; ходьбе и беге в рассыпную; повторить игровые упражнения с прыжками, скольжение по дорожке; провести подвижную игру «Два Мороза».
. И. Пензулаева "Физическая культура в детском саду". Подготовительная к школе группа стр.26-27	. И. Пензулаева "Физическая культура в детском саду". Подготовительная к школе группа стр.28	. И. Пензулаева "Физическая культура в детском саду". Подготовительная к школе группа стр. 29-32	. И. Пензулаева "Физическая культура в детском саду". Подготовительная к школе группа стр. 32	. И. Пензулаева "Физическая культура в детском саду". Подготовительная к школе группа стр. 32	



Месяц	1-й неделя «Выходные»	2-й неделя «Русские народные праздники»	3-й неделя «Спорт зимой»	4-й неделя «Неделя талантов»
<b>Январь</b>	<i>Целевые ориентиры образования:</i> Ходят между постройками из снега; бегают врассыпную; повторяют игровые упражнения с прыжками, упражняются в скольжении по ледяной дорожке; играют в игру «По местам!». Метают снежки на дальность, катают друг друга на санках.			
	Занятие 1-2	Занятие 3-4	Занятие 5-6	Занятие 7-8
	Провести игровое упражнение «Снежная королева»; упражнение с элементами хоккея; игровое задание в метании снежков на дальность; игровое упражнение с прыжками «Веселые воробышки».	Упражнять детей в ходьбе между снежками; разучить ведение шайбы клюшкой с одной стороны площадки на другую; повторить катание друг друга на санках.	Повторить ходьбу между постройками из снега; упражнять в скольжении по ледяной дорожке; разучить игру «По местам!».	Упражнять детей в ходьбе между снежками; разучить ведение шайбы клюшкой с одной стороны площадки на другую; повторить катание друг друга на санках.
	. И. Пензулаева "Физическая культура в детском саду". Подготовительная к школе группа стр. 32-32	. И. Пензулаева "Физическая культура в детском саду". Подготовительная к школе группа стр. 34-34	. И. Пензулаева "Физическая культура в детском саду". Подготовительная к школе группа стр. 34-36	. И. Пензулаева "Физическая культура в детском саду". Подготовительная к школе группа стр. 36-37

	1-й неделя «Безопасность»	2-й неделя «Наука»	3-й неделя «Книжная неделя»	4-й неделя «День защитников Отечества»
<b>Февраль</b>	<i>Целевые ориентиры образования:</i> Ходят и бегают с выполнением заданий по сигналу воспитателя; повторяют игровое задание с клюшкой и шайбой, прыгают, метают снежки.			
	Занятие 1-2	Занятие 3-4	Занятие 5-6	Занятие 7-8
	Упражнять детей в ходьбе и беге с выполнением заданий по сигналу воспитателя; повторить игровое задание с клюшкой и шайбой, игровое задание с прыжками	Упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий; повторить игровые упражнения на санках, с клюшкой и шайбой.	Упражнять детей в ходьбе и беге с выполнением заданий; повторить игровые упражнения на санках, с клюшкой и шайбой.	Упражнять в ходьбе и беге с выполнением задания «Найди свой цвет»; повторить игровое задание с метанием снежков с прыжками.
	. И. Пензулаева "Физическая культура в детском саду".	. И. Пензулаева "Физическая культура в детском саду".	. И. Пензулаева "Физическая культура в детском саду".	. И. Пензулаева "Физическая культура в детском саду". Подготовительная к школе

Подготовительная к школе группа стр. 38-39	Подготовительная к школе группа стр. 40-41	Подготовительная к школе группа стр. 41-42	группа стр.43-45
--	--	--	------------------

<b>Март</b>	<b>1-й неделя «Путешествия»</b>	<b>2-й неделя «Все о девочках!»</b>	<b>3-й неделя «Забота о здоровье»</b>	<b>4-й неделя «Весна</b>	<b>5-й неделя «Театр»</b>
	<i>Целевые ориентиры образования:</i> Бегают на скорость; повторяют игровые упражнения с прыжками, с мячом.				
	<b>Занятие 1-2</b>	<b>Занятие 3-4</b>	<b>Занятие 5-6</b>	<b>Занятие 7-8</b>	<b>Занятие 9-10</b>
	Повторить упражнения в беге на скорость, игровые задания с прыжками и мячом.	Упражнять детей в беге, в прыжках; развивать ловкость в заданиях с мячом.	Упражнять детей в беге на скорость; повторить игровые упражнения с прыжками, с мячом.	Повторить упражнения с бегом, в прыжках и с мячом.	Повторить игровое упражнение с бегом; игровые задания с мячом, с прыжками.
	. И. Пензулаева "Физическая культура в детском саду". Подготовительная к школе группа стр. 46-47	. И. Пензулаева "Физическая культура в детском саду". Подготовительная к школе группа стр.48	. И. Пензулаева "Физическая культура в детском саду". Подготовительная к школе группа стр.49-51	. И. Пензулаева "Физическая культура в детском саду". Подготовительная к школе группа стр. 51-52	. И. Пензулаева "Физическая культура в детском саду". Подготовительная к школе группа стр. 53-54

