

ПРИНЯТО:

На педагогическом совете  
Протокол №5  
«26» августа 2024 г.

УТВЕРЖДАЮ:

Заведующий МБДОУ

детским садом №11 г. Донецка  
И.В. Горелова

Приказ №75 от «26» августа 2024 г.



Программа по реализации этнокультурного казачьего компонента  
«КАЗАЧИЙ КРАЙ»  
на 2024-2027 г.г.

# Оглавление

<b>1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</b>	1
1.1 Пояснительная записка	1
1.2 Концептуальная основа программы	4
1.3 Условия реализации программы	5
1.4. Формы и методы работы с детьми по формированию представлений о культуре и истории своего края	5
1.5 Планируемые результаты освоения программы	6
<b>2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>	8
2.1 Примерное планирование образовательной деятельности	8
2.1.1 Средняя группа (4-5 лет)	9
2.1.2 Старшая группа (5-6 лет)	12
2.1.3 Подготовительная группа (6-7 лет)	16
2.2 Способы и направления поддержки детской инициативы	20
2.3 Особенности взаимодействия педагогов с семьями воспитанников	21
<b>3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</b>	23
3.1 Методическое обеспечение программы, средства обучения и воспитания	23
3.2 Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	23
3.3 Список используемой литературы и интернет-ресурсов	25

# 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

## 1.1 Пояснительная записка

Родина. Отчизна. Отечество. Отчий край. Так называют люди ту землю, на которой родились, и нет ничего дороже у человека, чем Родина, красота которой открылась ему однажды как чудо. Необходимо помочь ребенку открыть то чудо, приобщая его к природе, быту, истории, культуре родного края. Знакомясь с историей своей Родины, ребенок начинает любить ее и сохраняет чувство привязанности к ней на всю жизнь. И чем лучше дети будут знать ее, тем лучше поймут значение того, что происходит сегодня и тем яснее представят будущее. Человек, любящий Родину, не способен на предательство, преступление. А это так важно в наше время.

Анализ образовательного процесса показал, что при общем понимании важности работы по возрождению духовности и патриотизма, начал нравственного сознания воспитанников на основе культурно-исторических региональных традиций Кубанского края, педагоги испытывают затруднения в ее реализации. Это связано, как с недостатком знаний по данной проблеме, так и с затруднениями в отборе адекватного содержания в связи с отсутствием у педагогов целостного видения картины, информационного поля формирования нравственного сознания дошкольников с учетом национально-регионального содержания дошкольного образования. Данная проблема послужила причиной разработки представленной программы «Милый сердцу край казачий».

Программа с одной стороны направлена на создание условий для сохранения самобытной казачьей культуры. С другой стороны программа обеспечивает дошкольникам патриотическое воспитание.

Нормативно-правовой базой парциальной образовательной программы «Милый сердцу край казачий» является:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Приказ № 1155 Министерства образования и науки от 17 октября 2013 года);
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования" (утвержден Приказом Минобрнауки РФ от 30 августа 2013 г. № 1014);
- СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций" (утвержден Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 г. № 26);
- Устав МБДОУ детского сада №11 г.Донецка.

**Новизна** программы заключается в том, что создается модель образовательной и воспитательной среды в условиях детского сада, развивающей личность воспитанников как субъекта культуры и духовности.

Программа знакомит дошкольников с историей, традициями, культурой, бытом донских казаков; охватывает литературный, фольклорный, исторический материал; помогает формировать личность, способную к успешной социализации; создаёт обогащённую духовную среду; способствует самореализации индивидуальности ребенка.

В современном обществе необходимо радикальное изменение ценностных ориентаций, при которых каждый ребенок мог бы ощутить себя звеном в цепи исторической преемственности. Программа реализуется через интеграцию образовательных областей и направлена на личностно-ориентированный подход к каждому ребенку в соответствии с ФГОС ДО.

**Актуальность** программы обусловлена живым научным и общественным интересом к возрождению и становлению казачества как своеобразному феномену многовековой истории Российского государства. К сожалению то, что годами копили и бережно сохраняли наши деды и прадеды, мы стремительно успели растерять. В погоне за западной модой, мы забываем культуру своего народа, становимся безликой массой. Мы перенимаем культуру запада, а порой не знаем, как жили наши предки всего двести лет назад, как отдыхали, как работали, как отмечали праздники, о чем они думали. Мы должны вернуть утраченные человеческие ценности, восстановить связь времён. Без прошлого нет настоящего и будущего.

**Педагогическая целесообразность** программы состоим в том, что из опыта работы с детьми по ознакомлению с историей и культурой казачества стало понятно, если в данном возрасте ребёнок не почувствует радость познания, не приобретет умения трудиться, не научиться любить близких, беречь природу, не приобретёт уверенность в своих способностях и возможностях, сделать это в дальнейшем будет значительно труднее и потребует неизмеримо более высоких душевных и физических затрат. Кроме того, социальный опыт ребёнка - это не то, что он знает и помнит, потому что выучил, а то, что он пережил, и этот опыт постоянно определяет его действия и поступки. Таким образом, в педагогическом аспекте под патриотическим воспитанием мною понимается процесс формирования сознательного человека, любящего свою Родину, землю, где он родился и рос, гордящегося историческими свершениями своего народа и его культурой.

В роли содержательных источников патриотического воспитания в образовательном процессе выступает взаимосвязанная целостность чувств, эмоций и отношений.

*Компонент личности – ориентированного общения* предусматривает индивидуально-личностное формирование и развитие морального облика человека. Партнерство, участие и взаимодействие – приоритетные формы общения педагога с детьми.

*Компонент культуросообразности.* «Открытость» различных культур, создание условий для наиболее полного (с учётом возраста) -ознакомления с достижениями и развитием культуры современного общества и формирование разнообразных познавательных интересов.

*Компонент свободы и самостоятельности.* Позволяет ребёнку самостоятельно определить его отношение к культурным истокам: воспринимать, подражать, комбинировать; создавать и т.п.; самостоятельно выбирать цель, определяться в мотивах и способах действия, в дальнейшем применении результата данного действия (деятельности) и самооценке.

*Компонент гуманно-творческой направленности.* Данный компонент обеспечивает, с одной стороны, обязательное получение ребёнком во взаимодействии с культурной средой продукта, характеризующегося творческими элементами: воображение, фантазия, «открытие», озарение и др., полезность, новизна; а с другой - создающий условия для проявления разнохарактерных отношений (дружеских, гуманных, деловых, партнёрских, сотрудничества, сотворчества и др.)

*Компонент интеграции различных видов детской деятельности.*

Реализация компонента интеграции невозможна без «вполне определенного обеспечения», включающего в себя содержание образования, методы его реализации, предметно-развивающие условия организации (среду).

**Цель программы** – Познавание истоков культуры, истории, духовности, патриотизма славного имени кубанских казаков и формирование представлений детей об истории возникновения казачества, знакомство с творчеством, символикой, традициями, обычаями и бытом.

#### **Задачи:**

Воспитательные:

- воспитывать интерес и любовь к родной культуре, к труду и людям труда;
- воспитывать интерес к художественному слову, к своеобразию кубанского фольклора.
- формировать у детей элементарные представления о том, что место, где мы живем, называется Казачий край, его характерные особенности.