<b>Апрель</b>	<b>1-й неделя «Птицы, рыбы, насекомые»</b>	<b>2-й неделя «Космос</b>	<b>3-й неделя «Цирк, артисты и животные.</b>	<b>4-й неделя «Природа»</b>
	<i>Целевые ориентиры образования:</i> Бегают на скорость; упражняются в заданиях с прыжками, в равновесии и прыжками с мячом.			
	<b>Занятие 1-2</b>	<b>Занятие 3-4</b>	<b>Занятие 5-6</b>	<b>Занятие 7-8</b>
	Повторить игровое задание с ходьбой и бегом; игровые упражнения с мячом, в прыжках.	Повторить бег на скорость; упражнять детей в заданиях с прыжками, в равновесии.	Повторить игровое упражнение с ходьбой и бегом, игровые задания в прыжках, с мячом.	Упражнять детей в продолжительном беге, развивая выносливость; развивать точность движений при переброске мяча друг другу в движении; упражнять в прыжках через короткую скакалку; повторить упражнение в равновесии с дополнительным заданием.

. И. Пензулаева "Физическая культура в детском саду". Подготовительная к школе группа стр. 56-57	. И. Пензулаева "Физическая культура в детском саду". Подготовительная к школе группа стр. 58-59	. И. Пензулаева "Физическая культура в детском саду". Подготовительная к школе группа стр. 60-61	. И. Пензулаева "Физическая культура в детском саду". Подготовительная к школе группа стр. 62-63
--	--	--	--

<b>Май</b>	<b>1-й неделя «Труд взрослых»</b>	<b>2-й неделя «Армия России»</b>	<b>3-й неделя «Музейная неделя»</b>	<b>4-й неделя «Мой город»</b>
	<i>Целевые ориентиры образования:</i> Упражняются в продолжительном беге, развивают выносливость; развивают точность движений при переброске мяча друг другу в движении; упражняются в прыжках через короткую скакалку; повторяют упражнение в равновесии с дополнительным заданием.			
	<b>Занятие 1-2</b>	<b>Занятие 3-4</b>	<b>Занятие 5-6</b>	<b>Занятие 7-8</b>
	Упражнять детей ходьбе и беге с выполнением заданий; повторить упражнения с мячом, в прыжках.	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, в ходьбе и беге враспынную; повторить задания с мячом и прыжками.	Повторить игровые упражнения с ходьбой и бегом; упражнять в заданиях с мячом.	Упражнять детей в продолжительном беге, развивая выносливость; развивать точность движений при переброске мяча друг другу в движении; упражнять в прыжках через короткую скакалку; повторить упражнение в равновесии с дополнительным заданием.
. И. Пензулаева "Физическая культура в детском саду". Подготовительная к школе группа стр. 64-65	. И. Пензулаева "Физическая культура в детском саду". Подготовительная к школе группа стр. 72-73	. И. Пензулаева "Физическая культура в детском саду". Подготовительная к школе группа стр.74-75	. И. Пензулаева "Физическая культура в детском саду". Подготовительная к школе группа стр.76-77	

## 2.2 Взаимодействие с семьями воспитанников

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

№ п/п	наименование мероприятия	срок реализации
1	<b>Консультация:</b>	Сентябрь 2024г.

	«Как помочь ребенку успешно адаптироваться к детскому саду» (до поступления ребенка в МБДОУ при оформлении документов, совместное планирование администрации и родителей периода адаптации).	
2	<b>Консультация:</b> «Родительская поддержка ребенка в адаптационный период» (для родителей детей с тяжелой формой адаптации).	
3	<b>Общее родительское собрание:</b> «Начало учебного года – начало нового этапа в жизни детского сада, родителей и его воспитанников».	
4	<b>Родительские собрания</b> Психологические особенности детей седьмого года жизни. Организация жизни и воспитание детей в соответствии с ФГОС ДО: режим дня, содержание образовательных областей, построение предметно-развивающей среды в группе. Как подготовить ребенка к школе – советы учителя начальной школы. Выборы родительского комитета».	
5	<b>Тест-Анкета</b> «Детей воспитывают родители. А родителей?»	
6	<b>Распространение листовок-памяток</b> «Безопасность ребенка на дороге»	Сентябрь 2024г
7	<b>Консультация</b> «Влияние на усвоение нравственных качеств, социальных норм и здоровье ребенка теле-и видеoinформации»	
8	Консультирование родителей по вопросам адаптации детей к детскому саду.	
9	<b>Распространение листовок-памяток</b> по воспитанию культуры поведения у детей «Культурные родители – культурные дети»	Октябрь 2024г.
10		
11	<b>Групповые родительские собрания</b> «Учим культуре не назидательно»	
12	<b>Консультация</b> «Учим не словом, а примером»	Ноябрь 2024г.
13	<b>Распространение листовок-памяток</b> «На пороге зимы. Будем осторожны на дороге»	Декабрь 2024г.
14	<b>Инструктажи с родителями:</b> «Основы безопасности»: «Азбука новогодней безопасности. Когда часы 12 бьют».	
15	<b>Смотр-конкурс</b> совместных детско-родительских работ «Зимние сказки»	
16	<b>Распространение листовок-памяток</b> «Как помочь ребенку сохранить здоровье»	
17	<b>Родительские собрания во всех возрастных группах</b> «Ребенок учится тому, что видит у себя в доме»	Январь 2025г.
18	<b>Фотовыставка</b> «Папа может!»	Февраль 2025г.
19	<b>Консультация</b> «Какая гордость в мысли: я отец!» (о роли отца в духовно-нравственном воспитании ребенка»	
20	<b>Фотовыставка</b> «Любите маму, взрослые и дети, Родней её — нет никого на свете!»	Март 2025г.