Развивающие:

- развивать интерес к историческому прошлому нашей Родины.
- вызывать у детей эмоциональный отклик, гордость за родные места, желание охранять природу своего края.
- развивать индивидуальные творческие способности воспитанников, образное и логическое мышление, воображение, самостоятельность.

Образовательные:

- расширять представления детей о казачестве. Побудить интерес к предлагаемой деятельности.
- формировать представления о традиционной семье **казака**; знакомство с семейным укладом, обычаями и обрядами, показ роли семьи в сохранении и передаче традиций.
- на основании исторического материала подвести детей к выводу об особенностях быта, традиций, уклада жизни казаков.

## 1.2 Концептуальная основа программы

Формированию нравственных ценностей у детей придавал огромное значение в своей педагогике К.Д. Ушинский. Нравственное воспитание, по его мнению, должно быть неразрывно связано с умственным и трудовым. Анализ научной литературы по исследуемой теме показал, что наиболее продуктивно проблемой нравственно-патриотического воспитания дошкольников занимались: К.Д. Ушинский, Р.С. Буре, С.А. Козлова, Л.И. Беляева, Н.Ф. Виноградова, А.М. Виноградова, М.В. Воробьева, Р.И. Жуковская, Э.К. Суслова, Е.Ю. Демурова, Н.А. Стародубцева и др.

Современные педагоги, психологи, философы, осмысливая проблемы нравственного воспитания детей дошкольного возраста, посвятили свои исследования следующим аспектам: формированию культуры поведения - С.В. Петерина; формированию гуманных отношений - А.М. Виноградова, М.В. Воробьева, Р.С. Буре, и др.; формированию любви к Родине - С.А. Козлова, Л.И. Беляева, Н.Ф. Виноградова, Р.И. Жуковская, Э.К. Суслова; воспитанию нравственно-волевых качеств - А.Р. Суровцева, Е.Ю. Демурова, Р.С. Буре, Н.А. Стародубова и др.; формированию эмоционально-положительного отношения к людям разных национальностей, воспитанию у детей этики межнационального общения - Е.И. Радина, Р.И. Жуковская, М.И. Богомолова, Э.К. Суслова, В.Д. Бондарь, А.П. Усова и др.

Современные взгляды на воспитание предполагают внесение иных смыслов в привычные категории, а также введение новых. Содержание воспитания соотносится здесь с человеком, его духовным бытием, смыслом жизни, с индивидуальными жизненными ориентирами воспитанников. Все это призвано сделать содержание воспитательного процесса человеческим, оно не может быть представлено в виде обязательной программы для изучения. Содержание воспитательного процесса должно вовлекать в ситуацию мысли и показывать «что человек может делать из себя сам» (И. Кант). Исходя из определения основных целей и содержания воспитания, я не могу не заметить, что и цели и задачи воспитания базируются на нравственном аспекте формирования личности человека. Вечность и актуальность проблем нравственного воспитания подрастающего поколения бесспорны.

### 1.3 Условия реализации программы

Программа рассчитана на средний и старший дошкольный возраст. Участниками реализации программы являются: дети, родители (законные представители) и педагоги ДОО.

**Формы реализации программы:** подгрупповая, фронтальная. Может быть реализована как в основной части образовательной программы так и в части формируемой участниками образовательных отношений, как региональный компонент.

Реализация регионального компонента проходит через знакомство с национально-культурными особенностями Донского края (произведения искусства, художественное слово, фольклор, музыка, знакомство с историей Дона, азами **казахской культуры и казачьего быта**). Вся образовательная деятельность по реализации регионального компонента строится на основе преемственности поколений, уникальности природной и культурно-исторической среды. Реализация регионального компонента осуществляется в тесной взаимосвязи с социумом, в совместной деятельности педагога и детей и в самостоятельной деятельности воспитанников в соответствии с возрастными особенностями через адекватные формы работы.

### 1.4 Формы и методы работы с детьми

#### **по формированию представлений о культуре и истории своего края**

Приобщение к традициям казачества особенно значимо в дошкольные годы. Ребенок, по мнению Д.С. Лихачева является будущим полноправным членом социума, ему предстоит осваивать, сохранять, развивать и передавать дальше культурное наследие этноса через включение в культуру и социальную активность.

К средствам приобщения дошкольников к культуре казачества относятся народное творчество, декоративно-прикладное искусство, в том числе различные жанры устного народного творчества, собственная деятельность детей и вся атмосфера, в которой живет ребенок. Вся работа по формированию представлений о казачестве у дошкольников должна строиться последовательно, поэтапно с учетом возрастных особенностей. Формами работы по формированию представлений о казачестве могут выступать: экскурсии, прогулки, просмотр фильмов и презентаций, рассматривание иллюстраций, картин, репродукций и вырезок из газет, посвященных данной теме, встречи с казаками, дидактические игры, тематические выставки, праздники, развлеченя.

При знакомстве детей с национальным наследием огромная роль принадлежит родителям. Именно в семье дети получают первые представления о культуре своего народа, формируется уважение к представителям других культур и к самим этим культурам.

Использование потенциала семьи осуществляется путем:

- привлечения родителей к проведению занятий (знакомство детей с обычаями казаков, представителями которых являются они сами, или обучение их какому-либо ремеслу, умению с этнокультурной спецификой: вышиванию, плетению из лозы, выжиганию по дереву, игре на народном музыкальном инструменте);
- участия родителей в выставках семейного творчества;
- устройства презентаций национальных раритетов, семейных традиций;
- совместного с детьми участия в фольклорном концерте, спектакле или развлечении;
- ведения вместе с детьми исследовательской деятельности (метод проектов) с дальнейшим представлением ее результатов в образовательном процессе.

### 1.5 Планируемые результаты освоения программы

Дошкольники	Педагоги	Родители
<ul style="list-style-type: none"> <li>- сформированы чувства сопричастности к родному дому, семье, детскому саду, своей малой Родине;</li> <li>- сформировано желание беречь и охранять родную природу, любовь к родному краю;</li> <li>- дети знают особенности жизни и быта казачества; о том, как ведется хозяйство, знания предметов деревенского быта, домашней утвари, кухни;</li> <li>об обычаях, праздниках, обрядах, традициях кубанского народа, о народном календаре;</li> <li>- дети знают особенности народного костюма, музыкальный фольклор,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- самообразовываются по вопросам этнопедагогики, этнографии, народоведения;</li> <li>- демонстрируют свои знания и умения в рамках сетевого взаимодействия среди ДОО района, распространяют свой опыт работы на районном и федеральном уровне;</li> <li>- укрепление детско-родительских отношений, общаются с родителями воспитанников на основе уважения и поддержки.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-укрепление детско-родительских отношений, общаются с коллективом детского сада на основе взаимного уважения и поддержки;</li> <li>- активно участвуют в образовательном процессе.</li> </ul>

<p>народные праздники и традиции;  -в течение года активно участвуют в календарно-обрядовых праздниках, где демонстрируют свои способности;  - умеют давать оценку, высказывать свое мнение по поводу мировоззрения Кубанских казаков в прошлом;  - самостоятельно организуют казачьи игры;  - знают жизнь казачества в городе и деревне, их особенности;  - имеют элементарные представления об архитектуре, живописи, народном творчестве казачества.</p>	
---	--

Овладев этой программой, ребенок узнает историю своего края, у него будет сформировано чувство любви к своей малой родине с ее далеким прошлым. Он приобретет умение бережно обращаться с животными и растениями, узнает, как собирать лекарственные травы, заваривать лечебный чай и как оказывать первую медицинскую помощь при ссадинах и порезах. Ребенок познакомится с казачьим фольклором и диалектом, с обычаями и традициями донского казачества, с играми казачат. Через продуктивную деятельность научится изготавливать предметы казачьего быта и приобретет практические навыки по использованию их (в музее детского сада). Ребенок осознает себя (открытие своего «я») и этапы своего развития, научится понимать отношения в прошлом, станет воспринимать себя как часть общества (его членом), и это определит его обязанности перед обществом: любить и охранять свою Родину, заботиться о ней.