21	<b>Консультация</b> «А я читаю сказки так...»	
22	Привлечение родителей к участию в природоохранной акции «Посади дерево»	Апрель 2025г.
23	<b>Консультации</b> «Как правильно использовать летний отдых»	Май 2025г.
25	Привлечение родителей к благоустройству территории ДОУ	
26	<b>Групповые родительские собрания</b> «Семья на пороге школьной жизни»	
27	<b>Анкетирование:</b> «Ваше мнение о качестве образовательной работы в ДОУ».	Май 2025г.

### 2.3. Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с нарушениями речи.

Коррекционно-развивающая работа направлена на обеспечение коррекции речевых нарушений; оказание детям с речевыми нарушениями квалифицированной помощи в освоении Программы; их разностороннее развитие с учётом возрастных и индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей.

На основании рекомендаций ПМПК специалисты образовательной организации разрабатывают индивидуальный образовательный маршрут. В целях разработки индивидуального образовательного маршрута ребенка с ОВЗ решаются следующие задачи:

- определение формы получения дошкольного образования и режима пребывания в образовательной организации, соответствующих возможностям и специальным потребностям ребенка;
- определение объема, содержания — основных направлений, форм организации психолого-педагогического сопровождения ребенка и его семьи;
- определение стратегии и тактики (форм и содержания) коррекционно-развивающей работы с ребенком. Здесь же определяются критерии и формы оценки динамики познавательного и личностного развития ребенка, степени его адаптации в среде сверстников;
- определение необходимости, степени и направлений адаптации основной образовательной программы организации;
- определение необходимости адаптации имеющихся или разработки новых методических материалов;
- определение индивидуальных потребностей ребенка в тех или иных материально-технических ресурсах. Подбор необходимых приспособлений, организация развивающей предметно-пространственной среды.

После разработки индивидуального образовательного маршрута, педагоги и специалисты образовательной организации осуществляют их реализацию и ведут динамическое наблюдение за развитием ребенка.

## 2.4 Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений

### Парциальная программа «Юный эколог», С.Н. Николаева.

*Цель:* Формирование экологической культуры, культуры здорового и безопасного образа жизни детей дошкольного возраста.

*Задачи:*

1. Формирование у детей представлений о географических особенностях их малой Родины.
2. Уточнение, систематизирование и углубление знаний о растениях, животных и природных явлениях; о состоянии окружающей среды родного края.
3. Систематизирование знаний воспитанников об основных группах животных и растений округа, среды обитания.
4. Формирование способности сосредоточивать внимание на предметах ближайшего окружения и навыки наблюдать природные сезонные изменения, анализировать их, делать выводы.
5. Формирование основ экологической культуры в процессе ознакомления с дошкольниками миром через практическую деятельность с живыми объектами, наблюдения, опыты, исследовательскую работу и работу с дидактическим материалом, формирование представлений о взаимосвязях в системе «Человек- природа» и в самой природе;
6. Развитие интереса к миру природы.
7. Воспитание чувства ответственности за состояние окружающей среды, эмоционального отношения к природным объектам.
8. Формирование мотивов безопасного образа жизни и поведения ребенка, необходимость обучения быть здоровыми, формирование поведенческих навыков здорового образа жизни, умение применять для укрепления здоровья оздоровительную силу природы своего края.
9. Повышение компетентности родителей по проблеме формирования у воспитанников экологической культуры, культуры здорового и безопасного образа жизни детей дошкольного возраста.

*Планируемые результаты:*

Результатами освоения программы являются целевые ориентиры дошкольного образования, которые представляют собой социально - нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка.

От 6 до 7 лет:

Объяснять экологические зависимости; устанавливать связи и взаимодействия человека с природой.

Ухаживать за растениями и животными в уголке природы. Иметь представления о различных природных объектах; о растительности леса, луга, сада, поля; домашних и диких животных, птицах; Красной книге; природе родного края.

Устанавливать причинно-следственные связи между состоянием окружающей среды и жизнью живых организмов.

Делать элементарные выводы и умозаключения.

Устанавливать связи между свойствами и признаками разнообразных материалов и их использованием.

Иметь представление о родном крае.

Уточнять представление детей о растениях (травы, деревья)

Рассматривать комнатные растения (выделять листья, цветы)

Наблюдать за домашними животными, знакомить с домашними птицами (петушок, курочка с цыплятами)

Знакомиться с птицами на участке детского сада (ворона, воробей, сойка, синица, сорока, снегирь, голубь, дятел, поползень).

#### *Формы и методы работы с детьми:*

##### Наглядные методы:

экскурсии, целевые прогулки; наблюдения;

показа сказок (педагогом, детьми);

рассматривание книжных иллюстраций, репродукций;

проведение дидактических игр;

##### Словесные методы:

чтение литературных произведений;

беседы с элементами диалога, обобщающие рассказы воспитателя.

##### Игровые методы:

проведение разнообразных игр (малоподвижных, сюжетно-ролевых, дидактических, игр-драматизаций и др.);

загадывание загадок;

проведение викторин, конкурсов, тематических вечеров.

##### Практические методы:

организация продуктивной деятельности детей;

оформление гербария растений, плодов;

постановка сказок, отрывков литературных произведений;

изготовление с детьми наглядных пособий.

**Парциальная программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» по нравственно-патриотическому воспитанию детей. О.Л. Князева, М.Д. Маханева**

*Цель:* расширить представление о жанрах устного народного творчества; показать своеобразие и самостоятельность произведения фольклора, богатство и красочность народного языка; воспитывать у детей нравственные, трудовые, экологические, патриотические чувства.

*Задачи:*

- содействовать атмосфере национального быта;
- широко использовать фольклор: песни, загадки, пословицы, поговорки, частушки;
- учить рассказывать русские народные сказки, играть в народные подвижные и театрализованные игры;
- знать и различать народное искусство, как основу национальной культуры.

*Планируемые результаты:*

-знать основные литературные понятия по фольклору; краткое содержание прочитанных литературных произведений;

быт и традиции русского народа; песни, частушки, потешки, загадки, пословицы, поговорки, заклички.

- уметь рассказывать русские народные сказки, потешки и обыгрывать их;
- использовать в игре предметы быта русского народа;
- создавать творческие работы по фольклорным произведениям

*Формы и методы работы с детьми:*

- 1 Индивидуальная игра
- 2 Совместная с воспитателем игра
- 3 Совместная со сверстниками игра
- 4 Чтение
- 5 Беседа
- 6 Наблюдение
- 7 Педагогическая ситуация
- 8 Экскурсия
- 9 Ситуация морального выбора
- 10 Проектная деятельность



- 11 Интегративная деятельность
- 12 Праздник
- 13 Рассматривание
- 14 Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов
- 15 Экспериментирование

**Парциальная программа по духовно-нравственному воспитанию детей дошкольного возраста «Добрый мир» Л.Л.Шевченко**

*Цель:* развитие личности ребёнка дошкольного возраста, формирование базовой культуры на основе отечественных традиционных духовных и нравственных ценностей.

*Задачи:*

- духовно-нравственное развитие и воспитание детей посредством приобщения к традиционным духовным ценностям России, понимания значимости традиционных нравственных идеалов и моральных норм для жизни личности, семьи, общества;
- формирование у детей основополагающих морально-нравственных идеалов, установок, ценностей, норм, обеспечивающих осознанный нравственный выбор;
- приобретение культурологических знаний, необходимых для разностороннего развития детей;
- создание условий творческого развития;
- воспитание любви к Родине, семье.

*Планируемые результаты:*

Планируемые итоговые результаты освоения детьми основной общеобразовательной программы дошкольного образования должны описывать интегративные качества ребенка, которые он может приобрести в результате освоения Программы:

1. Любознательный, активный, интересуется новым, неизвестным в окружающем мире (мире предметов и вещей, мире отношений и своем внутреннем мире).
2. Эмоционально отзывчивый. Откликается на эмоции близких людей и друзей.
3. Сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов. Эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства, музыкальные и художественные произведения, мир природы;

- владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками.

4. Поведение ребенка преимущественно определяется не сиюминутными желаниями и потребностями, а требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том, что такое хорошо и что такое плохо».

5. Ребенок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели, может применять самостоятельно усвоенные знания и способы деятельности для решения готовых задач (проблем), поставленных как взрослым, так и им самим;

- в зависимости от ситуации может преобразовывать способы решения задач (проблем).

6. Он может предложить собственный замысел и воплотить его в рисунке, постройке, рассказе и др.;

7. Ребенок имеет представление о себе, о составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, распределении семейных обязанностей, семейных традициях;

- об обществе, его культурных ценностях; о государстве и принадлежности к нему;

- о мире;

- владеет универсальными предпосылками учебной деятельности - умениями работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции;

8. У ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности.