## 2. Содержательный раздел

### 2.1 Примерное планирование образовательной деятельности

Программа составлена с учетом реализации всех образовательных областей, что включает:

1. «Эстетическое развитие», где организуется деятельность по формированию художественно-эстетического видения мира родного края, эмоционально-ценностного отношения к его культуре.
2. «Речевое развитие и художественная литература», - используются произведения литературы Дона и о Доне, осуществляется знакомство с историей донской земли;
3. «Музыкально-эстетическое образование», где происходит формирование культуры дошкольников на основе песенного фольклора донских казаков и современной профессиональной музыки, созданными композиторами Дона.
4. «Физическая развитие» - основной упор делается на развитие у детей осмысленного отношения к физическим упражнениям, двигательных способностей, и на этой основе адаптивных возможностей детского организма к условиям внешней среды.
5. «Игровая деятельность» - включение казачьих игр в образовательный процесс способствует физическому, социальному, этнокультурному развитию детей. «Игра служит средством передачи культурных приобретений из рода в род и подготавливает детей к труду» (Г.В.Плеханов).
6. «Познавательное развитие» - формируются представления о человеке в истории и культуре донского казачества, воспитывается уважение к традициям и обычаям донского казачества.

В организации педагогического процесса построение учебно-воспитательной работы выстраивается по сюжетно-тематическим линиям: смена времен года, календарные праздники, уклад жизни, воспитание детей в казачьи семьях, исторические события, в том числе прошлое и настоящее нашей местности.

Занятия по реализации этнокультурного казачьего компонента проводятся 1 раз в неделю.

- средняя группа - 20 минут
- старшая группа - 25 минут
- подготовительная группа - 30 минут

## 2.1.1.Средняя группа (4-5 лет).

Цель: Формирование начальных элементарных знаний об истории и быте Донского казачества.

Задачи: 1. Дать знания о своем происхождении, воспитывать гордость и уважение к предкам.

2. Развивать интерес к народно-прикладному искусству донских казаков.

3. Дать первоначальные знания о жизни и быте казачьих семей.

Месяц	Наименование деятельности	Совместная деятельность
декабрь	<p><u>Познавательное</u> Тема: «Казачий курень» Цель: дать понятие о материале – дерево и изделиях из него. Обобщить, систематизировать знания по темам «мебель», «мебель деревянная». Опыт с материалом – выявить свойства и качества дерева. <u>Рисование</u> Тема: «Знакомство с деревянной игрушкой». Цель: учить передавать в рисунке шуточный образ игрушки, вызывать желание украсить, используя цвет и линию, как средство передачи настроения игрушки. <u>Музыкальное</u> Цель: знакомство со звуком, который издает дерево (скрип половиц, стук в дверь), знакомство с деревянными музыкальными инструментами (ложки, дудочки, свистульки, трещотки, коробочки)</p>	<p><u>Дид.</u> игра «Украшим горницу» Цель: закрепить знания о деревянной мебели казачьего куреня (лавки, стол, сундук, полки, стулья).  Чтение р.н.сказок «Три медведя», «Маша и медведь», «Заюшкина избушка». Цель: обобщить знания о деревянных бытовых предметах, закрепить умения пользоваться предметами народного быта.  <u>Игровое упражнение «Веселая ярмарка»</u> Цель: закрепить умение отбирать игрушки из дерева по описанию. <u>Игра детей на музыкальных инструментах.</u> Цель: вызвать желание извлечь звук из разных деревянных инструментов, закрепить умение различать звуки.</p>
январь	<p><u>Познавательное</u> Тема: «Я кувшинчик уронил» Цель: обобщить и систематизировать знания детей по теме «посуда», закрепить умение различать и называть предметы современной чайной, столовой и кухонной посуды, познакомиться с посудой донских казаков (кубышки, кринки, казаны), формировать навыки различения материала, из которого сделана посуда.</p>	<p><u>Исследование материала – глины.</u> Цель: закрепить знания о свойствах и качествах глины до сушки и после. Изготовление атрибутов к играм – драматизациям. Рассматривание предметов посуды и обыгрывание их в уголке «кухня» Цель: закрепить навыки пользования старинной казачьей посудой.</p>

	<p>Лепка Тема: «Чашка» Цель: закрепить умение лепить чашку круглой формы путем выдавливания глины пальцем. Самостоятельно придумывать форму ручки. Рисование Тема: «Риспись глиняной чашки» Цель: вызвать у детей желание украсить глиняную чашку знакомыми элементами узора – точками, мазками, волнистыми линиями, наносить узор по краю чашки в один или несколько рядов.</p>	<p>Дид. игры «Что изменилось», «Три медведя», «Подбери посуду для куклы» Цель: закрепить навыки пользования и подбора посуды по возрасту, различать по форме, окраске и материалу из которого она изготовлена. Игра – драматизация по сюжетам р.н.сказок «Три медведя», «Маша и медведь», «Заюшка избушка».</p>
<p>февраль</p>	<p><u>Познавательное</u> Тема: «Волшебная паутинка» Цель: закрепить понятие «волшебные» кружева, познакомить с кружевом, как с видом декоративно-прикладного искусства, обратить внимание на то, что белье, одежда, украшенные кружево, приобретают праздничный вид. <u>Экскурсия в прачечную</u> Цель: дать понятие о прачечной – место, где стирают белье, одежду. <u>Музыкальное</u> Тема: «Баю-бай, баю-бай, поскорее засыпай» Цель: познакомить с колыбельными песнями, разучить их, удерживая дыхание, четкую интонацию мелодии песни, пение протяжным звуком.</p>	<p>Дид. игра «Постираем кукле простынку» Цель: развивать навыки стирки кукольного белья, одежды. Вызвать желание соблюдать порядок и чистоту в кукольном уголке. «Укладывание кукол спать», пение колыбельных песен «А баиньки, баиньки», «Кач-кач, баю-бай» Цель: вызвать желание создать образ мамы, убаюкивающей ребенка. Дид. игра «Определи время года» Цель: закрепить знания о частях суток и представления о том, что делают люди в то или иное время года.</p>
<p>март</p>	<p><u>Познавательное</u> Тема: «Печка - матушка» Цель: систематизировать знания детей о печи и приспособлениях для нее: ухват, кочерга, лопата, полено. Лепка Тема: «Испечем мы пироги» Цель: закрепить умение лепить из теста пироги, булочки, рожки, кренделя, аккуратно раскладывать их на противне,</p>	<p>Чтение русских народных сказок «Гуси-лебеди», «Жихарка», потешек «Наша – то хозяйшшка», «Кот на печку поспел». Цель: объяснить значение печи и ее важности в жизни людей. Дид. игра «Сорока, сорока, кашу варила» Цель: закрепить умение варить кашу в чугушке, последовательное складывание продуктов: вода, крупа, соль, масло. Чтение сказки «Кошкин дом» Цель: уточнить знания детей о пожарной безопасности.</p>