*Формы и методы работы с детьми:*

Наглядные методы:

экскурсии, целевые прогулки; наблюдения;

показ сказок (педагогом, детьми);

рассматривание книжных иллюстраций, репродукций;

проведение дидактических игр;

Словесные методы:

чтение литературных произведений;

беседы с элементами диалога, обобщающие рассказы воспитателя.

Игровые методы:

проведение разнообразных игр (малоподвижных, сюжетно-ролевых, дидактических, игр-драматизаций и др.);

загадывание загадок;  
проведение викторин, конкурсов, тематических вечеров.

Практические методы:

организация продуктивной деятельности детей;  
постановка сказок, отрывков литературных произведений;  
изготовление с детьми наглядных пособий.

**Парциальная программа «Родники Дона» по реализации регионального компонента Р.М.Чумичевой**

*Цель:* развитие у дошкольников ценностного отношения к культуре и истории родного края, создание условий открытия ребенком личностных смыслов как культурно-эмоциональных переживания.

*Задачи:*

1. Овладение специфическим языком искусства, знаками и символами, заложенными в нем, средствами выразительности, ценности смысловой основой произведения.
2. Развитие эмоционально-эстетической сферы ребёнка ценностных отношений, потребностей, основ эстетического вкуса, чуткости к красоте произведений искусства, осознание нравственно-эстетических замыслов автора, развитием гаммы эмоционально-эстетических проявления (восторга, восхищения, радости и т.д.).
3. Развитие духовно-ценностного ядра личности ребёнка, его внутреннего "Я": познавательно-эстетических интересов и способное к» умение творчески воспринимать искусство родного края и реализовывать в нём, создание условий для открытия ребенком личностных смыслов.
4. Воспитание патриотических чувств, любви к Родине, родному краю

*Планируемые результаты:*

- знать название родного поселка, области, достопримечательные места родного края;
- историю донского казачества, традиции и обычаи на Дону;
- сезонные изменения в природе донского края;
- домашних и диких животных, растения Ростовской области.
- уметь различать и называть деревья, растения, животных; ухаживать за ними.
- выразительно читать стихи наизусть;
- знать имена донских поэтов, писателей.
- воспринимать и различать произведения изобразительного искусства, выделяя средства выразительности (цвет, форму, колорит, композицию); в рисовании: создавать узоры по мотивам донского края, используя растительные узоры, геометрические орнаменты; изображать предметы казачьего быта; знать современных донских художников и их

картины; лепить игрушки по мотивам народных произведений.

*Формы и методы работы с детьми:*

Наглядные методы:

экскурсии, целевые прогулки; наблюдения;

показ сказок (педагогом, детьми);

рассматривание книжных иллюстраций, репродукций;

проведение дидактических игр;

Словесные методы:

чтение литературных произведений;

беседы с элементами диалога, обобщающие рассказы воспитателя.

Игровые методы:

проведение разнообразных игр (малоподвижных, сюжетно-ролевых, дидактических, игр-драматизаций и др.);

загадывание загадок;

проведение викторин, конкурсов, тематических вечеров.

Практические методы:

организация продуктивной деятельности детей;

постановка сказок, отрывков литературных произведений;

### **Парциальная программа по обучению детей дошкольного возраста правилам дорожного движения «СВЕТОФОР» по программе Т.Н.Даниловой**

*Цель:* Формирование навыков безопасного поведения на улице и дорогах

*Задачи:*

- Создавать условия для сознательного изучения детьми Правил дорожного движения.
- Развивать у детей умение ориентироваться в различной обстановке.
- Выбатывать у дошкольников привычку правильно вести себя на дорогах.
- Воспитывать в детях грамотного пешехода.
- Разработать комплекс мероприятий по формированию у детей навыков безопасного поведения на дороге.
- Повысить профессиональную компетентность педагогов в области обучения дошкольников правилам дорожного движения.

*Планируемые результаты:*

- овладение базовыми правилами поведения на дороге;
- анализ готовности решать дорожно-транспортные ситуации;
- формирование у детей самостоятельности и ответственности в действиях на дороге;
- развитие творческих способностей;
- формирование устойчивого познавательного интереса.
- формирование культуры поведения в процессе общения с дорогой;
- привитие устойчивых навыков безопасного поведения в любой дорожной ситуации.
- формирование сознательного отношения к своим и чужим поступкам; - Развитие отрицательного отношения к нарушениям ПДД.

*Формы и методы работы с детьми:*

Работа по обучению Правилам дорожного движения может проводиться с группой детей или индивидуально в соответствии с перспективным планом работы.

Программа предполагает систематическую разноплановую работу, использование творческих форм и методов обучения и воспитания детей:

- специально организованные занятия НОД «Социально-коммуникативное развитие»,
- беседы с сотрудниками ГИБДД,
- наблюдения за транспортом,
- экскурсии,
- целевые прогулки,
- рассматривание иллюстраций, энциклопедий, книг, рисунков с изображением улиц, видов транспорта,
- чтение художественной литературы, отгадывание загадок,
- сюжетно-ролевые, подвижные, дидактические игры, игры-соревнования, праздники, конкурсы, игры-драматизации и т.д.