	<p>сажать для выпекания в печь.  <u>О Б Ж</u>  Тема: «Огонь – друг, огонь - враг»  Цель: систематизировать знания об охране жизни, связанные с огнем.</p>	
<p>апрель</p>	<p><u>Познавательное</u>  Тема: «Идет кузнец из кузницы»  Цель: знакомство с материалом – металл, и изделиями из него – серп, коса, утюг, ручной молоток, знакомство с трудом кузнеца и оборудованием кузницы (горн, молот, наковальня)  <u>Аппликация</u>  Тема: «Жостовский поднос»  Цель: знакомство с изделиями жостовских мастеров, развивать умения и навыки украшения посуды аппликацией.  <u>Музыкальное</u>  Тема: «Во кузнице»  Цель: знакомство со звуками, извлекаемыми из металлических предметов, музыкальных инструментов</p>	<p><u>Рассматривание утюгов в казачьем курене: деревянный рубель и скалка, утюжный утюг, чугунный утюг</u>  Цель: продолжать знакомить с устройством быта донских казаков  <u>Чтение и драматизация потешки «Эй, кузнец, молодец»</u>  Цель: приобщать детей к устному народному творчеству.  <u>Хороводные игры «Жмурки с бубном», «Гихие и громкие звоночки», «Веселые музыканты»</u>  Цель: приобщать к народному фольклору, развивать слух.</p>
<p>май</p>	<p><u>Познавательное</u>  Тема: «Вышивка»  Цель: знакомство с вышивкой и плетением кружев, закрепление обобщающего понятия «одежда», «инструменты» - игла, наперсток, ножницы, пяльца.  <u>Аппликация</u>  Тема: «Украшим рушник»  Цель: закрепить знание о вышивке, как виде народного искусства, выполнять узор из геометрических фигур, ритмично соблюдая линию орнамента.</p>	<p><u>Разучивание песни «Ой ниточка тоненькая»</u>  Цель: знакомство с песнями, которые помогали в работе.  <u>Хоровод «Змейка»</u>  Цель: учить двигаться за ведущим и друг за другом плавным шагом, как тянется нитка за иголкой.  <u>Рассматривание экспонатов куреня: рушник, салфетки, скатерти, вышивки на наволочках и простынях.</u>  <u>Опыты с тканью и бумагой</u>  Цель: выявление свойств и качеств материала</p>

## 2.1.2 Старшая группа (5-6 лет)

Цель: Формирование определенного объема знаний об истории, природе и быте Донского казачества.

Задачи: 1. Дать знания о своем происхождении, воспитывать гордость и уважение к предкам.

2. Пополнить и расширить знания о природе Донского края.

3. Развивать интерес к народно-прикладному искусству донских казаков.

4. Обогащать знания о жизни и быте казачьих семей.

Месяц	Наименование деятельности
Октябрь	<p><u>Организованная деятельность</u></p> <p><u>Познавательное.</u> Тема: «Донские казаки» Цель: познакомить детей с историей Донского казачества, объяснить значение слова «казак». <u>Рисование.</u> Тема: «Степь привольная» Цель: расширить знания детей об экологии родного края. Учить передавать в рисунке окружающую природу.</p> <p><u>Экологическое</u> Тема: «Ой, ты, батюшка, славный Тихий Дон» Цель: познакомить с рельефом и природой Донского края, формировать понимание исторической ценности Дона, прививать любовь к родному краю.</p> <p><u>Совместная деятельность</u> <u>Чтение сказок Тихого Дона.</u> Цель: познакомить с творчеством донских писателей, расширить знания о казачестве. Знакомство с казачьим фольклором, заучивание пословицы «Царь только чином наградил, а казаком-то отец породил, мать вынянчила, служба выучила». Цель: расширить знания детей об истории казачества, значимости условий, породивших казаков. Оформление выставки рисунков «Широко и привольно раскинулась степь» Цель: показать природу Донского края в разные времена года.</p>
Ноябрь	<p><u>Заучивание наизусть гимна Ростовской области.</u> Цель: воспитывать гордость за свою Родину, уточнить знания о значении Дона у казаков. Развивать память, мышление. <u>Подвижная игра «Поймай рыбку»</u> Цель: закрепить знания детей о породах рыб, водящихся на Дону, развивать ловкость, глазомер. <u>Рассматривание иллюстраций, отображающих природу и быт донской земли.</u> <u>Экскурсия к водоему.</u> Цель: знакомство с руслом, рельефом, растительностью и обитателями реки, водоплавающими птицами</p>
Декабрь	<p><u>Составить родословную на каждого ребенка.</u> Цель: развивать интерес к своему происхождению, расширять знания о предках, совместно с родителями и детьми заполнить родословную таблицу на возможно большее количество поколений.</p>

	<p><u>Рисование.</u> Тема: «<u>Портрет папы – защитника Отечества</u>» Цель: воспитывать уважение к старшим членам семьи, гордость за подвиги отцов и дедов.</p>	<p>Оформить выставку фотографий казачьих семей. <u>Дид. игра «Моя семья»</u> Цель: закрепить знание родственных связей по отношению друг к другу.</p>
<p>Январь</p>	<p><u>Мотивация:</u> «Мой дом, моя крепость» <u>Познавательное.</u> Тема: «Как у нас на Тихом Доне» Цель: познакомить детей с жилищем донских казаков – куренем. Обогащать представления детей об истории родного края. <u>Конструирование.</u> Тема: «Казачий курень» Цель: уточнить знания детей о строении куреня. Учить делать курень из готовых выкроек – макет дома, дополнять необходимыми деталями. Развивать творческие способности детей. <u>Ручной труд (природный материал)</u> Тема: «Плетень» Цель: уточнить знания детей о плетне, материале для изготовления, показать приемы плетения из лозы вербы.</p>	<p><u>Экскурсия в музей истории Донского казачества.</u> Цель: уточнить знания детей об устройстве казачьего жилища и двора, расширить кругозор детей по истории развития казачества. <u>Изготовление макета «казачья усадьба»</u> Цель: обогатить знания детей о быте казачьей семьи, ведении хозяйства на Дону, развивать интерес к изучению истории Донского казачества. <u>Знакомство с пословицей «Каждый казак – государь в своем дворе».</u> Цель: пополнить знания детей об обычаях и традициях донских казаков. Дид. игра «Ставеньки резные, окна расписные» Цель: закрепить умение составлять резные узоры для украшения куреня.</p>
<p>Февраль</p>	<p><u>Мотивация:</u> Казачий быт. <u>Познавательное.</u> Тема: Экскурсия в школьный музей. Цель: Познакомить детей с бытом донских казаков (утварью, обстановкой, убранством куреня). Развивать интерес к истории Донского казачества. <u>Лепка из глины.</u> Тема: «Квасник» Цель: обогащать знания детей о посуде казаков, знакомить с предметами народного творчества. Учить, пользуясь натурой, лепить декоративный сосуд – квасник,</p>	<p><u>Оформить в групповой комнате зону «Горница донского куреня»</u> Цель: обогатить представления детей о быте донских казаков, развивать вкус, воспитывать гордость за трудолюбие предков. <u>Сюжетно-ролевая игра «Казачка в курене»</u> Цель: в игровой форме закрепить знания детей о назначении казачьей посуды, использовании ее в повседневной жизни. <u>Изготовление и роспись глиняной посуды.</u> Цель: закрепить навыки и умения в работе с глиной. <u>Оформить выставку глиняной посуды.</u> <u>Знакомство детей с пословицами о соли.</u> Цель: продолжать знакомство детей с казачьим фольклором.</p>

	<p>анализировать форму, вычленив ее основные части и детали: форма в виде кольца с высоким горлышком, с крышками, красиво изогнуты ручки, носик, налепы в виде птиц и шариков. Развивать умение самостоятельно выбирать способы лепки для наиболее выразительной передачи образа.</p> <p><u>Конструирование.</u></p> <p>Тема: «Солонница»</p> <p>Цель: Обогащать знания детей о значении солонницы на обеденном казачьем столе,</p> <p>о том, что вместе с караваем хлеба соль в солоннице участвовала во всех торжественных ритуалах. Показать прием плетения солонницы из тонких ветвей ( солёное тесто узкими полосками), способы раскраски гуашью и покрытия бесцветным лаком.</p>	<p>Пословицы: «Хлеб-соль ешь, а правду режь» «Без соли, без хлеба – худая беседа»</p>
<p>Март</p>	<p><u>Мотивация</u> : Убранство <u>курена</u>.</p> <p><u>Аппликация:</u></p> <p>Тема: «Рушник»</p> <p>Цель: Познакомить детей с творчеством казачек, значением рушника в казачьей семье (на него ставили хлеб-соль, украшали вышивками, ажурными узорами, плели бахрому), показать способы изготовления рушника из цветной бумаги, вырезывания узора из бумаги, сложной гармошкой, наклеивания орнамента на края рушника. Развивать умение дополнять работу элементами узора, бахромой.</p> <p><u>Ручной труд вышивка.</u></p> <p>Тема: Платочек.</p> <p>Цель: познакомить детей с приемами вышивки, научить вышивать платочек стежком « иголка назад». Рассказать о значении вышитых платочков для казаков (девушки ходили с ними в церковь, дарили казакам, уходившим в поход).</p>	<p><u>Рассматривание кружевных занавесок, накидок, покрывал с целью обогащения знаний детей о казачьем быте, развития интереса к изучению истории донского казачества.</u></p> <p><u>Высадка комнатного растения «герань» в горшки.</u></p> <p>Цель: развивать трудовые навыки, применяемые казачками в быту, воспитывать интерес к оформлению казачьего куреня</p> <p><u>Рисование на тему: «Половая дорожка»</u></p> <p>Цель: развивать чувство ритма при выполнении орнамента в казачьем стиле.</p>

<p>Апрель</p>	<p><u>Мотивация:</u> <u>Казачьи обряды, праздники.</u> <u>Познавательное.</u> <u>Тема: Пасха»</u> Цель: познакомить детей с самым ярким праздником весеннего цикла – пасхой, ее ритуалами и традициями. <u>Рисование.</u> <u>Тема: «Писанка»</u> Цель: познакомить детей со значением расписных яиц, как объекта дарения друг другу с пожеланиями здоровья, добра и счастья. Показать приемы росписи (сначала нарисовать узоры простым карандашом, затем раскрасить гуашью и покрыть лаком). <u>Лепка, (из теста).</u> <u>Тема: «Пасхальные кулички»</u> Цель: познакомить детей с обрядовой едой – пасхальным куличом. Показать прием лепки и украшения кулича церковным знаком (крестиком, Х – Иисус Христос). Развивать интерес к работе с тестом, воспитывать желание изучать казачьи обряды.</p>	<p><u>Сюжетно-ролевая игра «Готовим горницу к пасхе»</u> Цель: закрепить умение убирать в горнице в казачьем стиле(застилать кровать, взбивать подушки, раскладывать скатерти и салфетки, расставлять посуду на полках). <u>Беседа «Вербное воскресенье»</u> Цель: познакомить с лечебными свойствами пыльцы вербы, рассказать о поверьях казаков, подтвержденных учеными. <u>Заучивание наизусть заклички:</u> Верба из-за моря Дай верба здоровья. Цель: расширить знания об обычаях казаков, применением их в жизни <u>Наблюдение за распусканием веточек вербы, принесенных в группу и поставленных в вазу с водой.</u> <u>Игра с писанками «Носики»</u> Цель: познакомить с правилами народной игры, развивать меткость и умение контролировать силу удара. <u>После выпечки украсить куличи украшением для пасок, с целью развития художественного вкуса, интереса к народному творчеству.</u> <u>Виртуальная экскурсия в церковь.</u> Цель: расширить знания детей о православной церкви, ее оснащении, атрибутах и реликвиях</p>
---------------	---	--

### 2.1.3 Подготовительная группа (6-7 лет)

Цель: Расширение кругозора детей путем знакомства с традициями и достопримечательностями Донского казачества.

Задачи: 1. Обогащать знания детей о порядках, обычаях и обрядах донских казаков.

2. Познакомить с животноводством и земледелием.

3. Развивать интерес к Донскому казачьему фольклору.

4. Воспитывать любовь к родному краю.