### **3. Организационный раздел**

#### **3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка**

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.

1. Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.
2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.
3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка.
4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.
5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.
6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.
7. Профессиональное развитие педагогов, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по Программе.

## **3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды**

### **3.2.1 Принципы построения развивающей предметно-пространственной среды**

Развивающая предметно-пространственная среда подготовительной группы № 10 построена в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей, обеспечивает реализацию образовательного потенциала пространства организации, предоставляет возможности для общения и целенаправленной, разнообразной совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда учреждения соответствует требованиям федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования и санитарно-эпидемиологическим требованиям СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» и обеспечивает реализацию основной образовательной программы.

Развивающая предметно-пространственная среда отвечает следующим требованиям:

- 1) содержательность и насыщенность
- 2) трансформируемость
- 3) полифункциональность
- 4) доступность
- 5) безопасность.

Кроме того, развивающая предметно-пространственная среда в группе обеспечивает:

- учёт национально-культурных и климатических условий (необходимый региональный компонент);
- учёт возрастных возможностей детей.

### 3.2.2 Наполнение развивающей предметно-пространственной среды

Образовательная область	Элементы предметно-пространственной среды
Социально-коммуникативное и познавательное развитие	Дидактические пособия. Познавательная литература. Книжный уголок. Игровая мебель. Природный уголок. Строительные наборы. Конструкторы (деревянные, «Лего») Герб, флаг России, Ростовской области Сюжетные (образные) игрушки: куклы, фигурки, изображающие людей и животных, транспортные средства, посуда, мебель и др.; муляжи овощей и фруктов; календарь погоды; плакаты и наборы дидактических наглядных материалов с изображением животных, птиц, насекомых, обитателей морей, рептилий; Головоломки, мозаики, пазлы, настольные игры, лото. Атрибуты для сюжетно – ролевых игр: «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница»; технические игрушки: фотоаппараты, бинокли. Оборудование для экспериментирования и исследования. Наглядные и демонстрационные пособия. Стол для игр с песком и водой. Мольберт, Магнитная доска.
Речевое развитие	Пособия для подготовки к обучению грамоте. Дидактические материалы по развитию речи. Пособия для развития ЗКР. Художественная литература с картинками (стихи, сказки, рассказы); предметные и сюжетные картинки, развивающие связную речь детей, обучающие рассказыванию по картинкам и др. Различные виды театров.
Художественно-эстетическое развитие	Уголок для изобразительной детской деятельности. Демонстрационный, раздаточный материал для занятий с детьми.

	Иллюстративный материал. Изделия народных промыслов: Дымково, Городец, Гжель, Хохлома, Жостово, матрешки, Богородские игрушки. Скульптуры малых форм (глина, дерево). Игрушки, муляжи. Набор шумовых инструментов.
Физическое развитие	Индивидуальные предметы для развития движений, наличие кварцевой лампы, оборудование для спортивных игр и занятий спортом (для прыжков, метания, лазания), физкультурное оборудование для гимнастики после сна: массажные коврики и мячи, кольца и кубики.

### 3.3. Материально-техническое обеспечение программы

Для обеспечения образовательной деятельности по всем направлениям развития детей в дошкольном учреждении имеются методические материалы, которые показаны в нижеследующей таблице.

Образовательная область (направление)	Методические материалы
<b>Социально-коммуникативное развитие:</b>  Нравственное воспитание Коммуникативная деятельность Трудовое воспитание Безопасность	- Парциальная программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.Л. Князевой, М.Д. Маханевой /Санкт-Петербург «ДЕТСТВО-ПРЕСС» 2015/ - Технология ценностно-смыслового развития дошкольников (авторы Р.М.Чумичева, О.Л.Ведмедь, Н.А. Платошина), Ростов-на-Дону, 2005г. - Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка 6-7 летв группе детского сада. Н. В. Верещагиной – СПб.:ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «Детство-ПРЕСС», 2019. -Л.В. Куцакова Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. -Г.Д. Беляевскова, Е.А. Мартынова, О.Н. Сирченко, Э.Г. Шамаева. Правила дорожного движения для детей 3-7 лет.(Занятия, целевые прогулки, утренники, экскурсии).Учитель Волгоград, 2016 -Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду, Для работы с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. -Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. -Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения: Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. -Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с дошкольниками. Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.:Мозаика-Синтез,2015. -Комарова И.И., Туликов А.В. Информационно-коммуникационные технологии в дошкольном образовании./Под редакцией Т.С.Комаровой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2013. -Кобзева Т.Г., Холодова И.А., Александрова. Г.С.Правила дорожного движения. Система обучения