Месяц	Наименование деятельности	Совместная деятельность
Сентябрь	<p><u>Организованная деятельность</u></p> <p><u>Мотивация:</u> Сельское хозяйство донских казаков.</p> <p><u>Познавательное развитие.</u></p> <p>Тема: «Хлеб – всему голова»</p> <p>Цель: познакомить детей с выращиванием сельскохозяйственных культур, с земледелием на Донской земле. Воспитывать уважительное и бережное отношение к хлебу.</p> <p><u>Экологическое.</u></p> <p>Тема: Знакомство со строением хлебных злаков.</p> <p>Цель: познакомить детей со строением хлебных злаков, с условиями, необходимыми для их выращивания. Уточнить, какие продукты можно приготовить из хлебных злаков; люди, каких старинных казачьих профессий занимаются выращиванием хлеба.</p> <p><u>Музыкальный праздник.</u></p> <p>«Хлеб всему голова».</p>	<p>Цель: закрепить и расширить знания детей об орудиях обработки земли, используемых казаками (плуг, борона, грабли, мотыга, коса, серп и т.д.).</p> <p><u>Труд в природе.</u></p> <p>Посев семян овощных фигур в ящики.</p> <p>Цель: развивать трудовые навыки, обогатить знания детей о выращивании растений.</p> <p><u>Дид. игра «Вершки и корешки»</u></p> <p>Цель: закрепить знания детей о растениях, их строении, применении в пищу; уточнить, что земледелием начали заниматься наши предки – казаки.</p> <p><u>Выпечка каравая.</u></p> <p>Цель: обогатить знания детей о роли карава в казачьих традициях, прививать навыки лепки из теста, развивать умение украшать изделие косичками, налепами.</p>
Октябрь	<p><u>Мотивация. Коневодство.</u></p> <p><u>Познавательное.</u></p> <p>Тема: «Сам погибай, а коня выручай»</p> <p>Цель: познакомить детей со значимостью коня для казака, рассказать, как казаки ухаживали и заботились о лошадях, воспевали в своих песнях. Расширить и обогащать знания</p>	<p><u>Заучивание пословицы «Казак конь себя дороже»</u></p> <p>Цель: обогатить знания детей о том, почему казаки так заботились о своем коне.</p> <p><u>Подвижная игра «Кони»</u></p> <p>Цель: развивать двигательную активность детей в прямом галопе.</p>

	<p>детей о жизни и быте донских казаков.</p> <p><u>Лепка.</u></p> <p>Тема: «Конь»</p> <p>Цель: учить детей создавать изображение по мотивам донских умельцев. Учить лепить фигуру коня из целого куска, передавая форму отдельных частей приемом вытягивания. Развивать эстетическое восприятие, воспитывать уважение к казачьему народному творчеству.</p> <p><u>Эколого-эстетическое занятие</u></p> <p>Тема: «Домашние животные»</p> <p>Цель: познакомить детей с содержанием донской казачьей усадьбы, с трудовой деятельностью казаков по содержанию домашних животных и уходу за ними. Развивать умение передавать свои впечатления в рисунке.</p>	<p><u>Рассматривание иллюстраций «Мой конь вороной»</u></p> <p>Цель: расширить интерес детей к изучению истории донской земли.</p> <p><u>Изготовление атрибутов к игре «Кони»</u></p> <p>Цель: обогащать знания детей о традициях донских казаков, развивать творческие способности детей.</p> <p><u>Разучивание казачьей песни «Как на горке, на горе кругой».</u></p> <p>Цель: развивать память, расширить знания о казачьем фольклоре, значении коня для казака.</p>
<p>Ноябрь</p>	<p><u>Мотивация. Колодец.</u></p> <p><u>Познавательное.</u></p> <p>Тема: «Колодец, колодец, дай воды напиться».</p> <p>Цель: познакомить детей со значимостью колодца в донской степи, расширить знания о быте донского казачества. Развивать интерес к изучению истории родного края, дать знания о профессиях лозоходцев и копателей колодца.</p> <p><u>Конструирование (из природного материала)</u></p> <p>Тема: «Сруб колодца»</p> <p>Цель: обогатить знания детей о различных формах колодцев, строящихся донскими казаками (журавль). Познакомить с приемом выкладывания сруба из бревен (веточек)</p> <p><u>Аппликация.</u></p> <p>Тема: Коромысло.</p> <p>Цель: расширить знания детей о быте донских казаков, о значимости воды и методах ее доставки в дом: показать, что такое коромысло, рассказать, как им пользовались для переноски воды. Развивать умение украшать орнаментом</p>	<p><u>Экскурсия в музей.</u></p> <p>Цель: уточнить знания детей об устройстве степного казачьего колодца, расширить знания о быте донского казачества.</p> <p><u>Сюжетно-ролевая игра «Несз Галя воду».</u></p> <p>Цель: расширить знания детей о казачьей утвари, прививать навыки пользования старинной утварью.</p> <p><u>Подвижная игра «Ручеек»</u></p> <p>Цель: познакомить с народной игрой, развивать подвижность, активность, закрепить знания о воде в степной зоне.</p>

	<p>по мотивам донского творчества, закрепить умение синхронного вырезывания, вырезывания из бумаги, сложенной гармошкой.</p>	
<p>Декабрь</p>	<p><u>Мотивация. Самоуправление.</u>  <u>Познавательное занятие.</u>          Тема: «Казачий круг»          Цель: познакомить детей с традициями и обычаями правления среди казаков, объяснить смысл сбора в круг, расширить знания о правительстве в казачестве.  <u>Конструирование.</u>          Тема: «Булава»          Цель: познакомить с символами казачьей власти (булавой, бунчуком, насекой), рассмотреть как и из чего они сделаны. Предложить детям изготовить выбранный символ, украсить соответствующей исторической символикой.  <u>Аппликация.</u>          Тема: «Флаг Всеволокого Войска Донского».          Цель: познакомить детей с казачьей символикой, расширить знания о значении сочетания цветных полос на флаге. Предложить изготовить флаг из цветной бумаги, закрепить навыки аппликации.</p>	<p><u>Изготовление символов казачьей власти.</u>          (булава, бунчук, насека).          Цель: обогатить знания детей о значении символов в казачьей жизни, закрепить знания о казачьих традициях и обрядах.  <u>Организовать выставку иллюстраций книг, казачьих символов с привлечением родителей воспитанников.</u>          Цель: стимулирование познавательной активности детей.  <u>Сюжетно-ролевая игра «Казачий круг»</u>          Цель: закрепить знания детей о казачьих обычаях и традициях, учить принимать единое решение в спорных вопросах.  <u>Дидактическая игра «Атаман»</u>          Цель: познакомить с правилами выбора атамана, его обязанностями и правами.</p>
<p>Январь</p>	<p><u>Познавательное.</u>          Тема: «История костюма донских казаков».          Цель: познакомить детей с историей мужской и женской одежды донских казаков, пополнить словарь староказачьими словами: юбка – запаска, парочка – юбка и кофта, завеска – фартук, чекмень – папаха, фуражка.          Расширить знания об истории донского казачества.  <u>Ручной труд (вышивка)</u>          Тема: «Украшение вышивки на голову».          Цель: расширить знания о значении вышивки в казачьих</p>	<p><u>Создать в зоне ряженья уголок казачьего костюма, где разместить одежду донских казаков.</u>          Цель: стимулировать игровую активность детей.  <u>Организовать показ и примерку костюмов донских казаков.</u>          Цель: развивать интерес к изучению истории донского казачества, обогащать знания детей о быте казаков.  <u>Дид. игра «Ателье»</u>          Цель: расширить знания детей о казачьей одежде, ее украшении и разнообразии, закрепить умение вырезать одежду из сложенного вдвое листа бумаги, раскрашивать в казачьем стиле.</p>

	<p>обычаях и обрядах. Закрепить навыки шитья, изучить различные виды вышивки.</p> <p><u>Рисование.</u></p> <p>Тема: «Наряд казачки»</p> <p>Цель: развивать умение создавать декоративный рисунок в стиле донского казачества, развивать чувство цвета, умение правильно подбирать цвета и оттенки.</p>	
Февраль	<p><u>Мотивация: Обычай, обряды.</u></p> <p><u>Познавательное.</u></p> <p>Цель: уточнить знания детей об обычаях и обрядах донских казаков. Познакомить с зимними христианскими праздниками крещение, колядки, масленица.</p> <p><u>Музыкальное развлечение.</u></p> <p>Тема: «Масленица пришла – радость принесла»</p> <p>Цель: закреплять умение передавать характеристики определенного образа в инсценировках по мотивам донского казачьего фольклора, пробуждать интерес к казачьей культуре и традициям. Формировать психологически комфортное эмоциональное состояние ребенка при общении в праздничной атмосфере.</p> <p><u>Ручной труд.</u></p> <p>Тема: «Масленичка» (кукла-девочка).</p> <p>Цель: расширить знания детей об обычаях донских казаков дарить Масленичку, желая хозяевам здоровья, богатства и всего хорошего. Показать прием изготовления Масленички.</p>	<p><u>Игра- инсценировка «Колядки»</u></p> <p>Цель: обогащать знания детей о проведении казачьих обрядов, формировать интерес к истории донских казаков, развивать память детей, заучивая тексты колядок.</p> <p><u>Игра- инсценировка праздника «Первый шаг»</u></p> <p>Цель: познакомить с семейным праздником и правилами его проведения.</p> <p><u>Разучивание стихов, песен, закличек о масленице.</u></p> <p>Цель: развивать слуховое восприятие народного фольклорного языка, воспитывать уважение и любовь к истории предков.</p> <p><u>Изготовление атрибутов для проведения игр-инсценировок, обрядов.</u></p> <p><u>Изготовление чучела Масленицы.</u></p> <p>Цель: расширить знания детей об обычаях и традициях, развивать интерес к подготовке к казачьим забавам.</p>
Март	<p><u>Познавательное.</u></p> <p>Тема: «Степные рыцари»</p> <p>Цель: познакомить детей с военной жизнью казаков, значимостью казачьих дружин, умением охранять свои границы от врагов, способами ведения боя и организацией военных походов.</p> <p><u>Лепка.</u></p>	<p><u>Рассматривание картин военной тематики.</u></p> <p>Цель: пополнить знания детей о методах ведения боя в казачьих полках, развивать гордость за ловкость, силу и смелость предков.</p> <p><u>Сюжетно-ролевая игра «Проводы на службу»</u></p> <p>Цель: закрепить знания обрядов и обычаев донских казаков.</p> <p><u>Подвижные игры – эстафеты «Скачки наперегонки», «Подними папаху с земли шашкой на скаку», «Перетяни канат», «Борьба»</u></p>

	<p>Тема: «Казацкий струг»</p> <p>Цель: расширить знания детей о передвижении казаков по Дону. Показать приемы лепки лодки из пластилина в сочетании с природным материалом, развивать умение оснащать поделку дополнительными деталями.</p> <p><u>Ручной труд.</u></p> <p>Тема: «Сабля»</p> <p>Цель: расширить знания детей о правилах ведения боя, оружии донских казаков, применяемых в боях. Развивать навыки изготовления игрушек из дерева.</p>	<p>Цель: развивать ловкость, смелость и смекалку, умение владеть приемами рукопашной борьбы.</p>
Апрель	<p><u>Мотивация. Казацкий фольклор.</u></p> <p><u>Познавательное.</u></p> <p>Тема: «Как песня родится»</p> <p>Цель: познакомить детей с историей рождения казачьей песни, дать понятие как деятельность донских казаков пересекается с казачьей песней, текстом и мелодией. Развивать интерес к изучению истории своих предков, воспитывать гордость за свое происхождение.</p>	<p><u>Прослушивание казачьих песен в записи.</u></p> <p>Цель: воспитывать любовь к народному фольклору, расширять знания о жизни и быте донских казаков.</p> <p>Разучивание казачьей песни «Пчелушка злагая»</p> <p>Цель: развивать умение обыгрывать казачьи песни, объяснять смысл текста, воспитывать любовь к истории предков.</p>

## 2.2 Способы и направления поддержки детской инициативы

Если мы хотим, чтобы наши дети верили в себя, развивались и экспериментировали, мы должны подкреплять инициативу, даже когда она сопровождается ошибками.

В образовательном процессе ребёнок и взрослые (педагоги, родители) выступают как субъекты педагогической деятельности, в которой взрослые определяют содержание, задачи, способы их реализации, а ребёнок творит себя и свою природу, свой мир.

Детям предоставляется широкий спектр специфических видов деятельности, выбор которых осуществляется при участии взрослых с ориентацией на интересы, способности ребёнка.

Необходимо создавать условия, чтобы дети о многом догадывались самостоятельно, получали от этого удовольствие.

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в старшем дошкольном возрасте является вне ситуативно-личностное общение со взрослыми и сверстниками, а также информационно познавательная инициатива.

В развитии **детской инициативы** и самостоятельности педагогу важно соблюдать ряд общих требований:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;

- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, **способов** деятельности в личном опыте;
  - постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно; - постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять **детскую инициативу**;
  - тренировать волю детей, **поддерживать** желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
  - ориентировать дошкольников на получение хорошего результата. Необходимо своевременно обратиться особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
  - «дозировать» помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае.
  - **поддерживать** у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению **инициативы и творчества**.
  - содействие и сотрудничество всех участников образовательных отношений в различных видах деятельности;
  - создание условий для свободного выбора детьми того или иного вида деятельности.
- Стимулировать детскую познавательную активность педагог может:
- Регулярно предлагая детям вопросы, требующие не только воспроизведения информации, но и мышления;
  - Регулярно предлагая детям открытые творческие вопросы, в том числе – проблемно-противоречивые ситуации, на которые могут быть даны разные ответы;
  - Обеспечивать в ходе обсуждения атмосферу поддержки и принятия;
  - Позволять детям определяться с решением в ходе обсуждения той или иной ситуации;
  - Организовывать обсуждения, в которых дети могут высказывать разные точки зрения по одному и тому же вопросу, помогая увидеть несовпадения точек зрения;
  - Строить обсуждения с учетом высказывания детей, которые могут изменить ход дискуссии;
  - Помогать детям обнаружить ошибки в своих рассуждениях;

### 2.3 Особенности взаимодействия педагогов с семьями воспитанников

**Взаимодействие педагогов с семьями воспитанников** является одним из важнейших условий формирования личности ребёнка, положительных результатов в воспитании, которого можно достичь при согласованности действий и при условии развития интереса родителей.

Нужно, чтобы родители понимали важность гражданско-патриотического воспитания, необходимость и в семье заниматься воспитанием маленьких граждан и патриотов своей малой родины.

Программа «Удалые казачата» исходит из того, что предоставляет родителям возможность участия во всех аспектах образовательной деятельности.

Для реализации поставленных задач по программе, используются различные формы взаимодействия с родителями такие как:

- беседы;
- совместные праздники и развлечения;
- выставки совместных работ;
- дни открытых дверей;
- совместные экскурсии и прогулки;
- фотовыставки;
- выставки семейных реликвий;
- семейные проекты;
- конкурсы семейных талантов;
- привлечение родителей к созданию предметно-развивающей среды группы;
- информация на сайте ДОО

Несомненно, совместная работа помогает формировать нравственно-патриотическое отношение и чувства солидарности к семье, посёлку, стране, к культурному наследию своего народа. Исходя, из выше изложенного считаю, что казачеству принадлежит важная роль в развитии Российского государства, сохранении и развитии традиций воспитания в духе патриотизма.