	дошкольников. Учитель Волгоград, 2016
<b>Познавательное развитие:</b> ФЭМП Конструирование Ознакомление с окружающим миром	-Парциальная программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.Л. Князевой, М.Д. Маханевой /Санкт-Петербург «ДЕТСТВО-ПРЕСС» 2015/ -Технология ценностно-смыслового развития дошкольников (авторы Р.М.Чумичева, О.Л.Ведмедь, Н.А. Платохина), Ростов-на-Дону, 2005г. - Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка 6-7 лет группе детского сада. Н. В. Верещагиной – СПб.:ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «Детство-ПРЕСС», 2019. - Веракса А.Н., Гуторова М.Ф..ФГОС Практический психолог в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет. (Пособие для психологов и педагогов).– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. Веракса А.Н. ФГОС Индивидуальная психологическая диагностика дошкольника. Для занятий с детьми 5-7 лет.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. -Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. -Крашенинников Е.Е., Холодова О.Л. Развитие познавательных способностей дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. -Веракса Н.Е., Галимов О.П. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. -Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром. Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.
<b>Речевое развитие:</b> реализация речевых задач творческое развитие ознакомление с худ. литературой предпосылки обучения грамоте	-Парциальная программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.Л. Князевой, М.Д. Маханевой /Санкт-Петербург «ДЕТСТВО-ПРЕСС» 2015/ -Технология ценностно-смыслового развития дошкольников (авторы Р.М.Чумичева, О.Л.Ведмедь, Н.А. Платохина), Ростов-на-Дону, 2005г. - Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка 6-7 лет в группе детского сада. Н. В. Верещагиной – СПб.:ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «Детство-ПРЕСС», 2019. -Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. -Грамматика в картинках для занятий с детьми 3-7 лет. Один-много. /Наглядно-дидактическое пособие. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 -Грамматика в картинках для занятий с детьми 3-7 лет. Антонимы. Глаголы. /Наглядно-дидактическое пособие. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 -Грамматика в картинках для занятий с детьми 3-7 лет. Антонимы. Прилагательные. /Наглядно-дидактическое пособие. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 -Грамматика в картинках для занятий с детьми 3-7 лет. Ударение. /Наглядно-дидактическое пособие. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 -Грамматика в картинках для занятий с детьми 3-7 лет. Словообразование. /Наглядно-дидактическое пособие. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 -Грамматика в картинках для занятий с детьми 3-7 лет. Множественное число. /Наглядно-дидактическое пособие. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014

	<p>-Грамматика в картинках для занятий с детьми 3-7 лет. Многозначные слова. /Наглядно-дидактическое пособие. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014</p> <p>-Грамматика в картинках для занятий с детьми 3-7 лет. Говори правильно. /Наглядно-дидактическое пособие. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014</p>
<p><b>Художественно-эстетическое развитие</b></p> <p>Художественное творчество</p> <p>Продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация)</p> <p>Музыка</p>	<p>-Парциальная программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.Л. Князевой, М.Д. Маханевой /Санкт-Петербург «ДЕТСТВО-ПРЕСС» 2015/</p> <p>-Технология ценностно-смыслового развития дошкольников (авторы Р.М.Чумичева, О.Л.Ведмедь, Н.А. Платошина), Ростов-на-Дону, 2005г.</p> <p>- Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка 6-7 лет группе детского сада. Н. В. Верещагиной – СПб.:ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «Детство-ПРЕСС», 2019.</p> <p>- Зацепина М.Б. ФГОС Музыкальное воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</p> <p>-Л.В. Куцакова Конструирование из строительного материала: Подготовительная к школе группа – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</p>
	<p>-Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</p> <p>-Комарова Т.С. Развитие художественных способностей дошкольников 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</p> <p>-Комарова Т.С. Детское художественное творчество 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</p> <p>-Комарова Т.С., Зацепина М.Б. Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</p> <p>-Народное искусство-детям. Городецкая роспись. /Наглядно-дидактическое пособие. 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</p> <p>-Народное искусство - детям. Дымковская игрушка. /Наглядно-дидактическое пособие. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</p> <p>-Народное искусство - детям. Золотая хохлома. /Наглядно-дидактическое пособие. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</p> <p>-Народное искусство - детям. Каргопольская игрушка. /Наглядно-дидактическое пособие. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</p> <p>-Народное искусство - детям. Полхов-Майдан. /Наглядно-дидактическое пособие. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</p> <p>-Народное искусство - детям. Сказочная гжель. /Наглядно-дидактическое пособие. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</p> <p>-Народное искусство - детям. Филимоновская игрушка. /Наглядно-дидактическое пособие. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</p>
<b>Физическое развитие</b>	<p>-Парциальная программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.Л. Князевой, М.Д. Маханевой /Санкт-Петербург «ДЕТСТВО-ПРЕСС» 2015/</p>

- Технология ценностно-смыслового развития дошкольников (авторы Р.М.Чумичева, О.Л.Ведмедь, Н.А. Платохина), Ростов-на-Дону, 2005г.
- Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка 6-7 лет в группе детского сада. Н. В. Верещагиной – СПб.:ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «Детство-ПРЕСС», 2019.
- Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика.Комплексы упражнений. Для занятий с детьм 3-7 лет. – М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2015.
- Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2016.
- Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Подготовительная группа. – М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2016.
- Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2015.

### **3.4. Планирование образовательной деятельности**

При организации образовательного процесса обеспечивается единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач. Образовательный процесс строится на основе тематического планирования.

Построение всего образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей. Выделение основной темы периода не означает, что абсолютно вся деятельность детей должна быть посвящена этой теме. Цель введения основной темы периода — интегрировать образовательную деятельность и избежать неоправданного дробления детской деятельности по образовательным областям. Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет органично вводить региональные и культурные компоненты, учитывать специфику дошкольного учреждения. Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и центрах (уголках) развития.

#### **Планирование образовательной деятельности при работе по пятидневной неделе**

<b>Базовый вид деятельности</b>	<b>Организованная образовательная деятельность</b>
Физическая культура в помещении	2 раза в неделю
Физическая культура на прогулке	1 раз в неделю

Познавательное развитие	3 раза в неделю
Конструктивно-модельная деятельность	1 раз в неделю
Развитие речи	2 раза в неделю
Рисование	2 раза в неделю
Лепка	1 раз в 2 недели
Аппликация	1 раз в 2 недели
Музыка	2 раза в неделю
<b>ИТОГО</b>	14 занятий в неделю
<b>Вариативная часть</b>	
Образовательная деятельность по реализации части Программы, формируемой участниками образовательного процесса, интегрирована во все разделы программы и осуществляется в различных видах и формах деятельности (экскурсии, целевые прогулки, чтение произведений российских и донских писателей, художественно-творческая деятельность и др.).	
«Приобщение к истокам русской народной культуры»	1 раз в неделю
«Светофор»	1 раз в неделю
«Юный эколог»	1 раз в неделю
«Родники Дона»	1 раз в неделю
«Добрый мир»	1 раз в неделю
<b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</b>	
Утренняя гимнастика	ежедневно

Комплексы закаливающих процедур	ежедневно
<b><i>Базовый вид деятельности (Периодичность)</i></b>	
Гигиенические процедуры	ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно
Чтение художественной литературы	ежедневно
Дежурства	ежедневно
Прогулки	ежедневно
<b><i>Самостоятельная деятельность детей</i></b>	
Игра	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития	ежедневно

## **Расписание организованной образовательной деятельности подготовительной к школе группы комбинированной направленности №10**

### **3.5. Организация режима дня и пребывания детей в ДОУ**

В ДОУ используется гибкий режим дня, в него могут вноситься изменения исходя из особенностей сезона, индивидуальных особенностей детей, состояния здоровья. На гибкость режима влияет и окружающий социум

#### **Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении**

Детский сад работает ежедневно с 7.00 часов до 19.00. Суббота и воскресенье - выходные дни. Организация режима пребывания детей в ДОУ составляет 12 часов.

#### **Режим дня детей 6-7 лет**

## ХОЛОДНЫЙ ПЕРИОД

Режимные моменты	Подготовительная группа(с 6-7л)
Приход детей в детский сад, свободная игра, самостоятельная деятельность	7.00-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-8.50
Игры, самостоятельная деятельность детей	8.50-9.00
Организованная образовательная деятельность	9.00-9.30
	9.40-10.10
	10.20-10.50
Второй завтрак	10.50-11.00
Подготовка к прогулке, прогулка	11.00-12.40
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	12.40-12.50
Подготовка к обеду, обед	12.50-13.15
Подготовка ко сну, дневной сон	13.15-15.00
Постепенный подъем, самостоятельная деятельность	15.00-15.20
Полдник	15.20-15.40
Игры, самостоятельная и организованная детская деятельность	15.40-16.10
Подготовка к прогулке, прогулка	16.10-17.45

Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	17.45-18.10
Подготовка к ужину, ужин	18.10-18.40
Самостоятельная деятельность, уход детей домой	18.40-19.00

### ТЕПЛЫЙ ПЕРИОД

Режимные моменты	Подготовительная группа(с 6-7л)
Прием детей на улице, осмотр, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика	7.00-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-8.50
Подготовка к прогулке	8.50-9.00
Прогулка: организованная детская деятельность, развлечения, игры, наблюдения, труд, индивидуальная работа, воздушные, солнечные ванны	9.00-11.30
Второй завтрак	10.10-10.20
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	11.30-12.00
Подготовка к обеду, обед	12.00-12.30
Подготовка ко сну, дневной сон	12.30-15.00
Постепенный подъем, самостоятельная деятельность	15.00-15.20
Полдник	15.20-15.40

Подготовка к прогулке, прогулка (совместная и самостоятельная деятельность)	15.40-17.40
Возвращение с прогулки	17.40-18.10
Подготовка к ужину, ужин	18.10-18.40
Самостоятельная деятельность, уход детей домой	18.40-19.00

#### **4. Календарный план воспитательной работы**