### 3. Организационный раздел

#### 3.1 Методическое обеспечение программы, средства обучения и воспитания.

##### Методическая литература

- Р.М.Чумичева, О.Л.Ведмедь, Н.А.Платохина Региональная программа «Родники Дона», 2017г.  
Пантелеева Н.Г. «Народные праздники в детском саду», «Мозаика – синтез», 2014г.  
Тимофеева Л.О., Тимофеева Т.В., Волохова Н.Н. «Приобщение старших дошкольников к традициям родного края» Учитель, 2016г.  
Кондрыкинская Л.А. «Занятия по патриотическому воспитанию в детском саду» 2003г.  
Бударина Т.А. «Знакомство детей с русским народным творчеством», «Детство-Пресс», 2008г.  
Иванова Т.В. «Система работы по воспитанию чувства патриотизма», «Корифей», 2005г.  
Петрова В.И., Стульник Т.Д. «Нравственное воспитание в детском саду», «Мозаика-Синтез», 2008г.

##### Видеотека

- «Донские казаки – краткая история»
- «Фольклор. Сказки»
- «Весенние заклички»
- «Песни Донских казаков»
- «История казачества»
- «Славянская семья: родство и занятия»

##### Демонстрационный материал:

- «Защитники Отечества»
- «Предметы быта казаков»
- «Обычай и традиции казаков»
- «Станичные ремесла»
- «Казачье снаряжение»
- «Рода войск»

#### 3.2 Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Основой реализации программы «Удалые казачата» является развивающая предметная среда, необходимая для развития всех специфических видов деятельности.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает:

- возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей;
- реализацию различных образовательных программ;
- учет возрастных особенностей детей;
- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами;
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания соответствующими материалами, в соответствии со спецификой Программы.

Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

В группе оборудованы различные пространства: для игр, конструирования, уединения, экспериментирования; используются разнообразные материалы, игры, игрушки и оборудование, обеспечивающие свободный выбор детей. Игровой материал периодически сменяется: вносятся новые предметы, стимулирующие игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей, что позволяет соблюдать принцип вариативности среды. Для активизации эстетических впечатлений используется плакатная графика, художественные фотографии, предметы современного декоративного искусства, картины с использованием природного материала.

В группе оборудован центр казачьего искусства (глиняные игрушки, деревянные матрёшки, предметы быта), дидактические материалы для изучения истории казачества. Оформлены тематические альбомы из жизни казаков, росписями, фотоальбомы, подобраны атрибуты к сюжетно-ролевым, театрализованным играм. Вся созданная предметно-развивающая среда вызывает у детей чувство радости, эмоционально-положительное отношение к детскому саду, желание посещать его, обогащает новыми впечатлениями, побуждает к активной творческой деятельности, способствует интеллектуальному развитию детей старшего дошкольного возраста.

### 3.3 СПИСОК ИСПОЛЬЗУЕМОЙ ЛИТЕРАТУРЫ И ИНТЕРНЕТ-РЕСУРСОВ

1. Губогло М.Н., Цулая Г. В. «Русские народы и культуры», Издательство «Наука», Москва, 1999 г
2. О.Н. Капшук «Русские праздники и обряды», Издательство «Феникс», Ростов н/Д, 2010 год
3. Федосов П.С. «Казачий мир», РИО Филиала МГОПУ им. Шолохова, Ставрополь, 2005 г
4. Шкваров А.Г. «История православия на Дону» СПб.: Алетейя, 2009 г
5. Кубанское казачество: историко-правовое исследование Конец 18 нач.20вв. / Краснодар, 2013г
6. Казачество. Энциклопедия. М., 2003.
7. Слава тебе, Господи, что мы – казаки! Сост. Б.А.Алмазов. 2-е изд. СПб., 1993.
8. Куракева М.Ф. Семейная обрядность казаков. Черкесск, 1996.
9. Земцов В.Н. Ляпин В.А. Униформа казачьих войск в 18 – начале 19 в. // Казачество на государственной службе. Екатеринбург, 1993.

### Приложения

Жанр	Название	Ссылка
Видеоролик	«Империя казачества»	<a href="https://youtu.be/e_Mzw5rsbY4">https://youtu.be/e_Mzw5rsbY4</a>
	«Энциклопедия казачества»	<a href="https://youtu.be/3GsCGcY1qOM">https://youtu.be/3GsCGcY1qOM</a>
	«Весенние заклички»	<a href="https://youtu.be/juOMsx2MQJs">https://youtu.be/juOMsx2MQJs</a>
Мультфильмы	«Пасха-история, традиции, обряды»	<a href="https://youtu.be/Jbyruc4CDRU">https://youtu.be/Jbyruc4CDRU</a>
	«Убранство куреня»	<a href="https://youtu.be/yt1n-FstPII">https://youtu.be/yt1n-FstPII</a>
	«Русские напевы»	<a href="https://youtu.be/yt1n-FstPII">https://youtu.be/yt1n-FstPII</a>
	«Казак и солнце»	<a href="https://youtu.be/yj9dPR0cZKk">https://youtu.be/yj9dPR0cZKk</a>
	«Жихарка- казачья сказка»	<a href="https://youtu.be/3_Mc_icIraAs">https://youtu.be/3_Mc_icIraAs</a>
	« Как казаки – на свадьбе гуляли»	<a href="https://youtu.be/vIKFk2Hr5H0">https://youtu.be/vIKFk2Hr5H0</a>

	«Как казаки кулеш варили»	<a href="https://youtu.be/0-mkkBX2as4">https://youtu.be/0-mkkBX2as4</a>
	«Как казаки олимпийцами стали»	<a href="https://youtu.be/WZRO_2KPCkQ">https://youtu.be/WZRO_2KPCkQ</a>
	«Как казаки в футбол играли»	<a href="https://youtu.be/ltt3LNTGuns">https://youtu.be/ltt3LNTGuns</a>
	«Как казаки соль покупали»	<a href="https://youtu.be/7sb5mcH4aCM">https://youtu.be/7sb5mcH4aCM</a>
	«Жил был пес»	<a href="https://youtu.be/YFO0og21Yo0">https://youtu.be/YFO0og21Yo0</a>
	«Как казак счастье искал»	<a href="https://ok.ru/video/1104472838547">https://ok.ru/video/1104472838547</a>
Видео	«Аудиосказка - казак Мамарыга»	<a href="https://youtu.be/1fPuDoHwсTE">https://youtu.be/1fPuDoHwсTE</a>
энциклопед		
ия	«Православные праздники у казаков »	<a href="https://youtu.be/7TUlbEu2iQ8">https://youtu.be/7TUlbEu2iQ8</a>
	«Откуда взялись казаки»	<a href="https://youtu.be/mJG2UdvFjyU">https://youtu.be/mJG2UdvFjyU</a>